

Принята:
на заседании методического
объединения
СП «Детский сад №39» ГБОУ СОШ
№21 г.Сызрани
Протокол № 1
от «28 » августа 2020 г.

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ №21
г. Сызрани
_____ О.Г. Исаева
приказ № 125
от «28» 08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ОТ 1,6 ДО 3 ЛЕТ)

**структурного подразделения «Детский сад №39»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области средней общеобразовательной школы №21 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области,
расположенного по адресу:
446029, Самарская область, г. Сызрань,
ул. Циолковского, д.1
на 2020-2021 учебный год**

Автор - составитель:
Парфенова Н.Г., воспитатель

г. Сызрань 2020 г.

Содержание

№ п/п	Содержание	Страницы
I	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	а) цели и задачи реализации Программы	5
	б) принципы и подходы к формированию Программы	9
	в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
1.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	18
	а) цели и задачи реализации вариативной части Программы	19
	б) принципы и подходы к формированию Программы	20
	в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	20
1.2.1	Планируемые результаты освоения Программы	21
II	Содержательный раздел	21
2.1.	Обязательная часть	21
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	21
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
	б) способы и направления поддержки детской инициативы	35
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	43
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	47
2.2. 1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	47
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	49

2.2.3.	Сложившиеся традиции СП «Детский сад» или Групп	49
III	Организационный раздел	51
3.1	Обязательная часть	51
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
3.1.2.	Режим дня	55
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	63
3.2	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	65
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	65

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (ООП) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП «Детский сад № 39» ГБОУ СОШ №21.

При разработке ООП педагогический коллектив руководствовался следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).

а) Цели и задачи реализации ООП

ООП направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ООП ставит перед собой следующие задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- 4) образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 8) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 9) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Федеральным Государственным образовательным Стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

№	Принципы дошкольного образования	Реализация в ДОО
1	<p>Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</p>	<p>Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основная формы работы с дошкольниками и ведущий вид деятельности – игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребенка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.</p>
2	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого</p>	<p>Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, не объектом педагогический усилий, а именно субъектом, чьи интересы и познавательные потребности, а также</p>

	ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.	особенности индивидуального развития, которые мы, безусловно, учитываем в построении образовательной работы. Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. При реализации этого принципа педагог не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса. Применение индивидуально – дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга, направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.
3	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	Содействие и сотрудничество всех субъектов образовательных отношений осуществляется в разнообразных формах и видах деятельности, главным из которых остается игра. Сюда же относятся проектная деятельность, чтение худ. литературы, познавательной и образовательной литературы, коллекционирование, экспериментирование и исследования; различные формы музыкальной, художественной деятельности.
4	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	Детская инициатива и самостоятельность проявляется во всех видах деятельности детей. Дети имеют возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. В каждой возрастной группе создана развивающая предметно- пространственная среда, в которой каждый ребенок может заниматься любимым делом. Каждый воспитанник может изменять и трансформировать среду по ситуации, своим запросам и интересам.
5	Сотрудничество Организации с семьей.	В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Воспитатели всех возрастных групп составляют перспективный план работы с родителями (законными представителями) основные направления которого совпадают с задачами работы учреждения. Данный план включает как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями.

6	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Одна из целей дошкольного образования - воспитать достойного члена общества, формировать основы моральных, духовно-нравственных ценностей семьи, общества, государства через организацию пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали: игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность дошкольников. Реализация данного принципа осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и все то, что связано друг с другом.
7	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.	В детском саду создана соответствующая развивающая предметно – пространственная среда, позволяющая активизировать познавательный интерес детей каждой возрастной группы; педагог является организатором образовательного процесса, выступает для ребенка в качестве источника знаний, энциклопедиста, помощника и защитника.
8	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	В образовательном процессе используются те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы (прежде всего это игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации). В каждом возрастном периоде педагогами организовываются те виды деятельности, которые характерны для того или иного этапа развития ребенка.
9	Учет этнокультурной ситуации развития детей.	Большое внимание этнокультурному воспитанию детей дошкольного возраста уделяется в процессе приобщения детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этнотолерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном обществе. Знакомство детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов начинается с дошкольного возраста. Плодотворная работа в рамках данного принципа ведется с родителями по формированию правильного отношения к детям другой национальности, находящимся в группе, в форме родительских собраний, круглых столов.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит

	поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 1г. 6 мес. до 3 лет.

Особенности развития детей раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 3 лет)

Особенности развития детей раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 2 лет)

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться, исчезает шаркающая походка. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения. Действия с игрушками, предметами ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата.

К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится

основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия, которое возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах.

К основными приобретениями второго года жизни можно отнести совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Особенности развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;

совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

б) Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы в первой младшей группе.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Значение педагогической диагностики результатов освоения ООП заключается в следующем:

1. индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. Для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.

2. оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

СП ГБОУ СОШ №21 «Детский сад №39» ведет индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Планируемые результаты освоения ООП детьми в возрасте 1,6-3года по образовательным областям представлены в таблице.

б) Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы в каждой возрастной группе.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования детьми раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 3 лет).

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
Познавательное развитие	<p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p>
	<p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>

Речевое развитие	<p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p>
	<p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p>

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Значение педагогической диагностики результатов освоения ООП заключается в следующем:

1. индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. Для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.
2. оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В результате проведения педагогической диагностики разрабатывается план мероприятий, способствующий повышению результативности развития каждого диагностируемого ребенка. Планируемые результаты освоения ООП подвергаются педагогической диагностике 1 раз в год (апрель), используются оценочные материалы.

Система педагогической диагностики результатов освоения

ООП детьми 1,6-3года (оценочные материалы)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП -

- 1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход
- 2) оптимизация работы с группой - педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП «Детский сад № 39» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Периодичность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП - 1 раз в год в апреле.

Оценочные материалы по направлениям развития

Ранний возраст (от 1г.6 мес. до 3 лет)

Направление развития	Объект	Формы	Периодичность	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Игровое задание</p> <p>Беседа</p>	1 раз в год (апрель)	<p>Мониторинг в детском саду.</p> <p>Научнометодическое пособие- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2011г.</p>
Познавательное развитие	<p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Анализ построек</p> <p>Беседа</p> <p>Игровое задание</p>	1 раз в год (апрель)	<p>Мониторинг в детском саду.</p> <p>Научнометодическое пособие- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2011г. Игровые задания Л.В. Куцаковой</p>

	<p>ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>			
Речевое развитие	<p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p>	<p>Беседа Дидактическая игра Игровое упражнение Наблюдение</p>	1 раз в год (апрель)	<p>Диагностика развития речи О.С. Ушаковой</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в</p>	<p>Наблюдение Беседа Дидактическая игра Игровое упражнение</p>	1 раз в год (апрель)	<p>Мониторинг в детском саду. Научнометодическое пособие- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО О «ДЕТСТВОПРЕСС», 2011г. Диагностика по музыкальному воспитанию Н.А. Ветлугиной, И.Л. Дзержинской, Л.Н. Комисаровой</p>

	ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.			
Физическое развитие	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.	Наблюдение Беседа Дидактическая игра	1 раз в год (апрель)	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.

1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики - "развитие личности, способной к самоопределению и самореализации", а также значимости развития эмоционального мира ребенка, работа нашей ДОО направлена на формирование у дошкольников эстетического отношения к миру, развитие творческого потенциала, самостоятельности, инициативы посредством изобразительной деятельности.

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы.

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность.

Цель ООП: Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию (тематического модуля «изобразительная деятельность»), формирующей у дошкольников эстетическое отношение к миру, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его

творческого потенциала, создание условий для его самореализации, самостоятельности, инициативы.

Задачи:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Формирование эстетического отношения к миру.
4. Развитие творческого потенциала, самостоятельности и инициативы.

б) принципы и подходы к формированию Программы.

При формировании вариативной части Программы применялись следующие принципы:

№ п/п	Название принципа	Реализация принципа в детском саду
1	Принцип эстетизации предметно-развивающей среды.	Педагоги СП эстетически оформляют предметно-развивающую среду групп разного возраста в соответствии с меняющимися темами.
2	Принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.	Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности дошкольников происходит в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, их запросами, желанием познать новое. Содержание изобразительной деятельности направлено на развитие самостоятельности, творческого потенциала, инициативы.
3	Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.	Результаты детского труда находят широкое применение в различных видах детской деятельности: изготовленные из соленого теста овощи и фрукты – в игровой деятельности; изготовленные с помощью Оригами машины, изготовленные из бросового материала дома – в создании макета «Наша улица» и т.д.
4	Принцип наглядности	Педагоги широко используют наглядный материал различного характера: репродукции произведений великих художников, глиняные фигурки игрушек, наборы картин по разным темам, слайды и презентации.
5	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	Усложнение обучения происходит постепенно, соответственно возрасту детей.

Подходы к формированию Программы:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации детской деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется во время НОД.
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Первая младшая группа (1,6 – 3 года)

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребенок. В лепке дети могут создавать изображение путем ощипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы.

Возрастная группа	Планируемые результаты освоения ООП
1 младшая группа (1,6 – 3 года)	<ul style="list-style-type: none">• в рисовании правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;• знает название основных цветов, некоторых оттенков (розовый, голубой, серый);• в рисовании подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам;• умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов;• в рисовании изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;• в лепке умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;• лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки;• в аппликации создает изображения предметов из готовых фигур;• в аппликации украшает заготовки из бумаги разной формы;• в аппликации подбирает цвета, соответствующие

	<p>изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в конструировании различает, называет и правильно использует основные детали строительного материала; • располагает кирпичики, пластины вертикально; • изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; • умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету;
--	--

Планируемые результаты освоения ООП подвергаются педагогической диагностике 1 раз в год, интегрируются со следующими познавательными областями – познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Система педагогической диагностики результатов освоения ООП по изобразительной деятельности обучающимися 1,6 -3года (оценочные материалы)

№	Возрастная группа	Оценочный материал
1	I младшая группа (1,6-3 года)	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественного-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. М.: Цветной мир, 2015, стр. 51

II. Содержательный раздел.

2.1.Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;

5. Физическое развитие.

Содержание ООП ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Первая младшая группа (1,6 - 3 года)	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.• Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.• В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.• Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама— дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.• Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.• Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.• Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).• Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроивая место для выступления.

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов). Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). • В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. • Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. • Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. • Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. • Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). • Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу • Формировать уважительное отношение к окружающим.
Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. • Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п). • Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные). • Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. • Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. • Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). • Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. • Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). • Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.
Самообслуживание, самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать следить за своим внешним видом; учить пользоваться мылом; насухо вытираться после умывания;

ь, трудовое воспитание	<p>пользоваться расческой и носовым платком;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные навыки поведения за столом: пользоваться столовыми приборами, салфеткой; не разговаривать с полным ртом. • Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитывать опрятность. • Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, к оказанию помощи взрослым; • Формировать положительное отношение к труду взрослых; • Дать детям понятие о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; • Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не трогать животных и т.д.). • Знакомить детей с правилами дорожного движения; • Учить различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение сигналов светофора; • Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах; • Знакомить с источниками опасности дома; • Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом; • Дать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми; •

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития детей 1,6-3года

Первая младшая группа (1,6 – 3 года)	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. • Учить различать количество предметов (один — много). • Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). • Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). • Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). • Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. • Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). • Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины); «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); • развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). • Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Ознакомление с предметным окружением	<ul style="list-style-type: none"> • Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. • Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). • Раскрывать разнообразные способы использования предметов. • Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. • Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). • Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. • Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с	<ul style="list-style-type: none"> • Напоминать детям название города, в котором они живут.

социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать интерес к труду близких взрослых. • Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). • Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с доступными явлениями природы. • Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. • Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. • Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. • Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). • Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. • Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). • Обращать внимание детей на изменения в природе: в зависимости от смены сезона. • Наблюдать природные изменения в различных временах года: яркое солнце, жарко, летают бабочки; падают листья, ветер срывает их с деревьев; идет снег, река покрывается льдом; тает снег, распускаются листья.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития детей 1,6-3 года.

Первая младшая группа (1,6 – 3 года)	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию речи как средства общения. • Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). • Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

	<ul style="list-style-type: none"> • Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. • Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. • Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. • Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). • Обогащать словарь детей: -<u>существительными</u>, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; - <u>глаголами</u>, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); - <u>прилагательными</u>, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); - <u>наречиями</u> (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). • Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. • Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). • Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. • Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

- Учить согласовывать существительные и местоимения

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др).

Задачи художественно – эстетического развития детей 1,6-3 года.

Первая младшая группа (1,6 – 3 года)	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. • Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. • Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. • Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). • Учить следить за движением карандаша по бумаге. • Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. • Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. • Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. • Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. • Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. • Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. • Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. • Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги),

	<p>свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. • Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. • Способствовать пониманию пространственных соотношений. • Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. • Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. • Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. • В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. • Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. • Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). • Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). • Постепенно приучать к сольному пению. • Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. • Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать

	<p>повороты кистей рук и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). • Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. • Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. • Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. • Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. • Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. • Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. • Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. • Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития детей 1,6-3 года.

Первая младшая группа (1,6 – 3 года)	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. • Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. • Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). • Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. • Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. • Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). • Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности

ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с

природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя

и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект педагогами нашего дошкольного учреждения созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение 	<ul style="list-style-type: none"> Педагоги создают условия для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.): постоянно обновляется игровой материал, изготавливаются совместно с родителями макеты улиц, лесных полян, дети проводят мастер-классы для родителей и сверстников по изготовлению каких либо своих задумок. Поддержка инициативных высказываний происходит как в процессе образовательной деятельности, так и в самостоятельной. Педагоги применяют в работе методы проблемного обучения, а также используют интерактивные формы обучения.
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Педагог каждой возрастной группы старается создать условия для развития и развертывания спонтанной детской игры. И здесь очень важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давая посильные задания-поручения педагоги стараются снимать страх "я не справлюсь" и здесь большую роль играет не только профессионализм и опыт педагога, но и его личностные качества.</p> <p>Видя и зная своих детей в группе, воспитатель дает задания конкретному ребенку, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать).</p> <p>Большое внимание в своей работе воспитатели уделяют развитию умения детей объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	-Игра (совместная сюжетная, театрализованная игра, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Чтение художественной литературы; - Этические беседы, ситуативный разговор; - Развлечения, досуги.и др.	- Игра (сюжетно ролевая, режиссерская игра, игра - драматизация, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Восприятие художественной литературы.	СРЕДСТВА: различные предметы (игрушки, ЭВМ), произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), различные виды детской деятельности. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (технологии проектной деятельности, портфолио)	Упражнения, образовательные ситуации, беседа, обсуждение, наблюдение.
Познавательное развитие	- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры); - Игровые ситуации; - Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры); Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	СРЕДСТВА: игра, труд, конструктивная и изобразительная деятельность, образовательная деятельность. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (проект, портфолио), ТРИЗ.	Дидактические игры, моделирование, творческие задания, опыты, экспериментирование.
Речевое	- Игры (речевые,	- Игры (речевые,	СРЕДСТВА: -	Наглядные

развитие	дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, загадки, разговор; - Развлечения, досуги. и др..	дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, разговор.	общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи в НОД; - занятия по другим разделам программы. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода.	методы: - непосредственное наблюдение и его разновидности - опосредованное наблюдение Словесные методы: - пересказ; - рассказывание без опоры на наглядный материал Практические методы: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.
Художественно-эстетическое развитие	- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; Коллекционирование; - Слушание музыки, исполнение и творчество; Развлечения, досуги.и др.	- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; - Коллекционирование; - Музыкальные импровизации.	СРЕДСТВА: - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор; Средства художественного воспитания: среда (природа, художественное творчество), творческая деятельность. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (творческие мастерские).	Рассматривание; наблюдение; экскурсия, метод включает в себя: беседу; художественное слово, репродуктивный; упражнение.эвристический метод: дидактические игры, моделирование, исследовательский метод: творческие задания, опыты, экспериментирование.

Физическое развитие	- Занятия физической культурой; - Физкультурно – оздоровительные мероприятия (физкультминутки, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры); - Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа с детьми, самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.	- Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, создание условий для самостоятельных занятий детьми различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.	СРЕДСТВА: - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). ТЕХНОЛОГИИ: Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.	В имитации, подражании образам окружающей жизни; выполнение упражнений, двигательная импровизация; подвижные и спортивные игры, игровые ситуации, сюрпризные моменты, творческие подвижные игры; игры соревновательного характера, эстафеты.
---------------------	---	--	---	--

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации (ДОО) с семьей. Эффективность результатов реализации Программы усиливается при выполнении главного условия — сотрудничества педагогов с семьей воспитанника как главных заказчиков.

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи, в соответствии с ФГОС ДО — изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы; содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми. Каждому педагогу необходимо провести анализ своих взглядов на традиционную систему сотрудничества с родителями и на этой основе создавать условия для изучения и обмена опытом семейного воспитания, приобретаемого и через личные каналы, и из литературы, интернета. Учитывая рост образования и культуры современных родителей, необходимо искать новое содержание и формы сотрудничества детского сада с семьей, ради объединения усилий содействия амплификации развития и саморазвития ребенка.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Данное направление реализуется посредством использования традиционных форм взаимодействия: общие и групповые родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, педагогические беседы, тематические папки;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. В рамках данного направления педагоги нашего детского сада планируют беседы по запросам родителей, мастер – классы по применению пальчиковых гимнастик, разрабатывают памятки и рекомендации для родителей; кроме того широкое применение в нашем детском саду получили совместные физкультурные досуги и праздники, где родители являются активными участниками;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Развлекательные и совместные мероприятия проводятся в удобное для родителей время, консультирование и профилактическая работа с родителями планируется в вечернее время, имеется возможность получить интересующую информацию на сайте СП;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Воспитателями создаются условия для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность: педагоги планируют совместные проекты, экскурсии, развлечения; в дни открытых дверей родители получают возможность посещать занятия и принимать в них активное участие;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Реализуя данное направление, в СП используются опросы, анкетирование, круглые столы, тренинги, банк вопросов, опросы на сайте.

**Формы взаимодействия СП «Детский сад №39»
с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Направление Работы с родителями	Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)
1. Обеспечение психологопедагогической	Консультации - Информационные стенды, информационные листки,

<p>поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей</p>	<p>папки, информационные корзины, ящики для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание библиотечки для родителей - Семинар-практикум - Мастер-класс - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Ролевая игра - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Родительский лекторий - Деловая игра - Родительское собрание - Устный журнал для родителей - Интернет-сайт организации
<p>2.Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное консультирование, беседы, практикумы - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Информационные стенды, информационные листки, папки, информационные корзины, ящики для родителей - Памятки и информационные письма для родителей - Создание библиотечки игр и упражнений для родителей - Семинар-практикум - Дискуссионный клуб - Тренинг общения - Тематические встречи - Родительская гостиная (встречи со специалистами). - Родительское собрание со специалистами. - Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему. - Участие в заседаниях ПМПк - Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях
<p>3.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в спортивных праздниках, днях здоровья - Выставки совместных творческих работ родителей и детей, совместные вернисажи - Совместные экскурсии. - Цикл игровых встреч - День открытых дверей. - Участие в совместных культурных мероприятиях (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и пр.) - Участие в праздниках и развлечениях (подготовка, исполнение ролей, подбор репертуара, изготовление декораций и костюмов и др.) - Участие в жизни группы (помощь в подготовке материалов и пособий для образовательной деятельности, участие в прогулке, проведение отдельных моментов образовательной деятельности, мастер-классов, бесед с детьми, посещение мероприятий группы в качестве зрителей, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей и др.) - Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов - Тематические встречи - Участие родителей и детей в различных смотрах-

	<p>конкурсах</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей - Участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте - Помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии
<p>4.Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. - Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. - Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). - Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания). - Встречи с родителями «Малыш в мире искусства». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. - Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. - Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. - Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. - Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. - Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. - Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). - «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
<p>5.Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Конференции - Родительское собрание. - Педсоветы с участием родителей

реализацией Программы	<ul style="list-style-type: none"> - Публичный отчет - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - День открытых дверей - Оформление фотоальбомов, посвящённых детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.) - Публикации, выступления в СМИ - Интернет-сайт организации
-----------------------	---

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников раннего возраста (1,6 – 3 г.), специфики их образовательных потребностей и интересов.

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none"> - коллективные занятия; - подгрупповые занятия; - индивидуальные занятия; - образовательная деятельность в ходе режимных моментов; - самостоятельная предметная деятельность, игры, манипулирование с предметами. 	Способы употребления разных предметов различаются между собой. В одних случаях для употребления предмета достаточно выполнить элементарное действие (например, потянуть за ручку, чтобы открыть дверцу шкафа), в других — сложное, требующее учета свойств предмета и его связи с другими предметами (например, выкопать ямку в песке совочком).	<ul style="list-style-type: none"> - Орудийные действия, - манипулирование предметами; - предметные действия
Экспериментирование с материалами и	Формы экспериментирования и исследования: -	• постановка и решение вопросов проблемного	- развивающая предметно-пространственная

веществами	практическое, -умственное, -социальное. Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется во второй половине дня 1 раз в неделю по 5-10 минут. Работа проводится небольшими подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей.	характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) ; • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия	среда; -непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.
Общение со взрослым	Формы общения со взрослым: -ситуативно-деловое; -внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное.	Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности ; - опосредованное наблюдение Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; -изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы

		<p>материал Практические - дидактические игры, -игры- драматизации, - инсценировки, - дидактические упражнения, - пластические этюды, хороводные игры). Способы речевого развития: - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.</p>	
<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями</p>	<p>Формы организации трудовой деятельности: - поручения (простые, эпизодические, индивидуальные); - помощь в труде взрослого. Виды трудовой деятельности: - самообслуживание; - труд в природе</p>	<p>Методы и способы трудового воспитания детей: - формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - приучение к положительным формам общественного</p>	<p>- ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.</p>

		поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение;	
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривани е картинок	Формы восприятия худ литературы - чтение (слушание); - обсуждение; - разучивание.	Наглядные: - опосредованное наблюдение Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Способы восприятия: - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - занятия по другим разделам программы.
Двигательная активность	Формы физического развития: - физкультурные занятия; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корректирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательно-игровая	Наглядный: - наглядно- зрительные приемы; - наглядно- слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно- мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесный: - объяснения, пояснения,	Демонстрационные, -раздаточные, - визуальные, - аудиальные, - оборудование для ходьбы, бега, ползания, прыгания, занятий с мячом.

	<p>деятельность детей.</p>	<p>указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; Практический: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; Средства физического развития: - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>	
--	----------------------------	---	--

2.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

ГБОУ СОШ № 21 структурное подразделение – «Детский сад №39» посещает 178 ребенка в возрасте от 1,6 до 8 лет, проживающих в районе учреждения, из них 93 девочек, 85 мальчиков.

В процессе реализации программы учитываются следующие специфические условия осуществления образовательного процесса в СП:

1. Климатические особенности - при проектировании содержания образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Все

это дает возможность проводить работу с детьми плодотворную работу по экологическому воспитанию.

Учитывая особенности климата разработан режим на холодный и теплый период года.

Учитывая особенности климата разработан режим на холодный и теплый период года.

1. Национально-культурные особенности – в структурном подразделении язык обучения – русский. Из 178 семьи - 97% русские, 3 % татар.

С целью формирования у детей этики межнационального общения педагоги СП проводят различные мероприятия, направленные на ознакомление воспитанников с другими народами, их обычаями, национальной одеждой, традициями, литературой. Кроме того, педагоги разработали картотеку подвижных игр народов России.

2. Демографические особенности - Сведения о семьях воспитанников образовательного учреждения

а) количество полных семей - 89 %

количество неполных семей – 11 %

б) многодетные семьи - 11 %

г) семьи, находящиеся в социально-опасном положении – нет.

Проведенный анализ позволяет определить перспективы и предусмотреть формы работы с разными типами семей, направленные на создание нормального стиля взаимоотношений между педагогами, родителями, детьми, для активизации педагогической деятельности родителей, усилить помощь семье и одновременно поднять ее ответственность за воспитание подрастающего поколения. С родителями проводятся разнообразные формы работы направленные на включение в единое образовательное пространство: родительские собрания; круглые столы; конференции; интерактивные игры; участие в НОД, праздника.

1. Социокультурные особенности - структурное подразделение расположено в ближайшем окружении с такими учреждениями культуры и образования как: ГБОУ СОШ №21, Детская школа искусств №2 им. А. Островского, детская библиотека им. С. Маршака. С социальными партнерами (Драматический театр им. А. Толстого, краеведческий музей, ДК «Строитель», ДК «Горизонт») заключены договора, составлены планы работы. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Организуются встречи, беседы, совместные праздники, тематические выступления, творческие концерты в помещении детского сада.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художес	Цветные	И.А.	«Цветной	Л.Г.	В программе раскрыта

твенно-эстетическое развитие	ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.	Лыкова	мир» Москва 2015	Савенкова, дпн; И.А. Дядюнова, кпн; О.В. Бережнова, кфн.	научная концепция и педагогическая модель художественного образования, нацеленные на формирование эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Для каждого возраста определены задачи и содержание образовательной деятельности. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций.
------------------------------	--	--------	------------------	--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОО.

К ним относятся:

- Реализация социального проекта «Маленькая страна»
- День именинника
- Зимняя олимпиада
- Создание журнала для родителей
- Творческие выставки рисунков, поделок
- День физкультурника
- Праздник Осени
- День Матери
- Новый год
- Праздник всех пап и мальчиков
- День защиты детей
- Выпускной бал
- День здоровья

Традиций в нашей ДОО немало и активное участие в реализации замыслов педагогов и воспитанников принимают наши главные помощники - родители.

**Комплексно-тематическое планирование на год:
Первая младшая группа:**

Недели/ месяц	I	II	III	IV/V
Сентябрь	Красавица Осень 01.09-04.09	Овощи на нашем столе 07.09-11.09	Учим правила с Бельчонком (безопасность) 14.09 – 18.09	Фрукты на нашем столе 21.09 – 25.09
Октябрь	Я и моя семья 28.09 – 02.10	Со здоровьем я дружу 05.10 – 09.10	Маленькие друзья (животные) 12.10 – 16.10	Осенняя обувь, одежда (19.10-23.10) /Неделя мультфильмов (26.10 – 30.10)
Ноябрь	Мир игрушек 02.11 – 06.11	Поиграем с куклой Таней (одежда, обувь) 09.11 – 13.11	Чудесный мешочек (сенсорика) 16.11 – 20.11	Посуда 23.11 – 27.11
Декабрь	Зимние забавы 30.11 – 04.12	Зима. Зимняя одежда, обувь 07.12 – 11.12	Новый год 14.12 – 18.12	Зимние каникулы 21.12 – 25.12/ В гостях у сказки 28.12 – 31.12
Январь	Домашние животные 11.01 – 15.01	Домашние птицы 18.01 – 22.01	Дикие животные 25.01 – 29.01	
Февраль	Неделя доброты 01.02 – 05.02	Мир предметов 08.02 – 12.02	Папы всей Земли 15.02 – 19.02	Неделя безопасности 22.02 – 26.02
Март	Международн ый женский день 01.03 – 05.03	Я - человек 09.03 – 12.03	Осторожно! Дорога! 15.03 – 19.03	Международный день птиц 22.03 – 26.03
Апрель	Весна 29.03 – 02.04	Мебель 05.04 – 09.04	Транспорт 12.04 – 16.04	Водичка, водичка... 19.04 – 23.04/ Мониторинг 26.04 – 30.04
Май	Книжки – мальшки 04.05 – 07.05	Мир растений 11.05 – 14.05	Неделя здоровья 17.05 – 21.05	Здравствуй, лето! 24.05 – 31.05

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Материальное оснащение воспитательно – образовательного процесса

№п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповое помещение, в котором имеется материал и оборудование для сюжетно – ролевых, театрализованных игр (элементы костюма, головные уборы, атрибуты и др.), игровая зона «Кухня», игровая зона «Супермаркет», игровой уголок «Парикмахерская», мягкий уголок «Ягодка», набор игровой мебели «Поликлиника», уголок природы «Елочка» доска настенная, мягкий игровой модуль паровозик, пирамидка, предусмотрено место для уединения воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», уголок отдыха, стенки для игрушек. • Дорожные знаки; макет улицы; машины и светофор. • Музыкальный зал, музыкальный центр,
2	Познавательное развитие	<p>Групповое помещение, в котором оборудована зона для познавательно – исследовательской деятельности (лупы, пробирки, емкости разнообразного объема, весы и др.), «уголки природы»; доски грифельные и магнитные; мольберты; уголок «Школа», доска настенная, мольберт двухсторонний</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участки возрастных групп, оборудованные малыми архитектурными формами • Цветники <p>Музыкальный зал, музыкальный центр, ноутбук, цветное струйное МФУ, акустическая система, интерактивная доска, мультимедийный проектор.</p> <ul style="list-style-type: none"> •
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Групповые помещения с расположенными в них речевыми центрами.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Групповое помещение, где есть место для уголка изобразительного творчества и музыкального уголка, мольберт двухсторонний, магнитная доска. <p>Музыкальный зал, музыкальный центр, ноутбук, цветное струйное МФУ, акустическая система, интерактивная доска, мультимедийный проектор.</p>
5	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал, музыкальный центр, ноутбук, акустическая система, интерактивная доска, мультимедийный проектор.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участки возрастных групп, оборудованные малыми архитектурными формами

		<ul style="list-style-type: none"> Групповые помещения, в которых имеются физкультурные уголки.
--	--	--

2. Средства обучения и воспитания структурного подразделения «Детский сад №39» ГБОУ СОШ №21.

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютер	3
2	Ноутбук	7
3	Принтер	7
4	Музыкальный центр	7
5	Телевизор	1
6	Мячи разных размеров	92
7	Скакалки	92
8	Дуги для подлезания	10
9	Гимнастические скамейки	6
10	Набор кеглей	20
11	Игра "Серсо"	20
12	Обручи	80
13	Канат	5
14	Шнуры разных размеров	10
15	Стойка для метания	10
16	Кубы	20
17	Маты	56
18	Шведская стенка	1
19	Скамья с наклоном	4
20	Гимнастические палки	50
21	Корзины для метания	10
22	Полоса препятствий	2
23	Сенсорные дорожки	5
24	Ленточки	50
25	Флажки	50
26	Бадминтон	10
27	Городки	10
28	Дартс	10
29	Велосипеды	10
30	Настольный теннис	2
31	Самокаты	10
32	Кольцеброс	10
33	Мяч - прыгун	6
34	Мешочки для метания песка	50
35	Коляска для кукол	16
36	Куклы	45
37	Машина для катания детей	25
38	Спец. Машины	20
39	Набор кухонных принадлежностей	40
40	Набор посуды "Чайный сервиз"	40
41	Самосвал Бикфуд	15

42	Набор посуды с подносом	45
43	Дидактические игры	40
44	Развивающие игры	32
45	Театрализованные игры	20
46	Сюжетно-ролевые игры	20
47	Машина самосвал	20
48	Пирамида Маяк, Гигант	23
49	Набор животных	20
50	Мерный стакан	20
51	Песочные часы	4
52	Компас	1
53	Глобус	1
54	Серия картин "Мир в картинках"	8
55	Весы	4
56	Муляжи фруктов и овощей	4
57	Серия картин "Рассказы по картинкам"	50
58	Набор шапочек для музыкальных игр	5
59	Набор музыкальных инструментов	5
60	Познавательная литература для детей	40
61	Книги разных жанров	60
62	Конструктор Лего	15
63	Мелкий строительный материал	25
64	Крупный строительный материал	15
65	Комплект мягких игровых модулей	7
66	Фартуки	20
67	Лейки	15
68	Мольберт магнитный	7
69	Мольберт грифельный	7

3. Методические материалы Дошкольный возраст

№п/п	Наименование	Количество
Физическое развитие		
1	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. 3-7 лет». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004 год.	1
2	Коваленко В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.2005г.	1
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	1
4	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	1
5	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Художественно-эстетическое развитие		
6	Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	1
7	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2005	1

8	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.	1
9	Казакова Т.Г. «Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей.» – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.	1
10	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985	1
11	Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду»: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	1
12	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	1
13	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	1
14	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.	1
15	И.А. Лыкова, Н.А. Рыжова Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М., Цветной мир, 2014	1
16	Пособие. Гербова В.В.«Приобщение детей к художественной литературе» - М.:Мозайка – Синтез, 2010	1
Познавательное развитие		
17	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
18	Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.	1
19	Николаева С.Н. Юный эколог –М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
20	Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.– М.,: ТЦ Сфера, 2005.	1
21	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» – М., 2009.	1
22	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» . – М., 2009	1
23	Л.А. Парамонова « Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.	1
24	Л.А. Парамонова « Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.	1
25	Учебное пособие. Лиштван З.В. «Конструирование» - М.: Просвещение, 1981	1
Речевое развитие		
26	Занятия по развитию речи в детском саду. \Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова и др.- М.: Просвещение, 1993 год.	1
27	Развитие речи и творчества детей О.С.Ушакова. Москва. Творческий центр.2006г.	1
28	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1

29	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	1
30	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010.	1
31	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	1
32	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
33	Колесникова Е.В. От звука к букве (из опыта работы). Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - М., 2010.	1
Социально-коммуникативное развитие		
34	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2006	1
35	С.О. Николаева. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками» Москва 2005г	1
36	Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М. «Просвещение», 2004 г	1
37	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.	1

3.1.2. Режим дня

Режим работы структурного подразделения «Детский сад №39» ГБОУ СОШ №21: пятидневная рабочая неделя, два выходных (суббота и воскресенье) и праздничные дни. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

Режим дня на холодный период в первой младшей группе (общеразвивающей направленности)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность детей	8.05-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.10 9.20-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.00
2 завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.30-11.30

Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.30-11.45
Подготовка к обеду Обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну Дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах	15.00-15.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, 1 раз в неделю развлечение	16.00-.16.10 16.20-.16.30 16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	17.00 - 19.00
Итого:	Сон – 3 ч. Прогулка – 3 ч. ОД – 10 мин.

Режим дня на теплый период
В первой младшей группе
(общеразвивающей направленности)

Режимные моменты	1 младшая группа
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная и подгрупповая деятельность по физ. развитию.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры.	8.05-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (музык.двигательная деят.)	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, Прогулка (подвижные игры, исследования объектов окружающего мира), самостоятельная деятельность детей.	9.15-10.00
2 завтрак	10.00.-10.15
Прогулка (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры драматизации, индивидуальная и подгрупповая работа по физическому развитию и др. образовательным областям), самостоятельная деятельность детей.	10.15-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.50
Подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.20
Постепенный подъем	15.20-15.40
Подготовка к полднику. Полдник (с включением блюд ужина)	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность, развлечение (1 раз в неделю)	16.10-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры драматизации), самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	16.30-19.00
---	-------------

Календарный учебный график во 1 младшей группе.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня не более двух раз в день. Длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю.

Группа детей раннего возраста (первая младшая группа)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00 - 9.10	Двигательная активность (1 подгруппа)
	9.20 - 9.30	Общение со взрослым (2 подгруппа)
	16.00 - 16.10	Двигательная активность (2 подгруппа)
	16.20 - 16.30	Общение со взрослым (1 подгруппа)
Вторник	9.00 - 9.10	Восприятие смысла музыки
	9.20 - 9.30	Экспериментирование с материалами и веществами (1 подгруппа)
	16.00 - 16.10	Экспериментирование с материалами и веществами (2 подгруппа)
Среда	9.00 - 9.10	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (2 подгруппа)
	9.20 - 9.30	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (1 подгруппа)
	16.00 - 16.10	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (1 подгруппа)
	16.20 - 16.30	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (2 подгруппа)
Четверг	9.00 - 9.10	Двигательная активность (1 подгруппа)
	9.20 - 9.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (2 подгруппа)
	16.00 - 16.10	Двигательная активность (2 подгруппа)
	16.20 - 16.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (1 подгруппа)
	9.00 - 9.10	Восприятие смысла музыки

Пятница	9.20 - 9.30	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (1 подгруппа)
	16.00 - 16.10	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (2 подгруппа)

Учебный план.

Разработка учебного плана осуществлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерством образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014;
- Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26;
- Уставом ГБОУ СОШ № 21.

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы)
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

В течение двух недель в апреле месяце проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Образовательный процесс предусматривает как организованные формы образовательной деятельности, так и проведение образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

При распределении программного материала используется комплексно-тематический принцип планирования и построения педагогического процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс как для здоровых детей и с особыми образовательными потребностями. Работа воспитателей и специалистов выстраивается по комплексно-тематическому плану. Предметно-развивающая среда в группе так же соответствует тематике работы с детьми.

В период летних каникул предусмотрена организация образовательной деятельности только эстетически-оздоровительной направленности.

Учебный план в первой младшей группе **(общеразвивающей направленности)**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	кол-во
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	10	380	38
Восприятие смысла музыки	2	10	20	760	76
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	10	380	38
Двигательная активность	2	10	20	760	76
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	1	10	10	380	38
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	10	380	38
Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	10	20	760	76
ИТОГО	10	10	100	3800	380

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. **Традиционные праздники и развлечения.**

Время года	Праздники	Тематические развлечения	Театрализованные представления	Спортивные праздники и развлечения
Осень	- День знаний (все)	- День здоровья (все группы)	- Инсценировка стихотворения	- Спортивное развлечение «Мой

	<p>группы) - Праздник Осени (все группы)</p>	<p>- «Путешествие в страну Знаний» (ст., подг. гр.)</p>	<p>Михалкова «А что у вас?» (ст., подг. гр.) - По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Заюшкина избушка» (мл., ср. гр.)</p>	<p>веселый звонкий мяч» (мл., ср. гр.) - Спортивное развлечение «В гостях у Айболита» (ст., подг. гр.)</p>
Зима	<p>- Новогодний утренник «В гостях у Дедушки Мороза» (все группы)</p>	<p>- Вечер загадок «Зимующие пернатые» (ст., подг. гр.) - Мужчинам всей страны посвящается... (ст., подг. гр.)</p>	<p>- «Ребенок на дороге» (все группы); - Театр «Золотой ключик» дети старшего возраста показывают спектакли для малышей.</p>	<p>- Спортивное развлечение «Самые сильные и смелые папы наши умелые» (мл., ср. гр.) - Зимняя Спартакиада (ст., подг. гр.).</p>
Весна	<p>- Праздник мам (все группы); - 9 Мая (все группы); - Выпускной бал (ст., подг. гр.)</p>	<p>- День смеха (ст., подг. гр.); - День птиц (все группы); - «Веселая Ярмарка» (все группы)</p>	<p>- «Лесные жители» (ст., подг. гр.); - «Маша и Медведь», «Гуси лебеди» (мл., ср. гр.)</p>	<p>- Путешествие в Спортландию (ст., подг. гр.); - Игры-забавы (мл., ср. гр.)</p>
Лето	<p>- День защиты Детей - «Там Чудеса, там леший бродит» ко дню рождения А.С. Пушкина - День Нептуна (все группы)</p>	<p>- Дети всей Земли! (мл., ср. гр.) - Концерты детской самодеятельности (все группы)</p>	<p>- Музыкально-театральная постановка «Кошкин дом» (все группы) - В гостях у сказки (все группы)</p>	<p>- Летняя Олимпиада (все группы); - «В город изумрудный» (ст., подг. гр.); - «Летним солнечным деньком» (мл., ср. гр.)</p>

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда СП «Детский сад №39» ГБОУ СОШ №21 является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в

дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду является:

- содержательно насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает:

- максимальную реализацию потенциала пространства Организации;
- возможность общения и совместной деятельности детей;
- реализацию ООП;

Согласно ФГОС ДО пространство групп СП организовано в виде различных зон (уголков, центров), оснащенных большим количеством развивающих материалов.

В среде были выделены следующие зоны, для разного рода видов активности:

- 1- рабочая;
- 2- активная;
- 3- спокойная.

Активный сектор занимает самую большую площадь в группе и включает в себя:

- центр игры;
- центр двигательной активности;
- центр конструирования;
- центр музыкально-театрализованной деятельности.

Спокойный сектор включает в себя:

- центр книги;
- центр отдыха;
- центр природы.

Рабочий сектор:

- центр познавательной и исследовательской активности;
- центр продуктивной и творческой деятельности;
- речевой центр.

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач, момента, воспитанники имеют возможность вносить изменения в предметно-пространственную среду. Данный принцип переплетается с принципом «Полифункциональность образовательной среды».

Создавая предметно-развивающую среду, педагоги СП учитывали следующие требования:

- среда каждой группы выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности, инициативы и творчества ребенка;
- гибкое и вариативное использование пространства. Среда служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка;

- форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей;
- элементы декора легко сменяемыми;
- в каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности;
- предметная среда в каждом групповом помещении учитывает закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы;
- цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами;
- при создании развивающего пространства в групповом помещении учитывалась ведущая роль игровой деятельности;
- предметно-развивающая среда каждой группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы;

Предметная среда СП имеет характер открытой, не замкнутой системы, способной к корректировке и развитию; она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка пополняется и обновляется, приспособливается к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, развивающая предметно - пространственная среда любой возрастной группы в СП ГБОУ СОШ №21 «Детский сад №39», учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2015.
2. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2014.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-методич. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-методич. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-методич. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-методич. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
7. Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.
8. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2013.