

ПРИНЯТА:
на заседании методического объединения
педагогов СП «Детский сад № 49»
ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани
протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани
_____ О.Г. Исаева
приказ № 122/7
от «28» августа 2020 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы № 21
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
структурного подразделения, реализующего образовательные программы
дошкольного образования «Детский сад № 49»,
расположенного по адресу:
446029, Самарская область, г. Сызрань, ул. Астраханская, д. 13-а**

г. Сызрань, 2020г.

I. Целевой раздел	
1.1. Обязательная часть	3
1.1.1. Пояснительная записка.	3
а) цели и задачи реализации Программы.....	3
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	4
в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	20
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	55
II. Содержательный раздел	
2.1. Обязательная часть	61
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	61
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	125
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	131
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	137
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	153
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	160
а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.....	160
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	160
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	161
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....	164
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	190
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	190
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	191
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации (или групп).....	192
III. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть	212
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	212
3.1.2. Режим дня.....	232
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	245
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	249
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	260
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	260
IV. Дополнительный раздел Программы.	
4.1. Краткая презентация Программы.....	260
4.2. Используемые примерные Программы.....	261
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	261

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 21 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 49», расположенного по адресу 446029, Самарская область, г. Сызрань, ул. Астраханская, д. 13-а, разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).

а) Цели и задачи реализации Программы.

В соответствии с п.п. 1.5., 1.6. ФГОС ДО целями ООП структурного подразделения «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани являются:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

- потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
 6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются следующие:

№ п/п	Наименование принципа	Реализация принципа в ОУ
1	<p>Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития</p>	<p>Педагоги структурного подразделения максимально обогащают личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми, учитывая, что каждому возрасту ребёнка соответствует определённый вид ведущей деятельности.</p> <p>В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.</p> <p>И уже в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребёнком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребёнка развиваются такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.</p> <p>Кроме того, создание педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения; - отсутствие какого бы то ни было насилия над ребёнком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.

2	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования)</p>	<p>Педагоги при планировании и организации образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывают индивидуально-психологические и личностные особенности ребенка (тип высшей нервной деятельности, преобладающий вид темперамента, наличие способностей и интересов, мотивов деятельности; статус в коллективе, активность ребенка и т.д.). - учитывают различия в возможностях и в темпе выполнения заданий (разноуровневость заданий). - учитывают основные стили восприятия: зрительное (визуальное), слуховое (аудиальное), двигательное и тактильное (кинестетическое); памяти, мышления; - учитывают специфику в развитии мальчиков и девочек; - разрабатывают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, учитывающую его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности; - мотивирование ребенка в выборе содержания своего образования, разных форм активности. <p>Педагог ставит общие для всех детей задачи, заинтересовывает работой друг друга, направляет их совместную работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p> <p>Например, на занятиях по познавательному развитию предлагаются такие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по уровню сложности, дидактическое упражнение со счетными палочками, в котором есть три варианта выполнения: одной группе детей составить и назвать геометрическую фигуру, состоящую из 3 палочек; второй – из 4 палочек; третьей – из 6 палочек. <p>Или на занятиях по художественно-эстетическому развитию, при закреплении темы «Фрукты», ребенок сам выбирает, какой фрукт он будет изображать и, как он его будет изображать (рисовать, лепить, или выполнять аппликацию).</p>
3	<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений</p>	<p>Реализуется педагогами посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительного отношения к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержки взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия в разных видах деятельности; - приоритета самостоятельной деятельности и опоры на опыт ребенка, создания условий для его обогащения и практического применения в

		<p>образовательном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогического характера взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений; - предоставления детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
4	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<p>При реализации данного принципа осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам (свободного выбора детьми деятельности, материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения); - оказание помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации игры; - создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей; - учет индивидуальных особенности детей, нахождение подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям; - привлечение детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу (технология «Утро радостных встреч»); - педагог дает адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта; - педагог создает ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - воспитатель обращается к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.
5	Сотрудничество организации с семьей	<p>В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей, и направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - создание условий для участия родителей в образовательной деятельности, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных

		<p>проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе; - наличие информации об условиях жизни ребенка в семье, понимание проблем семьи.
6	<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p>	<p>Организация пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране, к природе родного края; - воспитание чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа, воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей; - воспитание уважения к культурному наследию своего народа, традициям семьи, к историческому прошлому; - развитие интереса к народному творчеству. <p>Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы реализуется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.</p>
7	<p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>В структурном подразделении осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащение развивающей предметно-пространственной среды (центры детской активности); - применение ИКТ и ЭОР; - максимальная опора на активную мыслительную деятельность ребенка; - уважительное отношение к детским вопросам; - включение в познавательную деятельность различных видов восприятия (зрительные, тактильные, слуховые, вкусовые). <p>Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления, очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов, а также познавательно-исследовательская деятельность, метод проектов, предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>

8	<p>Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)</p>	<p>При реализации данного принципа учитываются возрастные особенности детей, создаются условия, которые соответствуют возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Используются те формы, которые будут специфичны для детей данной возрастной группы (прежде всего это - игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации).</p> <p>Каждому возрастному периоду соответствуют определенные формы и методы работы: в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p> <p>для детей дошкольного возраста - игровая, коммуникативная, познавательно - исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная.</p> <p>Формы, адекватные возрасту: в раннем возрасте — совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном — экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.</p>
9	<p>Учет этнокультурной ситуации развития детей</p>	<p>Реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию специфических видов детской деятельности, направленных на освоение этнокультурного наследия (игровая, продуктивная, познавательная, общение); - применение этнографических, исторических, этнокультурных знаний в специфических видах детской деятельности; - приобщение ребенка к своей национальной и другим культурам через знакомство с традициями, бытом, фольклором, языками и др.; - активное и творческое участие детей в различных этнокультурных мероприятиях (культурно-досуговых, познавательных, художественно-эстетических, физкультурно-оздоровительных и др.); - расширения взаимодействия с этнокультурными (социокультурными) объектами социума (музей, библиотека, театр, музыкальная школа и др.)

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный	<p>Рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.</p>	<p>Педагог перестает быть информатором, а становится организатором и помощником детей в их деятельности.</p> <p>Поощрение педагогами детской самостоятельности, инициативности.</p> <p>Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.</p> <p>Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.</p> <p>Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.</p> <p>Схема развития любого вида деятельности: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка.</p>
Личностно-ориентированный	<p>Последовательное отношение педагога к ребенку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия, предполагает использование индивидуальных</p>	<p>Реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса; - проявление уважения к личности ребенка, его интересам;

	особенностей ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение в группах эмоционального комфорта (оборудованы уголок настроения, уголок уединения); - при организации деятельности учитываются интересы ребенка.
Дифференцированный, индивидуальный	Целенаправленное педагогическое воздействие на воспитанников группы, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогам по сходным индивидуальным, личностным качествам ребенка (детей).	<p>Предметно – развивающая среда группы, музыкального зала обеспечивает возможность самовыражения воспитанников, удовлетворить индивидуальные запросы ребенка.</p> <p>Педагогами используются разнообразные формы организации детей и их взаимодействия, возможность выбора детьми способов работы (индивидуальная работа, работа в парах, в малых и больших группах), способов выражения, содержания деятельности.</p> <p>Распределение детей по подгруппам по интересам, по состоянию здоровья, по личностно-психологическим типам.</p>
Культурно-исторический	Определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.	<p>Создание условий для активности, инициативности и субъектности ребенка.</p> <p>Создание развивающей среды, которая является источником развития ребенка.</p> <p>В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.</p>

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Особенности развития детей раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 3 лет)

Особенности развития детей раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 2 лет)

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться, исчезает шаркающая походка. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения. Действия с игрушками, предметами ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата.

К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия, которое возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах.

К основными приобретениями второго года жизни можно отнести совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Особенности развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается

рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами. Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении. Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны.

В 3 года у детей на основании опыта складываются некоторые пространственные представления. В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени, но чувствует его.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и, прежде всего, это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе).

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности. Совершенствуется звукоразличение, слух.

Особенности развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

В этом возрасте уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. Сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать

и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Особенности развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться.

К 5 годам ребенок обладает довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получает благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Возрастает его способность ориентироваться в пространстве. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявля её. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий,

предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В этом возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Особенности развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет).

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания, определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. К концу дошкольного возраста у детей формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности. К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому

воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

Действия наглядно-образного мышления ребёнок этого возраста совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Активно развиваются диалогическая и монологическая формы речи. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Особенности развития детей с ОВЗ

Структурное подразделение «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани посещают 5 детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи III уровня), 1 ребенок с задержкой психического развития, ОНР I уровня по заключению ПМПК.

Особенности развития детей с ОНР.

Под общим нарушением речи (ОНР) (у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения. При этом отмечается нарушение формирования как смысловой, так и произносительной сторон речи. В целом для детей с ОНР типично позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов. Речевое недоразвитие детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с проявлениями лексико-грамматических и фонетико-фонематических нарушений.

Первый уровень характеризуется тем, речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Особенности развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов .

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость

функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

низкая речевая активность;

бедность, недифференцированность словаря;

выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой; недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Мотивационные образовательные результаты – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

**Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования
детьми раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 2 лет)**

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду: садится за стол с чистыми руками, правильно ведет себя за столом; спокойно разговаривает в группе, не шумит в спальне. 2. Умеет слушать взрослого, выполняет указания, откликается на его просьбы, понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и умеет действовать в соответствии с их значением, умеет здороваться, прощаться, благодарить. 3. Обращает внимание на играющего рядом товарища, понимает его состояние, сочувствует плачущему.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Не мешает сверстнику, не отнимает игрушки, делиться ими, умеет подождать. 5. Самостоятельно играет с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. 6. Умеет совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. 7. Называет имена членов семьи. 8. Имеет представление о детском саду (о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и др.). 9. Умеет раздеваться с небольшой помощью взрослого, умеет с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определённой последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. 10. Знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не рвать и не брать в рот растения). 11. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения (на улицах есть машины, дороги). 12. Знает понятия «можно-нельзя», «опасно». 13. Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением. 2. Умеет различать предметы по величине (с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков, подбирает крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составляет разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.) 3. Соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. 4. Умеет ориентироваться в группе (приемной, спальне). 5. Понимает, что нужно бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними. 6. Имеет элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Называет свое имя. 7. Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). 8. Может назвать город (поселок), в котором они живут.
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает слова, обозначающие части тела ребенка и его лица. 2. Называет цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). 3. Понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). 4. Понимает предложения с предлогами в, на. 5. Узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносит одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). 6. Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

	<p>7. Заменяет звукоподражательные слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака и т.п.).</p> <p>8. Использует в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия (высоко, низко, тихо).</p> <p>9. Составляет фразы из трех и более слов.</p> <p>10. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами</p> <p>11. Употребляет глаголы в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>12. Употребляет вопросительные слова (кто, что, куда, где)</p> <p>13. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.</p> <p>14. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Применяет активность, заинтересованность к экспериментированию с разнообразными материалами.</p> <p>2. Знает некоторые формы (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивает» их (цилиндр – столбик, труба).</p> <p>3. Применяет способы конструирования – прикладывание, накладывание.</p> <p>4. Умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p> <p>5. Умеет выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</p> <p>6. Проявляет радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>7. Различает звучание музыкальных инструментов: дудочка, барабан, гармошка).</p>
Физическое развитие	<p>1. Моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедает положенную порцию.</p> <p>2. Умеет пользоваться салфеткой.</p> <p>3. Умеет ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук, умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>4. Выполняет движения совместно с другими детьми.</p> <p>5. Умеет ходить и выполнять упражнения в равновесии (ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5- 2 см), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см; подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него, перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см).</p> <p>6. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу, пролезть в обруч.</p> <p>7. Умеет влезать на стремянку и слезать с нее.</p> <p>8. Умеет катать мяч в паре с взрослым, катать по скату и переносить мяч к скату.</p> <p>9. Умеет бросать мяч правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.</p> <p>10. Выполняет общеразвивающие упражнения.</p>

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p>1. Понимает о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>2. Проявляет стремление к самостоятельности.</p> <p>3. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду (здоровается, прощается, выполняет просьбы взрослого, не шумит, не бегает, не перебивает говорящего взрослого).</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Умеет играть, не мешая другим детям. 5. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. 6. Выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. 7. Использует в игре предметы-заместители. 8. Узнает и называет членов своей семьи. 9. Умеет самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. 10. Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. 11. Поддерживает порядок в игровой комнате. 12. Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослых, узнает и называет некоторые трудовые действия. 13. Знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не рвать и не брать в рот растения). 14. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения (на улицах есть машины, дороги). 15. Знает понятия «можно-нельзя», «опасно». 16. Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделяет цвет, величину, форму обследуемых предметов. 2. Устанавливает тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина. 3. Может образовать группу из однородных предметов. 4. Различает один и много предметов. 5. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. 6. Ориентируется в помещении группы и участка. 7. Имеет опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). 8. Различает и называет предметы ближайшего окружения и их свойства. 9. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. 10. Различает по внешнему виду некоторые овощи, фрукты. 11. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. 12. Ориентируется в гендерных представлениях о себе, окружающих людях. Называет свое имя.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. 2. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их местоположение. 3. Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи. 4. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных). 5. Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). 6. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под), употребляет в речи некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»). 7. С помощью взрослого отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). 8. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. 9. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога, отвечает на вопросы по содержанию.

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. 2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. 3. Умеет рисовать разные линии, держа карандаш, кисть свободно. 4. Умеет отламывать комочек глины от большого куска; раскатывает маленькие комочки между ладонями прямыми и круговыми движениями; сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. 5. Называет детали настольного и напольного строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), варианты расположения строительных форм на плоскости. 6. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу, с помощью взрослого. 7. Умеет пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). 8. Убирает строительный материал, после окончания игры. 9. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий). 10. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. 11. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки и заканчивает с ее окончанием. 12. Умеет выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 13. Воспроизводит движения, показываемые взрослым: хлопать, притопывать ногой, полуприседать, поворачивать кисти рук). 14. Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина), имеет представление о значении разных органов для жизнедеятельности человека. 2. Моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. 3. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). 4. Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 5. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, менять направление. 6. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. 7. Умеет разнообразно действовать с мячом: брать, держать, переносить, класть, бросать, катать. 8. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 9. В подвижных играх участвует с желанием. Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
2. Положительная самооценка (я хороший, я могу).
3. Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
4. Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

1. Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.).
2. Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
3. Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
4. Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
5. Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование)

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

1. Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
2. Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
3. Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
4. Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
5. Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

1. Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома. На улице.
2. Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
3. Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
4. Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх. 2. Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. 3. Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. <p><i>Навыки самообслуживания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 5. Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, салфеткой. 6. Самостоятельно умывается, чисти зубы. 7. Замечает не порядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых. <p><i>Приобщение к труду</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Помогает накрывать стол к обеду. 9. Выполняет элементарные поручения (убирает игрушки, раскладывает материалы к занятиям). <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимает необходимость их соблюдения. 11. В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.
Познавательное развитие	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называет и правильно использует детали строительного материала. 2. Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально,

	<p>горизонтально).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. 4. Умеет сооружать постройки по собственному замыслу. 5. Умеет сооружать и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме. <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение. 7. Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал). 8. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.) <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Умеет выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды. 10. Узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений. 11. Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды). 12. Имеет представление о домашних животных, узнает и называет некоторых представителей животного мира и их детенышей. 13. Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые). 14. Понимает простейшие взаимосвязи в природе. <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 16. Знает название родного города (поселка), название своей страны. <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет. 18. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну. 19. Умеет считать в пределах 5 в прямом порядке. 20. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5. 21. Умеет соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов. 22. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире – уже, длиннее – короче и т.д.). 23. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник. 24. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность. 25. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево). 26. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.
Речевое развитие	<p><i>Развитие речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает и использует обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.). 2. Понимает и использует слова, обозначающие части суток (утро, день), вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.). 3. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. 4. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. 5. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

	<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя. 7. Узнает (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него. 8. Умеет читать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого). 9. Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах. 10. Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные). 2. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>В рисовании</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. 4. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. 5. Умеет правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. 6. Умеет рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу <p><i>В лепке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. 8. Умеет лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу). 10. Умеет украшать узорами заготовки разной формы. 11. Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу. 12. Умеет аккуратно использовать материалы. <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Умеет слушать музыкальное произведение до конца. 14. Узнает знакомые песни 15. Различает веселые и грустные мелодии. 16. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). 17. Замечает изменения в звучании (тихо-громко). 18. Умеет петь, не отставая и не опережая друг друга. 19. Выполняет танцевальные движения: умеет кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). 20. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). <p><i>Театрализованная игра</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 21. Принимает участие в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх. 22. Умеет разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. 23. Умеет следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает необходимость соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы). 2. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. <p><i>Физическая культура</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. 4. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление. 5. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. 6. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. 7. Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. 8. Умеет энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более. 9. Умеет катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более. 10. Умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
---------------------	---

**Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования
детьми дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
3. Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
4. Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
5. Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
6. Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
7. Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может называть имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
8. Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).
9. Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках : День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).
2. Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать).
3. Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию

4. Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, обоняние, зрение, слух, вкус, сенсорно-моторные действия).
5. Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:

1. Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
2. Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
3. Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
4. Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
5. Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

1. Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
2. Подождать, пока взрослый занят.
3. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
4. Разделять игровые и реальные взаимодействия.
5. Планировать последовательность действий.
6. Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет объединяться в игре, принимать на себя различные роли. 2. Воспроизводит ролевое поведение; соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель), ведет ролевые диалоги. 3. Меняет роли в процессе игры. 4. Подбирает предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. 5. Проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. <p><i>Навыки самообслуживания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Проявляет элементарные навыки самообслуживания. 7. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. 8. Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. <p><i>Приобщение к труду</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. 10. Выполняет обязанности дежурного. 11. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. 13. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходные переход «зебра» и пр.) 14. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.
Познавательное развитие	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных

- свойств.
2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
 3. Умеет создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
 4. Умеет конструировать по собственному замыслу.
 5. При создании построек принимает участие в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результат.
 6. Проявляет умение считаться с интересами товарищей.

Ознакомление с предметным окружением

7. Называет большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участках, на улице; объяснить их назначение.
8. Знает название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
9. Использует основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт, воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
10. Имеет представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.
11. Проявляет интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы

12. Имеет представления о некоторых погодных явлениях, определяет и называет состояние погоды.
13. Называет времена года в правильной последовательности.
14. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.
15. Имеет элементарные представления о природном многообразии Земли.
16. Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.
17. Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы.
18. Имеет первичные представления и о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знает некоторых представителей каждого класса.
19. Имеет представления о доисторических животных (динозаврах).
20. Имеет представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
21. Умеет группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.)

Ознакомление с социальным миром

22. Имеет представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.) о том. Что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
23. Имеет представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, моряк, летчик и др.)

Формирование элементарных математических представлений

24. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.
25. Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.
26. Умеет в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, находить «лишний» предмет.
27. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один

	<p>предмет.</p> <ol style="list-style-type: none"> 28. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше), и на сколько. 29. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке. 30. Умеет соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком предметов. 31. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8. 32. Умеет изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов. 33. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему (вместимости), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними. 34. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше – позже и т.д.), ориентироваться по элементарному плану. 35. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз. Вперед, назад, направо, налево). 36. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта. 37. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности. 38. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
Речевое развитие	<p><i>Развитие речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При общении со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. 2. Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. 3. Понимает и употребляет слова –антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). 4. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), этические характеристики (нарядный, красивый). 5. Умеет выделять первый звук в слове. 6. Умеет рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картине. <p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй. 8. Называет любимую сказку, рассказ. 9. Умеет прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. 10. Умеет инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. 11. Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки, объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. 2. Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). 3. Различает основные жанры и виды искусств. 4. Имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов

	<p>искусства.</p> <p>5. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>6. Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>В рисовании</i></p> <p>7. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>8. Умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>9. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><i>В лепке</i></p> <p>10. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><i>В аппликации</i></p> <p>11. Умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>12. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>13. Умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p>14. Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.</p> <p>15. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы)</p> <p>16. Умеет петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.</p> <p>17. Умеет выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>18. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p> <p>19. Умеет выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>20. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p> <p><i>Театрализованная игра</i></p> <p>21. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>22. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), принимает на себя роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>23. В театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей.</p> <p>24. Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.</p> <p>25. Имеет элементарные представления о театральных профессиях.</p>
Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>1. Соблюдает элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>2. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p>

3. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды, умывания).
4. Имеет представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
5. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
6. Имеет представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

7. Принимает правильное исходное положение при метании; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой.
8. Умеет отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
9. Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
10. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
11. Умеет самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
12. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять повороты переступанием, подниматься на горку.
13. Умеет ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
14. Умеет, выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
15. Проявляет выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
16. Умеет пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
3. Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
4. Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
5. Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
6. Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
7. Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.
8. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
9. Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
2. Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.)
3. Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

4. Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).
5. Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
6. Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
7. Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

1. Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
2. Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
3. Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
4. Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
5. Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
6. Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники), подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

1. Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми словами».
2. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
3. Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
4. Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
5. Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам. 2. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. 3. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. 4. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. <p><i>Навыки самообслуживания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу; правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). 6. Самостоятельно готовит материалы и пособия к занятию. <p><i>Приобщение к труду</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. 8. Участвует в поддержании порядка в группе и на территории детского сада. 9. Выполняет посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относится к поручениям, проявляет умение доводить начатое дело до конца. 10. Участвует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях

	<p>творчеством.</p> <p>11. Проявляет уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <p>12. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</p> <p>13. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>14. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция»), объясняет их назначение.</p> <p>15. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».</p> <p>16. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».</p> <p>17. Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>1. Умеет конструировать по собственному замыслу.</p> <p>2. Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>3. Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.</p> <p>4. Умеет создавать постройки по рисунку, схеме.</p> <p>5. Умеет работать коллективно.</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> <p>6. Умеет самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>7. Умеет классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.</p> <p>8. Различает и называет виды транспорта, имеет представления о видах транспорта до изобретения автомобиля.</p> <p>9. Называет некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; приводит пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор).</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>10. Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.</p> <p>11. Называет времена года, отмечает их особенности, устанавливает причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей).</p> <p>12. Имеет представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).</p> <p>13. Имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу Земли, показывает на них некоторые объекты.</p> <p>14. Имеет представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.</p> <p>15. Имеет первичные представления о классификации животного мира, умеет систематизировать: млекопитающие птицы, рыбы, насекомые земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.</p> <p>16. Имеет представление о разнообразии домашних животных в зависимости</p>

от региона обитания, знает о пользе, которую они приносят человеку, умеет называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.

17. Имеет представление о хищных зверях и птицах, называет некоторых представителей животного мира различных климатических зон.
18. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе.
19. Имеет представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром

20. Имеет некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
21. Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
22. Имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
23. Имеет некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
24. Имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
25. Имеет представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Формирование элементарных математических представлений

26. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.
27. Умеет объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
28. Умеет находить части целого и целое по известным частям.
29. Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
30. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
31. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
32. Умеет сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность.
33. Умеет соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов, определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.
34. Умеет выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий.
35. Умеет сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
36. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.
37. Умеет в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
38. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.
39. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа – слева, выше – ниже, раньше – позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
40. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Использует речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. 2. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывает их сверстникам и взрослым. 3. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. 4. Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. 5. Умеет определять место звука в слове. 6. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). 7. Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему. 8. Имеет достаточно богатый словарный запас. 9. Принимает участие в беседе, высказывает свое мнение. 10. Умеет составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. 11. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы. <p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. 13. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. 14. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. 15. Умеет выучить небольшое стихотворение. 16. Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. 17. Называет жанр произведения. 18. Умеет драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. 19. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 2. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. 3. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). 4. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>В рисовании</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Умеет создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. 6. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов. 7. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. 8. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. <p><i>В лепке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Умеет лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. 10. Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. 11. Умеет создавать изображения по мотивам народных игрушек.

	<p><i>В аппликации</i></p> <p>12. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.)</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p>13. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>14. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>15. Умеет петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента</p> <p>16. Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>17. Выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>18. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям.</p> <p>19. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p><i>Театрализованная игра</i></p> <p>20. После просмотра спектакля может оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>21. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</p> <p>22. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>
Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>1. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>2. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>3. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>4. Имеет представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p><i>Физическая культура</i></p> <p>5. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>6. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа.</p> <p>7. Умеет прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100м), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>8. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>9. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>10. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться</p>

	<p>в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>11. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, ухаживать за лыжами.</p> <p>12. Умеет кататься на самокате.</p> <p>13. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>14. Участвует в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>15. Участвует в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах.</p> <p>16. Умеет пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>
--	--

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
3. Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
4. Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
5. Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
6. Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
7. Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
8. Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
9. Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
10. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
2. Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
3. Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
4. Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
5. Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
6. Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность;

способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

7. Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самими.

Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:

1. Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
2. Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
3. Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблема; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.
4. Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

1. Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
2. Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
3. Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
4. Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
5. В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр 2. В играх со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполняет игровые правила и нормы, согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников. 3. В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации. 4. Моделирует предметно-пространственную среду. <p><i>Навыки самообслуживания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде. 6. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду и обувь. 7. Убирает за собой постель после сна, игрушки после игры. 8. Самостоятельно готовит материалы к занятиям, после занятия убирает свое рабочее место. <p><i>Приобщение к труду</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада 10. Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирает необходимые материалы. 11. Проявляет творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрирует трудолюбие, осознанное

	<p>отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.</p> <p>12. Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирает их на место после работы.</p> <p>13. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда, проявляет уважение к своему и чужому труду.</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <p>14. Осознанно заботится о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>15. Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>16. Знает и называет свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.</p> <p>17. Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), умеет обратиться за помощью к взрослым.</p> <p>18. Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относится к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).</p> <p>19. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>1. Умеет воплощать в постройке собственный замысел.</p> <p>2. Умеет работать по правилу и образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции.</p> <p>3. Умеет соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>4. Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>5. Умеет создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> <p>6. Имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимает, для чего был создан тот или иной предмет.</p> <p>7. Имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.</p> <p>8. Понимает, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.</p> <p>9. Имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимают, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.</p> <p>10. Имеет представление об истории создания некоторых предметов.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>11. Проявляет инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявляет интерес к природному разнообразию Земли.</p> <p>12. Замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>13. Имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).</p> <p>14. Умеет называть характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p>

15. Имеет элементарные географические представления, умеет показать на карте и глобусе моря и континенты.
16. Имеет первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
17. Имеет первоначальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
18. Имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам.
19. Понимает, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.
20. Имеет представления о животном мире, о первичной классификации; имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называет некоторые примеры.
21. Имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
22. Имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
23. Понимает, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
24. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.)
25. Имеет представления о красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром

26. Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
27. Понимает, с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
28. Понимает, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции⁴ знать некоторые государства (название, флаг, столица).
29. Имеет представления о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

30. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.
31. Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
32. Умеет объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
33. Умеет находить части целого и целое по известным частям.
34. Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы двумя способами.
35. Умеет считать устно в пределах 20 (100) в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
36. Умеет соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов.
37. Умеет определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий, устанавливать соотношения между числом и его частями.
38. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.
39. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и

	<p>устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.</p> <p>40. Умеет выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.</p> <p>41. Умеет записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $+$.</p> <p>42. Умеет использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10.</p> <p>43. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади.</p> <p>44. Умеет практически измерять длину, объем, площадь различными мерками (шаг, стакан, клеточка и т.д.). представление об общепринятых единицах измерения: сантиметр, литр, килограмм.</p> <p>45. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.</p> <p>46. Умеет разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из их частей, конструировать более сложные фигуры из простых.</p> <p>47. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.</p> <p>48. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа – слева, выше – ниже, раньше – позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине), ориентироваться по элементарному плану.</p> <p>49. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.</p>
Речевое развитие	<p><i>Развитие речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью. 2. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. 3. Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками. 4. Умеет пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. 5. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. 6. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». 7. Умеет называть в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. <p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. 9. Различает жанры литературных произведений. 10. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. 11. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. 12. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. 2. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

	<p>3. Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>В рисовании</i></p> <p>4. Умеет создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>5. Умеет использовать разные материалы и способы создания изображений.</p> <p>6. Воплощает в рисунке собственный замысел.</p> <p><i>В лепке</i></p> <p>7. Умеет лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p>8. Умеет выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</p> <p>9. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p><i>В аппликации</i></p> <p>10. Умеет создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.</p> <p>11. Умеет создавать сюжетные и декоративные композиции.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p>12. Узнает мелодию государственного гимна РФ.</p> <p>13. Умеет определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>14. Умеет определять общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>15. Умеет различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>16. Умеет петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>17. Умеет петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>18. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>19. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>20. Умеет инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>21. Умеет исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p><i>Театрализованная игра</i></p> <p>22. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>23. В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения.</p> <p>24. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>25. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.)</p>
Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>1. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; соблюдает основные правила личной гигиены.</p> <p>2. Имеет представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.</p>

	<p><i>Физическая культура</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). 4. Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. 5. Умеет перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. 6. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. 7. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. 8. Следит за правильной осанкой. 9. Умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске. 10. Принимает участие в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
--	---

Система педагогической диагностики результатов освоения ООП воспитанниками структурного подразделения (оценочные материалы)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

- 1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;
- 2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Периодичность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП – 1 раз в год, в апреле.

Ранний возраст (от 1г.6 мес. до 2 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментарий
Социально коммуникативное развитие	1.Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я, - нравственное воспитание. 2.Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. 3.Развитие регуляторных способностей: - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции). 4.Формирование социальных представлений, умений, навыков: - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Познавательное развитие	1.Сенсорное воспитание.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Речевое развитие	1. Развитие речи: - понимание речи; - активная речь; - художественная литература.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Художественно-эстетическое развитие	1.Музыкальное воспитание (сформированность навыков слушания, пения, музыкально-ритмических движений).	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Физическое развитие	1.Воспитание культурно-гигиенических навыков 2. Развитие движений	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментарий
Социально-коммуникативное развитие	1.Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я, - нравственное воспитание. 2.Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. 3.Развитие регуляторных способностей: - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции). 4.Формирование социальных представлений, умений, навыков: - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности)	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Познавательное развитие	1.Сенсорное воспитание. 2.Формирование элементарных математических представлений: - количество, - величина, - форма) 3.Ознакомление с окружающим миром: - предметное окружение, - природное окружение, - социальное окружение).	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Речевое развитие	1.Развитие речи: - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь. 2.Художественная литература.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Художественно-эстетическое развитие	1.Знакомство с искусством. 2.Изобразительная деятельность: - рисование, - лепка. 3.Конструктивно-модельная деятельность. 4.Музыкальное воспитание: - слушание, - пение, - музыкально-ритмические движения. 5.Театрализованные игры.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Физическое развитие	1.Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- наблюдение за активностью детей в	Трифонова Е.В. «Педагогическая

	2.Физическая культура.	спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение	диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
--	------------------------	---	---

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментарий
Социально - коммуникативное развитие	1.Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я, - нравственное воспитание, - патриотическое воспитание. 2.Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. 3.Развитие регуляторных способностей: - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. 4.Формирование социальных представлений, умений, навыков: - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности)	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Познавательное развитие	1.Развитие когнитивных способностей: - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий; - дидактические игры. 2.Конструктивно-модельная деятельность. 3.Ознакомление с окружающим миром: - предметное окружение; - природное окружение; - социальное окружение.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа - специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Речевое развитие	1.Развитие речи: - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь. 2.Приобщение к художественной литературе.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Художественно-эстетическое	1.Приобщение к искусству. 2.Изобразительная деятельность: - рисование,	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к

развитие	<ul style="list-style-type: none"> - лепка; - аппликация; - народное декоративно-прикладное искусство <p>3.Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение; - песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - развитие танцевально-игрового творчества; - игра на детских музыкальных инструментах. <p>5.Театрализованные игры.</p>	<p>специально организованной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое задание - изучение продуктов деятельности 	<p>комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>
Физическое развитие	<p>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностей здорового образа жизни; - воспитание культурно-гигиенических навыков. <p>2.Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия и упражнения; - спортивные и подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Направление развития	Объект	Формы	Содержание
Социально коммуникативное развитие	<p>1.Формирование первичных ценностных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ Я, - нравственное воспитание, - патриотическое воспитание. <p>2.Развитие коммуникативных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. <p>2.Развитие регуляторных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции. <p>4.Формирование социальных представлений, умений, навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности) 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - диагностическое задание 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>
Познавательное развитие	<p>1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий (проектная деятельность); - дидактические игры. <p>2.Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение; - природное окружение; - ознакомление с социальным миром. 	(рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	
Речевое развитие	<p>1. Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь. <p>2. Приобщение к художественной литературе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Приобщение к искусству.</p> <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, - лепка; - аппликация; - прикладное творчество; - народное декоративно-прикладное искусство <p>3. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение; - песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - развитие танцевально-игрового творчества; - игра на детских музыкальных инструментах. <p>5. Театрализованные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Физическое развитие	<p>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностей здорового образа жизни; - воспитание культурно-гигиенических навыков. <p>2. Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия и упражнения; - спортивные и подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Полтавцева Н.В. «Физическая культура в дошкольном детстве» М.: Просвещение, 2004г.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментарий
Социально коммуникативное развитие	<p>1. Формирование первичных ценностных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ Я, - нравственное воспитание, - патриотическое воспитание. <p>2. Развитие коммуникативных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие общения, готовности к 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - создание 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД

	<p>сотрудничеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование детско-взрослого сообщества. <p>2. Развитие регуляторных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции. <p>4. Формирование социальных представлений, умений, навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности) 	<p>проблемной ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностическое задание 	<p>«Цветной мир», 2016</p> <p>Дыбина О.В. «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Сечкина О.К., Педан Л.А. «Методика оценки сформированности игровой деятельности дошкольников» - Региональный социопсихологический центр, Самара, 2015г.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Развитие когнитивных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий (проектная деятельность); - дидактические игры. <p>2. Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>3. Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение; - природное окружение, экологическое воспитание - социальное окружение. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - беседа - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p> <p>Дыбина О.В. «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь. <p>2. Приобщение к художественной литературе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Приобщение к искусству.</p> <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, - лепка; - аппликация; - прикладное творчество; - народное декоративно-прикладное искусство <p>3. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение; - песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровое и танцевальное творчества; - игра на детских музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности - диагностическое задание 	<p>Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016</p>

	инструментах. 5.Театрализованные игры.		
Физическое развитие	1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - становление ценностей здорового образа жизни; - воспитание культурно-гигиенических навыков. 2.Физическая культура: - физкультурные занятия и упражнения; - спортивные и подвижные игры.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Полтавцева Н.В. «Физическая культура в дошкольном детстве» М.: Просвещение, 2004г.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментальный
Социально коммуникативное развитие	1.Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я, - нравственное воспитание, - патриотическое воспитание. 2.Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. 2.Развитие регуляторных способностей: - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции. 4.Формирование социальных представлений, умений, навыков: - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности)	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - создание проблемной ситуации - диагностическое задание	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Дыбина О.В. «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Вераксы Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
Познавательное развитие	1.Развитие когнитивных способностей: - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий (проектная деятельность); - дидактические игры. 2.Конструктивно-модельная деятельность. 3.Ознакомление с окружающим миром: - предметное окружение; - природное окружение, экологическое воспитание - социальное окружение.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации, организуемые	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Дыбина О.В. «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников»-М.:

		воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Вераксы Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
Речевое развитие	1. Развитие речи: - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь; - подготовка к обучению грамоте. 2. Приобщение к художественной литературе.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Вераксы Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
Художественно-эстетическое развитие	1. Приобщение к искусству. 2. Изобразительная деятельность: - рисование, - лепка; - аппликация; - прикладное творчество; - народное декоративно-прикладное искусство 3. Музыкальная деятельность: - слушание, - пение; - песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровое и танцевальное творчество; - игра на детских музыкальных инструментах. 5. Театрализованные игры.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - изучение продуктов деятельности - диагностическое задание	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Физическое развитие	1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - становление ценностей здорового образа жизни; - воспитание культурно-гигиенических навыков. 2. Физическая культура: - физкультурные занятия и упражнения; - спортивные и подвижные игры.	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016 Полтавцева Н.В. «Физическая культура в дошкольном детстве» М.: Просвещение, 2004г.

Критерии оценки.

Высокий уровень (2 балла)

Дети имеют предусмотренный Программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Средний уровень (1 балл)

Дети имеют предусмотренный Программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, однако, им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков для выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (0 баллов)

Дети имеют представления о материале, предусмотренном Программой для данного возраста, однако, испытывают затруднения при его использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Программа «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет» Л.Г. Петерсон.

а) Цели и задачи реализации вариативной части программы.

Наше структурное подразделение работает по программе Л.Г. Петерсон «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет». Программа реализуется в рамках работы по познавательному развитию в процессе непосредственно образовательной деятельности 1 раз в неделю в группах дошкольного возраста (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет), 2 раза в неделю в группах дошкольного возраста (6-7лет), а также через создание условий для проявления собственной активности детей в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности с учетом интересов детей.

Цель программы развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Задачи программы:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия.
3. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
4. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
5. Увеличение объема памяти и внимания.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формирование общеучебных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

Принципы построения программы

№ п/п	Наименование принципа	Реализация принципа в ОУ
1	Принцип психологической комфортности	<p>Создание атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения.</p> <p>Отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.</p> <p>Предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность.</p>
2	Принцип деятельности	<p>Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе.</p> <p>Педагог перестает быть информатором, а становится организатором и помощником детей в их деятельности.</p> <p>Поощрение педагогами детской самостоятельности, инициативности.</p> <p>Организация различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.</p> <p>Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.</p> <p>Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.</p> <p>Схема развития любого вида деятельности: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка.</p>
3	Принцип минимакса	<p>Педагог ставит общие для всех детей задачи, заинтересовывает работой друг друга, направляет их совместную работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.</p>
4	Принцип целостности	<p>Построение образовательного процесса с учетом принципа интеграции образовательных областей. При введении нового знания раскрывается</p>

		его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
5	Принцип вариативности	Предоставление детям возможности собственного выбора предмета, вида деятельности, партнера. Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание ответов всех детей, ответы взрослым не оцениваются, а комментируются.
6	Принцип творчества	Детям предлагаются задания творческого характера, где они придумывают и создают что-то свое в индивидуальной или коллективной деятельности.
7	Принцип непрерывности	Обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению.

Программа разработана в соответствии с подходами: деятельностный; культурологический.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста при формировании элементарных математических представлений.

Младший и средний дошкольный возраст.

Первоначальные представления детей о совокупностях, состоящих из однородных и разнородных предметов, формируются в детской практической и игровой деятельности. К концу третьего года жизни дети овладевают умением дифференцировать множества. Для детей четвертого года жизни главным становится восприятие границ множества, что ослабляет восприятие отдельных элементов. Детям еще трудно абстрагироваться от качественных признаков предметов и их пространственного расположения. Восприятие детьми количества зависит от способа расположения предметов. Поэтому обучение счету идет продуктивнее, когда предметы расположены в ряд, а с целью выделения границы множества воспитатель вводит «обобщающий жест».

В 4-5 лет дети усваивают последовательность и наименования числительных, точно соотносят числительное с каждым множеством предметов, усваивают значение названного при счете последнего числа как итогового.

К младшему возрасту дети различают размеры многих знакомых предметов. Однако величина предметов воспринимается недифференцированно, малыши ориентируются лишь на объем предмета, не выделяя длину, ширину, высоту. На четвертом году жизни дети начинают выделять формы, как существенные признаки предметов. Познание формы предмета осуществляется на основе зрения, осязательно – двигательного восприятия, названия словом.

В младшем возрасте дети легче ориентируются в замкнутом небольшом пространстве или на ограниченной плоскости, им труднее ориентироваться в движении, чем в статичном положении.

В повседневной жизни у детей рано складываются более или менее определенные представления о реальной продолжительности таких промежутков времени, как утро, день, вечер, ночь.

Старший дошкольный возраст.

В старшем дошкольном возрасте дети овладевают умением относить единицу не только к отдельному предмету, но и к группе предметов. Это является основой для понимания

десятичной системы исчисления. При овладении измерением дети пользуются подсчетом условных мерок, дают количественную характеристику величине.

Большую роль в развитии логического мышления и начальных представлений о математических методах исследования реального мира играют арифметические задачи.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся определять форму предметов и их частей, составлять из геометрических фигур модели различных предметов, выявлять свойства, связи и отношения геометрических фигур.

Практическая и игровая деятельность детей, хозяйственная деятельность взрослых являются основой для ознакомления дошкольников с простейшими способами измерения.

В процессе обучения дети усваивают значение предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения. Дети учатся ориентироваться относительно другого человека, активно пользуются временными наречиями, наречиями, обозначающими скорость. Новым для детей становится усвоение последовательности дней недели, месяцев в году.

г) Планируемые результаты освоения вариативной части программы.

Планируемые результаты освоения программы Л.Г. Петерсон «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет» (от 3 до 4 лет)

1. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
2. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
3. Умеет считать в пределах 5 в прямом порядке.
4. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5.
5. Умеет соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов.
6. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире – уже, длиннее – короче и т.д.).
7. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
8. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность.
9. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад. Направо, налево).
10. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Планируемые результаты освоения программы Л.Г. Петерсон «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет» (от 4 до 5 лет)

1. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.
2. Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.
3. Умеет в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, находить «лишний» предмет.
4. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
5. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше), и на сколько.
6. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
7. Умеет соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком предметов.
8. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.
9. Умеет изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов.
10. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему (вместимости), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.

11. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше – позже и т.д.), ориентироваться по элементарному плану.
12. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз. Вперед, назад, направо, налево).
13. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.
14. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
15. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

*Планируемые результаты освоения программы Л.Г. Петерсон
«Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет»
(от 5 до 6 лет)*

1. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.
2. Умеет объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
3. Умеет находить части целого и целое по известным частям.
4. Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
5. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
6. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
7. Умеет сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность.
8. Умеет соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов, определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.
9. Умеет выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий.
10. Умеет сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
11. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.
12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
13. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.
14. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа – слева, выше – ниже, раньше – позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
15. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

*Планируемые результаты освоения программы Л.Г. Петерсон
«Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет»
(от 6 до 7 лет)*

1. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.
2. Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

3. Умеет объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
4. Умеет находить части целого и целое по известным частям.
5. Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы двумя способами.
6. Умеет считать устно в пределах 20 (100) в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
7. Умеет соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов.
8. Умеет определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий, устанавливать соотношения между числом и его частями.
9. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.
10. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.
11. Умеет выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
12. Умеет записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $+$.
13. Умеет использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10.
14. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади.
15. Умеет практически измерять длину, объем, площадь различными мерками (шаг, стакан, клеточка и т.д.). представление об общепринятых единицах измерения: сантиметр, литр, килограмм.
16. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
17. Умеет разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из их частей, конструировать более сложные фигуры из простых.
18. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.
19. Умеет правильно устанавливать пространственно – временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа – слева, выше – ниже, раньше – позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине), ориентироваться по элементарному плану.
20. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Оценочные материалы

1. Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий» - ИД «Цветной мир», 2016г.

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 1 года 6 мес. до 2 лет)**

СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Продолжать учить понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему, приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, приучать детей здороваться и прощаться.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.

Развитие навыков самообслуживания. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать одежду и обувь в определенном порядке, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Приобщение к труду. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное воспитание

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша-призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бежит* и т. п.), способы питания (*клюет, лакает* и т. п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т. п.); способы передвижения человека (*идет, бежит* и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами *в, на*.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий* и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить можно куклу, мишку, слоника* и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — *собака* и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*).

Учить интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Художественная литература

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (*проза, стихи*).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Музыкальное воспитание

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (*мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет*).

Музыкальные игры, развлечения, праздники

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать простейшие по содержанию спектакли.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно

включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 2 до 3 лет)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта

доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к труду. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы; с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться,

обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа (*«Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»*).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдце*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Детство-Пресс, 2013
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Лямина Г.М. Воспитание детей раннего возраста.- М. «Просвещение», 1976г.
- Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром.- М. «Просвещение», 1986г.
- Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. - М. «Линка-Пресс», 1999г.
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет.-М. ТЦ Сфера, 2010г.
- Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. –Спб. «Детство - Пресс», 2009г.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.

- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М. Просвещение, 1987г.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3 - 4 года)

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и

сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край ба-

ночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств

(сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками,

велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Используемые вариативные программы дошкольного образования
и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года).
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками.
- Дыбина О.В. Что было до ...Игры и путешествия в прошлое предметов.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.
- Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2009.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2009г

- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4 - 5 лет)

СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать **любовь к родному краю**; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине — России**. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о **Российской армии**, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно

складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки **безопасного поведения в природе.** Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах:** продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности:** знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов* и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях* и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*Арктика, Антарктика*), в жарких странах.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*).

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешивливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные

иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (*художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство,

скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника

путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розы, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая

лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет).
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками.
- Дыбина О.В. Что было до ...Игры и путешествия в прошлое предметов.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.
- Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). – М.: Карпуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карпуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2009.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5 - 6 лет)

СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности),

формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее и пр.*). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.

Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда—фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.) Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей и др.*), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (*картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства*).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции и др.*).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (*костюмы, внешний вид*), обычаях (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.*).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки и др.*). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица—медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки

с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться* и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.*).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие* и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): *«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»* и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник

— в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
 Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
 Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
 Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
 Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
 Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
 Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
 Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
 Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
 Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
 Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
 Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
 Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
 Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Используемые вариативные программы дошкольного образования
и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Детство-Пресс, 2013
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011,
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет).
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками.
- Дыбина О.В. Что было до ...Игры и путешествия в прошлое предметов.

- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.
- Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2009.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г
- Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2011.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (6 – 7лет)

СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение,

формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Конструктивно модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе

моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т. д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т. д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды:

чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (*«Рожь», «Утро в сосновом лесу»*), И. Левитан (*«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»*), А. Саврасов (*«Грачи прилетели»*), А. Пластов (*«Полдень», «Летом», «Сенокос»*), В. Васнецов (*«Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке»*) и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой с

опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Детство-Пресс, 2013
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013

- Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011,
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет).
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками.
- Дыбина О.В. Что было до ...Игры и путешествия в прошлое предметов.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.
- Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (подготовительная группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2009.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г
- Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2011.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и

ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности и решают следующие задачи:

- формирование у детей новых умений и представлений в разных видах деятельности, освоение новых, более эффективных способов познания и деятельности;
- осознание детьми связей и зависимостей, которые скрыты в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий;
- систематизация, углубление, обобщение знаний по теме и личного опыта детей;
- развитие способности рассуждать и делать выводы;
- развитие способности применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи;
- развитие эмоциональной отзывчивости и творчества.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. При этом активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым
- совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

В дошкольном возрасте:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок

времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования к проведению которых согласованы с положениями действующего СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Дети раннего возраста (1г. 6 мес. - 3 года)

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-отобразительная игра - Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование - Строительно-конструктивная игра - Игры-забавы
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Образовательные ситуации с единым названием «В гостях у сказки» - Создание и выставки продуктов детского творчества - Просмотр познавательных мультфильмов, презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания) - Танцевальные «фантазии» - свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей
Сенсорный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера,	Познавательное развитие Социально-	- Развивающие игры - Дидактические игры - Игры с дидактическими игрушками —

обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).	коммуникативное развитие	матрешками, башенками, предметами, вкладышами, каталками и др. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застежки, завязки и др.) - Игры со звучащими игрушками
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	- Примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, vareжковый, фланелеграф, бибабо и др. «Детский музыкальный альбом» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «Будешь сильным, будешь смелым» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение ежемесячных проектов на определенную тему: • «Улицы города» (серия проектов по ПДД «Наш приятель-светофор», «В стране дорожных знаков» и т.д.);

		<ul style="list-style-type: none"> «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов: «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) - «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб знатоков» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых

	Физическое развитие	мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Детский музыкальный альбом» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «Клуб веселых и находчивых» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Будешь сильным, будешь смелым» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжка больницы» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайнера» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Сценарии утренников и праздников создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда в группах вариативная, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (центр) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре меняется в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги учитывают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда в группах стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Для стимулирования детской познавательной активности педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда в группах насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги учитывают следующие моменты:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной

сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Проблемное обсуждение - Целевая прогулка, экскурсия - Проектная деятельность - Ситуативный разговор - Восприятие художественной литературы и фольклора - Досуги, праздники - Тематические конкурсы - Социальная акция 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками и индивидуальная игра - Дидактическая игра - Настольно-печатная игра - Сюжетно-ролевая игра - Индивидуальное задание - Поручение - Изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая технология - Социоигровая технология - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Использование вопросов дивергентного типа - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы - Культурно-досуговая деятельность - Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального и изобразительного искусства). - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Организация разновозрастных игровых сообществ - Поощрение самостоятельности - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Развивающая игра - Экскурсия, целевая 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекционирование - Дидактическая игра - Настольно-печатная 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной

	<ul style="list-style-type: none"> прогулка - Проектная деятельность - Коллекционирование - Проблемное обсуждение - Ситуативный разговор - Моделирование - Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (вода, снег, лед, песок, свет, магнит, резина, бумага и др.), объектами рукотворного мира и неживой природы - Игровые обучающие ситуации - Восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> игра Развивающая игра - Сюжетно-ролевая игра - Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами, объектами рукотворного мира и неживой природы - Индивидуальное задание 	<ul style="list-style-type: none"> - Технологи проблемного обучения - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Развитие исследовательских умений - Творческие задания - Поощрение высказывания оригинальных идей - Моделирование ситуаций с участием персонажей - Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. - Использование вопросов дивергентного типа - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание - Организация мини-лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Повышение самооценки 	<ul style="list-style-type: none"> развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Поощрение самостоятельности - Поощрение высказывания оригинальных идей - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности - Использование готового полифункционального игрового материала - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор - Восприятие художественной литературы и фольклора - Беседа после чтения - Сочинение сказок, загадок - Проблемное обсуждение - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра - Дидактическая игра - Игра-фантазирование - Игровые импровизации и театрализация - Сочинение сказок, загадок 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Организация разновозрастных игровых сообществ - Поощрение самостоятельности

	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые игры - Игра-фантазирование - Игровые импровизации и театрализация - Досуги, праздники 		<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование ситуаций с участием персонажей - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Культурная языковая среда, личный пример использования в речи этикетных формул - Культурно-досуговая деятельность - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Словесное поощрение 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые импровизации и театрализация - Игра-фантазирование - Рисование, лепка, аппликация - Конструирование - Восприятие художественной литературы и фольклора - Песенное, музыкально-игровое, танцевальное творчество - Досуги, праздники - Тематические конкурсы - Дизайн 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые импровизации и театрализация - Игра-фантазирование - Рисование, лепка, аппликация - Экспериментирование с изобразительным материалом - Экспериментирование со звуком - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др. - Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Нетрадиционные техники рисования - Творческие задания - Поощрение высказывания оригинальных идей - Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Культурно-досуговая деятельность - Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального, изобразительного искусства, литературы). - Коллективные творческие дела - Декоративно-прикладное искусство - Электронные 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Поощрение самостоятельности - Поощрение высказывания оригинальных идей - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности. - Использование продуктивной деятельности для создания необходимых атрибутов для игры, нового полифункционального игрового материала

			<p>образовательные ресурсы (виртуальный музей, экскурсия, электронный каталог игр, детские творческие сайты)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание ситуации успеха - Словесное поощрение - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра - Игры-соревнования - Спортивный и физкультурный досуг - Спортивные состязания - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные спортивные игры и упражнения - Подвижная игра - Игры со спортивным и физкультурным оборудованием 	<ul style="list-style-type: none"> - Здоровьесберегающие технологии - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание - Придумывание двигательных заданий - Придумывание новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений - Культурно-досуговая деятельность - Создание ситуации успеха - Повышение самооценки 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей (атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь) - Поощрение самостоятельности - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности - Использование готового полифункционального игрового материала - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагоги, реализующие ООП дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В тесном сотрудничестве с семьей, только в диалоге между родителями и педагогами обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями

(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и образовательная организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны организации и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) играет важное значение в планировании педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в структурном подразделении, привлекают родителей к активному участию в образовательной работе и в отдельных занятиях, мероприятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа: родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., родительских мероприятий. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основными формами работы, в нашей Организации, служат: беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч, участие в работе родительского клуба и совместных мероприятиях с детьми и педагогами.

Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов.

Первый этап - демонстрация педагогами Организации положительного образа ребенка, благодаря чему между участниками образовательных отношений складывается взаимопонимание с установкой на сотрудничество.

Второй этап - практическое знакомство родителей (законных представителей) с психолого-педагогическими особенностями воспитания ребенка. При этом используются различные формы и методы: занятия с педагогом-психологом, семинары, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т.д.

Третий этап предполагает ознакомление педагогов Организации с особенностями семейного воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей (законных представителей), которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Основные формы работы с семьей

№ п/п	Направление взаимодействия	Форма взаимодействия
1	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации - Информационные стенды, информационные листки, папки, информационные корзины, ящики для родителей - Создание библиотечки для родителей - Семинар-практикум - Мастер-класс - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Ролевая игра - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Родительский лекторий - Деловая игра - Родительское собрание - Устный журнал для родителей - Интернет-сайт организации
2	Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное консультирование, беседы, практикумы - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Информационные стенды, информационные листки, папки, информационные корзины, ящики для родителей - Памятки и информационные письма для родителей - Создание библиотечки игр и упражнений для родителей - Семинар-практикум - Дискуссионный клуб - Тренинг общения - Тематические встречи - Родительская гостиная (встречи со специалистами). - Родительское собрание со специалистами. - Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему. - Участие в заседаниях ППк - Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях
3	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в спортивных праздниках, днях здоровья - Выставки совместных творческих работ родителей и детей, совместные вернисажи - Совместные экскурсии. - Цикл игровых встреч - День открытых дверей. - Участие в совместных культурных мероприятиях (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и пр.) - Участие в праздниках и развлечениях (подготовка, исполнение ролей, подбор репертуара, изготовление декораций и костюмов и др.) - Участие в жизни группы (помощь в подготовке материалов и пособий для образовательной деятельности, участие в прогулке, проведение отдельных моментов образовательной деятельности,

		<p>мастер-классов, бесед с детьми, посещение мероприятий группы в качестве зрителей, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов - Тематические встречи - Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах - Совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей - Участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте - Помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии
4	<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Постановка кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители и показ их детям - Выставки совместного творчества детей, родителей и педагогов дошкольной организации, совместные вернисажи - Выставки семейных коллекций - Совместные творческие детско-родительские тематические проекты (театральный, концертный и т. п.) - Совместный досуг с участием семей - Участие родителей в организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов - Создание семейного портфолио - Участие в социальных акциях и проектах
5	<p>Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Конференции - Родительское собрание. - Педсоветы с участием родителей - Публичный отчет - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - День открытых дверей. - Оформление фотоальбомов, посвящённых детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.) - Публикации, выступления в СМИ - Интернет-сайт организации

Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста 1,6-3 года

В раннем возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольной Организации, своеобразием режима дня группы и образовательной Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями, имеющих детей раннего возраста.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста и адаптации их к условиям Организации.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности ребенка дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

I. Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

В ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.
- типичная позиция, которую занимает каждый в общении: лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;
- возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

II. Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей детей

раннего возраста - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей детей, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в Организации. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми

«Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности Организации. В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Организации, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в Организации мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

III. Педагогическое просвещение родителей

Педагогическое просвещение родителей детей раннего возраста ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического просвещения, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического просвещения родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами. «Вот она такая, мамочка

родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». В таких альбомах, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста воспитатель развивает их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей дошкольного возраста 3-4 лет

В этот период происходит установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями младших дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Организации.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы

первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

II. Педагогическая поддержка

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Организации, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Растим талантливого ребенка».

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

III. Педагогическое просвещение родителей

Педагогическое просвещение родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического просвещения, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического просвещения родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». В такие альбомы, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей дошкольного возраста 4-5 лет

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи». Понять особенности внутрисемейных

отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

II. Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки города можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

III. Педагогическое просвещение родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, вечера встреч для родителей, такие как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр - с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны

пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, воспитатель проводит семинары - тренинги: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких семинаров-тренингов - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я - умелая семья» становится традицией группы детского сада. Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей - дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); «Очень бабушку свою, маму мамину и папину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей дошкольного возраста 5-6 лет

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного

воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса Организации, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор - Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

II. Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские

праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

III. Педагогическое просвещение родителей

Осуществляя педагогическое просвещение родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его жителями, воспитатель может предложить организацию литературной гостиной, музыкального салона. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой

родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей дошкольного возраста 6-7 лет

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока - непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница - его собственная

мама.

6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасуюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

II. Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву «а», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

III. Педагогическое просвещение родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность

и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Дети знакомятся с основными достопримечательностями столиц (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в этих странах.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Ранний возраст

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы, средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	сюжетно – дидактические игры дидактические игры игровые ситуации игры с речевым сопровождением пальчиковые игры театрализованные игры игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем совместные со сверстниками игры	Общение со сверстниками Общение со взрослыми Предметная среда, окружающая действительность Методы, вызывающие эмоциональную активность: Игры – драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Наглядные:

	(парные, в малой группе)	<p>Наглядно-зрительные приемы Использование наглядных пособий Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям Беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Показ Экспериментирование Игра Игровые упражнения</p>
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	<p>игра-экспериментирование конструирование наблюдение развивающая игра ситуативный разговор с детьми дидактические игры игровые упражнения украшение предметов для личного пользования мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</p>	<p>Наглядные: Наглядно-зрительные приемы Использование наглядных пособий Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям Беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Показ Экспериментирование Игра Игровые упражнения</p>
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<p>беседа ситуативный разговор словесная игра речевая ситуация игры (сюжетные, театрализованные) игровые ситуации дидактические игры</p>	<p>Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, театр Наглядные методы и приемы: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные методы и приемы: - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть практические методы и приемы: - дидактические игры - игры – драматизации - инсценировки - дидактические упражнения - экспериментирование</p>
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	<p>сюжетно-дидактические игры, дидактические игры игровые ситуации игры с речевым сопровождением пальчиковые игры</p>	<p>Наглядные: Наглядно-зрительные приемы Использование наглядных пособий Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь</p>

	<p>театрализованные игры игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) поручения совместные действия</p>	<p>воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Показ Экспериментирование Игра Игровые упражнения</p>
<p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</p>	<p>чтение, заучивание театрализованная деятельность выставки в книжном уголке игры-драматизации литературные досуги. игровое упражнение</p>	<p>Общение взрослых и сверстников Культурная языковая среда Художественные произведения Изобразительное искусство, музыка, театр Наглядные: - рассматривание картинок, иллюстраций Словесные: - восприятие художественных произведений; - заучивание наизусть; - беседа; Практические: - дидактические игры; - игры – драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>занятия по физическому развитию утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна двигательные разминки подвижные игры игры-имитации физкультминутки игровые упражнения</p>	<p>Физические упражнения Психогигиенические факторы Наглядные: Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме</p>

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы, средства
<p>Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры</p>	<p>сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем, совместные со сверстниками (парные, в малой группе)</p>	<p>Общение со сверстниками Общение со взрослыми Предметная среда, окружающая действительность Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры – драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Методы коррекции и уточнения детских представлений: Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа</p>
<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>конкурсы, беседа, ситуативный разговор, словесная игра, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, викторина</p>	<p>Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, театр Наглядные методы и приемы: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные методы и приемы: - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа - рассказывание без опоры на наглядный материал Практические методы и приемы: - дидактические игры - игры – драматизации - инсценировки</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические упражнения - пластические этюды - экспериментирование - проектная деятельность
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>экспериментирование опыты выполнение творческих заданий игра-экспериментирование изготовление макетов исследовательская деятельность коллекционирование конструирование математические игры интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) мини-музеи моделирование наблюдение проблемная ситуация проектная деятельность развивающая игра решение проблемных ситуаций ситуативный разговор с детьми познавательная беседа</p>	<p>Общение со сверстниками Общение со взрослыми Предметная среда, Дидактический наглядный материал Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация Придумывание сказок Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Методы коррекции и уточнения детских представлений: Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>чтение, заучивание театрализованная деятельность викторина, презентации книжки выставки в книжном уголке литературные праздники, досуги. создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) создание коллекций организация выставок: работ народных мастеров произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики тематические выставки (по временам года, настроению и др.)</p>	<p>Общение взрослых и сверстников Культурная языковая среда Художественные произведения Изобразительное искусство, музыка, театр Наглядные: - непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (произведения изобразительного искусства); Словесные: - восприятие художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - беседа; - рассказывание (разные виды) Практические: - дидактические игры; - игры – драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хоровые этюды; - экспериментирование; - исследовательская деятельность</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<p>сюжетные игры, дидактические игры игровые ситуации игры с речевым сопровождением</p>	<p>Наглядные: Наглядно-зрительные приемы Использование наглядных пособий Тактильно-мышечные приемы</p>

	<p>пальчиковые игры театрализованные игры игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) ситуативные разговоры с детьми педагогические ситуации ситуации выбора беседы этические дежурство, поручения, задания самообслуживание совместные действия</p>	<p>(непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Показ Решение проблемной ситуации Экспериментирование Игра Игровые упражнения</p>
<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация конструирование из песка беседа-обсуждение создание коллекций организация выставок: мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</p>	<p>Общение со взрослыми и сверстниками Создание предметной развивающей среды Дидактический наглядный материал Рассматривание и анализ наглядных пособий Показ Объяснение Указание Вопросы Словесная инструкция Рассматривание образца Создание схем Решение проблемной ситуации Обследование Игровые упражнения Моделирование</p>
<p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>викторина, слушание музыки (народной, классической, детской) музыкально-дидактическая игра беседа (музыкального содержания) совместное и индивидуальное исполнение музыкальное упражнение пластический, танцевальный этюд (танец) концерт-импровизация музыкальная сюжетная(подвижная) игра игровое упражнение проблемная ситуация беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) тематические выставки (по временам года, настроению и др.)</p>	<p>Общение со взрослыми Музыкальные произведения Эстетическая развивающая среда Наглядные: - наглядно – зрительные (наблюдение, рассматривание), - использование наглядных пособий, - наглядно – слуховые (музыка, песни), - тактильно – мышечные (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания - вопросы, - образный, сюжетный рассказ - беседа, - словесная инструкция Практические: - упражнения, - показ, - решение проблемной ситуации, - экспериментирование, - игра, - игровые упражнения, - обследование, - творческие игры</p>
<p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>викторина, детский дизайн создание макетов, коллекций и их</p>	<p>Общение со взрослыми Произведения искусства Эстетическая развивающая среда</p>

	<p>оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация беседа – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) создание коллекций организация выставок: работ народных мастеров произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики тематические выставки (по временам года, настроению и др.) мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</p>	<p>Наглядные: - наглядно – зрительные (наблюдение, рассматривание), - использование наглядных пособий, - наглядно – слуховые (музыка, песни), - тактильно – мышечные (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания - вопросы, - образный, сюжетный рассказ - беседа, - словесная инструкция Практические: - упражнения, - показ, - решение проблемной ситуации, - экспериментирование, - игра, - игровые упражнения, - обследование, - творческие игры</p>
<p>Двигательная (овладение основными движениями)</p>	<p>занятия по физическому развитию спортивные и физкультурные досуги, спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке утренняя гимнастика беседа с элементами движений, гимнастика после дневного сна двигательные разминки подвижные игры игры-имитации физкультминутки ритмика, игровые упражнения</p>	<p>Физические упражнения Психогигиенические факторы Наглядные: Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, Использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме</p>

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани посещает 5 детей с ограниченными возможностями здоровья, из них: 5 имеют по заключению ПМПК тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи III уровня), 1 ребенок с задержкой психического развития, ОНР I уровня. Возраст детей 6-7 лет.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях структурного подразделения включает следующие компоненты:

- комплексное обследование детей, имеющих ограниченные возможности здоровья (проводится учителем – логопедом, педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

- образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями в речи, адаптированной основной образовательной программе для детей с задержкой психического развития;

- реализация индивидуального подхода (составление адаптированной образовательной программы с учетом данных диагностики, разработка индивидуального образовательного маршрута),

- обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка (организация развивающей среды),

- вариативность в организации процессов обучения и воспитания (одной из основных форм организации образовательной деятельности по коррекции нарушений в развитии является совместная деятельность взрослого и ребенка, индивидуальная работа, вариативность приемов и методов образования),

- активное включение в образовательный процесс всех его участников (взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов структурного подразделения (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), учителя – логопеда, педагога-психолога детского сада осуществляется в разных формах: совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов),

- партнерское взаимодействие с семьей (организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни структурного подразделения, консультации родителей).

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь при проведении групповых и индивидуальных занятий не осуществляется.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии осуществляется психолого-педагогическим консилиумом структурного подразделения. Основными направлениями деятельности консилиума являются:

- своевременно выявление детей с ОВЗ;

- выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребёнка с ОВЗ;

- определение оптимального педагогического маршрута;

- обеспечение индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ;

- планирование коррекционных мероприятий,

- оценка динамики развития и эффективности коррекционной работы;
- определение условий воспитания и обучения ребёнка;
- консультирование родителей (законных представителей) ребёнка.

Комплексный подход включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Медицинское обследование включает сбор и изучение данных анамнеза. Психологическое обследование проводит педагог – психолог. Он определяет уровень умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, изучая все стороны психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Педагогическое обследование предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Мониторинг динамики развития воспитанников с ОВЗ осуществляется в сентябре, январе и в апреле.

Оказание индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей осуществляется в условиях детского сада учителем – логопедом, педагогом-психологом, педагогическими работниками.

Организация освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы осуществляется:

- в рамках непосредственно организованной деятельности со всей группой;
- на индивидуальных занятиях;
- на подгрупповых занятиях - в зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических особенностей детей (2-3 ребёнка).

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Методическая литература

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
3. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
4. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
7. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2016.
8. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
9. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. - М. 1982.
10. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. - М. 1999.
11. Боряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - С-П., Союз, 2001.
12. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. - М., 1999.
13. Бутко Г.А. Особенности формирования двигательной сферы дошкольников с задержкой психического развития. // Коррекционная педагогика, № 2. 2003.

14. Волковская Т.Н. Сравнительное изучение особенностей развития дошкольников с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития
15. Дети с задержкой психического развития /Под ред. Г.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. - М., 1984.
16. Екжанова Е.А Стребелева Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта. // Дефектология. 1999 № 6.
17. Екжанова Е.А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2002. N 1.
18. Жаренкова Г. И. Действия детей с задержкой психического развития по образцу и словесной инструкции // Дефектология. - 1975.-№4.-с.29-35.
19. Коненкова И.Д. Рекомендации к организации и содержанию изучения речи дошкольников с задержкой развития. // Коррекционная педагогика, № 2. 2003
20. Левченко И.Ю., Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития. - М. Сфера, 2007
21. Лубовский В. И. Высшая нервная деятельность и психологические особенности детей с задержкой психического развития // Дефектология. - 1972. - №4. - с. 10-16
22. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - С-Пб,. 2003.
23. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития. М., 2002.
24. Никашина Н.А. Педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития. Основные направления коррекционной работы // Обучение детей с задержкой психического развития. - М.,1981. - с.34-45
25. Павлей Т.Н. "Некоторые подходы к изучению и коррекции эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития". Дефектология. 2000. № 4.
26. Подобед В.Л. Особенности кратковременной памяти детей с задержкой психического развития // Дефектология. - 1981. - № 3.
27. Рейдибойм М.Г. Задержка психического развития у детей // Дефектология. - 1977. - №2. - с.3-12.
28. Симонова И.А. Характеристика детей с задержкой психического развития // Дефектология. -1974. - №3
29. Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития. - Минск, 1989.
30. Усанова О. Н. Дети с проблемами психического развития. - М., 1995.
31. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1990.

Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий

Раздел	№ п/п	Название
Формирование правильного звукопроизношения	1	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Птички» - «Мыльные пузыри» - «Загнать мяч в ворота» - «Тучки и солнышко» - «Веселый язычок» - «Дудочки» - «Вертушки» - «Трубочки» - «Акробаты»
	2	Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.
	3	Набор картинок для развития мимических мышц
	4	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
	5	Дидактические пособия для автоматизации звуков: - «Елочка» - «Божья коровка» - «Жук» - «Самолет» - «Машинка» - «Змея» - «Часы»

		- «Кнопочки» Пособия по формированию слоговой структуры слова Слоговые дорожки - «Часы»
	6	Дидактические пособия для дифференциации звуков: - «Веселые стрелочки» - «Веселые клоуны»
	7	Лексический материал для автоматизации звуков (набор карточек)
Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи	1	«Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей. «Посуда. Продукты питания», «Обувь. Головные уборы», «Город. Транспорт», «Дом. Квартира. Мебель», «Овощи, фрукты, ягоды», «Профессии. Инструменты».
	2	Альбомы по формированию словаря и грамматического строя речи.
	3	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
	4	Небольшие игрушки по изучаемым темам, счетный материал.
	5	Дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи: -«Развиваем речь» -«Слова-противоположности» -«Один-много» -«Три рейки» -«Закрой предметы» -«Каждому дереву свой листок» и др.
Развитие связного высказывания	1	Схемы предложений
	2	Схемы предложений
	3	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к сказкам • «Три медведя», • «Заяц – хваста», • «Заюшкина избушка», • «Снегурочка» и др. - серии сюжетных картинок для составления рассказов: • «Снеговик» • «Огород» • «Варежка» • «Как еж спас ежонка» • «Котенок» • 1-ое Сентября • В гостях у дедушки Мороза • Памятник Советскому солдату • Кормушка • Кто внимательнее • Друг пограничников • На горке
	4	Алгоритмы описания предметов и явлений (мнемотаблицы)
	5	Дидактические игры: -Расскажи-ка -Желание -Угадай по описанию -Осень
Формирование фонематического	1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, бубен, барабан, колокольчик, шумелки).
	2	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки
	3	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.
Развитие звукового анализа и синтеза. Обучение грамоте	1	Дидактические пособия для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: -Азбука игрушек -Азбука растений - Звуковые пеналы, линейки» - Карточки для звукового анализа слов.
	2	Раздаточный материал: Наборы схем звуков
	3	Наборы кубиков с буквами для составления слов

	4	Магнитная азбука
	5	Таблицы для обучения чтению: ● Слоговые таблицы. ● Таблицы для чтения слов.
	6	Жукова Н.С. Букварь
	7	Набор карточек «Готов ли ты к школе»
Развитие мелкой моторики . конструктивное развитие	1	Трафареты по лексическим темам
	2	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам
	3	Пирамидки.
	4	Счетные палочки
	5	Лего-куб
	6	Забавный домик
	7	Шнуровки
	8	Пазлы
	9	Д/и Подбери фигуру
Развитие психических процессов	1	Дидактические игры: «Найди отличия» «Найди два одинаковых предмета» «Что изменилось» «Найди воздушные шары» «Четвертый лишний» «Ассоциации» «Подбери предмет по силуэту» и др.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется воспитателями, учителем – логопедом, педагогом – психологом, другими педагогическими работниками во всех видах детской деятельности, в свободной самостоятельной деятельности, в общении со сверстниками и взрослым. Учитель – логопед, педагог-психолог проводят с детьми с ОВЗ подгрупповую и индивидуальную коррекционную работу.

Индивидуальный план коррекционной работы
для детей дошкольного возраста 6-7 лет с ТНР

Образовательная область	Виды детской деятельности, через которые осуществляется работа	Ответственный за проведение
Познавательное развитие		
<u>Формирование психологической базы речи</u> 1. Развитие внимания. 2. Развитие восприятия: - зрительного - слухового - тактильного - кинестетического 3. Развитие памяти: - кратковременной - долговременной - зрительной - слуховой 4. Развитие мышления:	Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Конструирование Изобразительная	Воспитатель Учитель - логопед Педагог-психолог

<p>а) развивать (формировать) способность обобщать предметы в группу; б) формировать операции - сериации (устанавливать серии по какому-то признаку); в) учить (развивать умение) сравнивать и дифференцировать; г) учить (развивать умение) выделять 4-й лишний.</p>		
Речевое развитие		
<p><u>I. Работа по развитию импрессивной стороны речи</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить понимать простые и сложные инструкции. 2. Учить понимать грамматические формы слов: <ul style="list-style-type: none"> - число падеж существительных - род и время глаголов - род существительных и прилагательных 3. Учить понимать значение простых и сложных предлогов. 4. Учить понимать сложные грамматические конструкции. 5. Учить понимать небольшие рассказы (отвечать на вопросы, придумывать заголовки). 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Воспитатель Учитель - логопед</p>
<p><u>II. Формирование экспрессивной речи.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование правильного звукопроизношения. 2. Формирование слоговой структуры слов. 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Музыкальная</p>	<p>Воспитатель Учитель - логопед Музыкальный руководитель</p>
<p><u>III. Формирование лексико-грамматической стороны речи.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащение словаря. 2. Формирование (развитие) навыка словообразования. 3. Формирование (развитие) грамматического строя речи. 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Воспитатель Учитель логопед Педагог-психолог</p>
<p><u>IV. Развитие связной речи.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов по сюжетным картинкам. 2. Составление рассказов по серии сюжетных картин. 3. Развитие умения пересказывать. 4. Составление описательных рассказов, рассказов по представлению. 5. Учить понимать значение образных выражений в литературных произведениях 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Воспитатель Учитель - логопед</p>
<p><u>V. Подготовка к обучению грамоте.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование (развитие) навыка звуко - 	<p>Игровая</p>	<p>Воспитатель</p>

слогового анализа и синтеза. 2. Изучение букв. 3. Подготовка к письму.	Коммуникативная Изобразительная	Учитель - логопед
Социально-коммуникативное развитие		
1. Формирование умения самостоятельно высказывать свое мнение и отстаивать свою точку зрения 2. Развитие умения грамотно, эмоционально насыщенно рассказывать об интересных фактах и событиях 3. Знакомство с речевым этикетом 4. Поощрение культурного взаимодействия в социуме, умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия 5. Формировать доброжелательное отношение к окружающим, готовность помочь, слышать мнение другого, конструктивно решать споры.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Познавательная-исследовательская	Воспитатель Учитель - логопед Педагог-психолог Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
Физическое развитие		
1. Развитие координации движений 2. Развитие умения работать с предметами. 3. Формирование (развитие) равновесия. 4. Развитие дыхания и речевого аппарата на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции 5. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия 6. Формирование (развитие) движения ведущей руки.	Игровая Двигательная	Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
Художественно-эстетическое развитие		
1. Обучение музыкально-ритмическим движениям. 2. Развитие музыкального слуха и певческого голоса и дыхания 3. Развитие речи и пластики движений в музыкально-игровой деятельности 4. Воспитание и развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность. 5. Развитие артикуляционного аппарата.	Игровая Музыкальная Двигательная	Воспитатель Учитель - логопед Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре

Перспективное планирование коррекционных мероприятий учителем – логопедом, педагогом – психологом и педагогическими работниками осуществляется на основе календарно-тематического принципа.

Комплексно-тематический план работы учителя - логопеда

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Недели/ месяц	Тема	Задачи работы	Игры и игровые упражнения
СЕНТЯБРЬ			
1 02.09-	День Знаний	Коррекционно – образовательные цели. Расширение и систематизация знаний о предметном	Упр «Что за предмет?»

04.09		<p>мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме.</p> <p>Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляции, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, бережного отношения к предметам, сделанными людьми.</p>	<p>«Для чего нужны?» «Составь слово» Беседа по картине «На уроке» Игра «Собери ранец» «Семейка слов» Пальчиковая игра «Я выросла» Чтение стих. В. Берестова о школьных принадлежностях Работа в тетрадях</p>
2 07.09- 11.09	Что растёт в саду и поле	<p>Коррекционно – образовательные цели. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. Расширение представлений о труде людей на полях осенью. Совершенствование навыка слогового анализа слов, навыков рассматривания картины, формирования целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).</p> <p>Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества.</p>	<p>Рассматривание картины «Уборка урожая» Беседа по картине Пальчиковая гимнастика «Корзина с овощами» Коллективное составление плана рассказа Рассказывание по картине Игра с мячом «Маленькие повара» Игра «Собери урожай» Штриховка</p>
3 14.09- 18.09	Хлеб	<p>Коррекционно-образовательные цели. Познакомить детей с традицией хлебосольтва. Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб».</p> <p>Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, зрительного внимания. артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности</p>	<p>Чтение стих. Я Аким «Хлеб ржаной батоны, булки» В. Степанов «Слышен летом до заката» Звуковой анализ Беседа о традициях и народной культуре Отгадывание загадок Рассматривание картины В.М Каратая «Золотая рожь», беседа по ней Артикуляционная гимнастика</p>
4 21.09- 25.09	Охрана природы	<p>Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Коррекционно – развивающие цели. Развитие</p>	<p>Экологическая беседа Рассказывание чистоговорки Рассказывание сказки «Как кузнецик помогал слабым» Упражнения «Стрекоза»,</p>

		диалогической речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные задачи. Развитие самостоятельности, активности, любви и бережного отношения к природе.	«Зарядка» Выполнение штриховки «Бабочки» Отгадывание загадок Артикуляционная гимнастика
ОКТАБРЬ			
1 28.09-02.10	Труд людей (профессии в городе, селе)	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование фонематических представлений, навыка слогового анализа слов, навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности	Упражнение «Чем пахнет?» Чтение стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Игра «Для чего они нужны?» игра – соревнование «Разноцветные слова» «У кого больше фишек» Подвижная игра «Веселые садовники»
2 05.10-09.10	Раньше и теперь (история вещей)	Коррекционно – образовательные цели. Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, синтаксической стороны речи. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения. Воспитательные цели. Воспитание инициативности, самостоятельности, творческой активности.	Беседа о процессе изготовления одежды, обуви, головных уборах. Разгадывание ребусов Пальчиковая гимнастика «Ботинки» Игра с мячом «Летом и осенью» Игры «Развесь одежду», «Маленькие закройщики» Упражнение «Раздели на слоги»
3 12.10-16.10	Осень	Коррекционно – образовательные цели. Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах и грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукобуквенного и слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления, координации реи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельности.	Чтение стихотворения Н. Ницовой «Под еловой лапой колкой» Рассматривание картины Е. Зуева «Дары лесов», беседа, словарная работа Упражнения «Наш приятель ежик», «У кого больше?», «Расскажи, что в корзинках» Игра «Перебираем ягоды» Игра с мячом «Что делают?»

4 19.10- 23.10	В мире животных (дикие и домашние животные средней полосы)	Коррекционно – образовательные цели. Обобщение и систематизация знаний о диких и домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Активизация и актуализация словаря по теме словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных суффиксальным способом; употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Игры «Кто что делает?» «Подскажи словечко» «Кто спрятался» Чтение рассказа А. Клыкова «Медведь» Словарная работа Коллективное составление плана рассказа, рассказывание упражнение «Составь схему» Подвижная игра «Ежик»
5 26.10- 30.10	В мире животных (животные полярных районов земли: жарких и северных стран)	Коррекционно – образовательные цели. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме. Обогащение экспрессивного словаря словами - антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных). Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, навыков слогового анализа, тонкой моторики, Воспитательные цели. Воспитание доброжелательности, навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, координации.	Упр. «Расскажи о животных» «Кто самый внимательный» «Разноцветные листочки» «Кто скорее?» «Веселая задача» Пальчиковая гимнастика Игра с мячом «Скажи наоборот» Игра «Чей? Чья? Чье?»
НОЯБРЬ			
1 02.11- 06.11	Мы живём в России	Коррекционно – образовательные цели. Углубление представлений о России. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умение пользоваться косвенной речью. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения звуков в пересказе. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха памяти, общих речевых навыков. Воспитательные цели. Воспитание чувства гордости за свою Родину, самостоятельности, ответственности, активности.	Чтение стих. Ю. Чичикова «Русь» Упр. «Это важное слово» Чтение рассказа «Наше Отечество» Беседа Составление плана пересказа Пересказ Работа в тетради Разгадывание ребусов
2 09.11- 13.11	Москва	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Углубление представлений о столице нашей Родины. Совершенствование грамматического строя речи (навык словообразования), навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений, навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Коррекционно – развивающие цели. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности,	Чтение стих. Ф. Глинки «Москва» Упражнение «Семейка слов» Чтение логопедом рассказа «Москва» беседа по прочитанному составление плана пересказа Артикуляционная гимнастика

		инициативности, ответственности.	
3 16.11- 20.11	Мой родной город	Коррекционно – образовательные цели. Углубление представлений о городе. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование синтаксической стороны речи. Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координация речи с движением. Воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к родному городу и гордости за него.	Рассматривание открыток с видами города Упражнение «Семейка слов» Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять» Рассказывание логопедом о городе Пересказывание
4 23.11- 27.11	Моя семья	Коррекционно-образовательные цели. Углубление имеющихся представлений о своей семье. Уточнение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыков слогового анализа слов. Закрепление знаний о предложении. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, слухового внимания, общей и артикуляционной моторики. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности. Воспитывать чувство уважения к членам своей семьи.	Пальчиковые игры «Семья», «Дружная семейка» Рассматривание картины Составление предложений по картине Составление схемы предложения Артикуляционная гимнастика
ДЕКАБРЬ			
1 30.11- 04.12	Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукового анализа слов, навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координация речи с движением. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, бережного отношения к природе.	Рассматривание образцов народного творчества Упражнение «Семейка слов» Игра «Вставь слово»
2 07.12- 11.12	Они прославили Россию	Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Пополнение экспрессивной речи прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Совершенствовать умение импровизировать, перевоплощаться. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса о конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.	Игры «Пазлы» «Золотая рыбка» «В синем море-океане» «Семейка слов» Упр. «Шифровки» Игра- драматизация Беседа о творчестве А.С.Пушкина (по «Сказке о рыбаке и рыбке») Игра с мячом «Скажи наоборот»

		Коррекционно-воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия, сотрудничества, самостоятельности, любви к чтению.	
3 14.12- 18.12	Как делают книги	Коррекционно-образовательные цели. Расширение и активизация словаря по теме. Расширение и углубление представлений о необходимости бережного отношения к книгам. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.	Артикуляционная гимнастика Беседа о книгах Упражнение «Поймай звук» Игры-штриховки Артикуляционная гимнастика
4 21.12- 25.12	Зимние забавы (зимние виды спорта)	Коррекционно-образовательные цели. Активизация словаря по теме. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе) Совершенствование навыка чтения слогов и слов. Развитие синтаксической сторон речи (закрепление понятия предложение). Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого дыхания, связной речи, фонематических представлений, навыков фонематического анализа, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Упражнение «Составь схему», «Составь предложение» Упражнение «Слово рассыпалось» Дыхательные упражнения Артикуляционная гимнастика
5 28.12- 31.12	Самый весёлый праздник!	Коррекционно – образовательные цели. Уточнение словаря по темам «Новогодний праздник», «Рождество», «Зимующие птицы». Совершенствование навыка пересказа, формирование умения передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения. Воспитательные цели. Воспитание чуткости и бережного отношения к природе.	Упражнения «Раздели на слоги», «Составь схему» подвижная игра «С Новым годом!» игры «Новогодние подарки», «В мешке у деда Мороза» загадывание и отгадывание загадок
ЯНВАРЬ			
01.01-08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Телевидение	Коррекционно- образовательные цели. Расширение представлений о героях любимых мультфильмов. Расширение и активизация словаря по теме . Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового анализа	Игра «Семейка слов» Упражнение «Подбери схему», «Что сделала Мальвина»

		слов (определение места звука в слове). Коррекционно- развивающие цели. Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, чувства ритма, навыков ориентировки на плоскости. Коррекционно- воспитательные цели. Формировать интерес к добрым мультфильмам.	Игра с мячом Артикуляционная гимнастика
3 18.01- 22.01	Разные страны и разные народы	Коррекционно- образовательные цели. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, ручной и артикуляционной моторики. Коррекционно- воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности.	Упр. «Кого не стало?», «Подбери схему» «Составь подписи к картинкам» Игра с мячом «Звуковая чехарда» Игра «Кто скорее?» Игра «Золотой ларец»
4 25.01- 29.01	Здоровье – главная ценность	Коррекционно- образовательные цели. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Расширение представлений о важности соблюдения правил гигиены, здорового образа жизни. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка чтения слогов с пройденными буквами. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, ручной и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Коррекционно- воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, ответственности. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	Обсуждение пословиц о здоровье человека Упражнения «Буквы рассыпались», «Составь схему» Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика
ФЕВРАЛЬ			
1 01.02- 05.02	Разнообразие растительного мира России	Коррекционно – образовательные цели. Обобщение и систематизация знаний о растениях, способах размножения растений, уходе за ними. Расширение, уточнение, активизация словаря по теме. Совершенствование навыка пересказа. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), общей моторики, координации речи с движением. Воспитательные цели. Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества.	Чтение рассказа «Зеленые питомцы» Беседа по прочитанному Составление плана пересказа Пересказ П /упр. «Живой уголок» Упр. «Светофорчики»
2 08.02- 12.02	Мы – друзья птиц	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Обогащение экспрессивной речи прилагательными, обозначающими моральные качества. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно- падежных конструкций). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения звуков.	Чтение сказки «Как сорока клеста судила» Беседа по сказке Подвижная игра «Снегири» Упражнение «Будь внимательным» Игра «Кормушка»

			упражнение «Составь схему»
3 15.02- 19.02	День рождения Российской Армии	Коррекционно-образовательные цели. Расширение и углубление представлений о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и активизация словаря по теме. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуко). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Родине.	Игры «Кто лишний» Упражнения «Кто скорее?», «Путаница» Пальчиковая гимнастика Беседа о празднике Игра «Наши защитники»
4 22.02- 26.02	Зима прошла	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка пересказа. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики. Воспитательные цели. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, творческого воображения.	Слушание отрывка из пьесы П. Чайковского «Зимнее утро» Рассказывание стихов русских поэтов о зимней природе Рассматривание картины Чтение рассказа Зуева «Зимний лес» Беседа по тексту Пересказ физкультминутка «Медведь» Упр. «Составь схему»
МАРТ			
1 01.03- 05.03	Мамин праздник	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Пополнение экспрессивного словаря приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукового анализа слов, навыка анализа предложений. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координация речи с движением. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, бережного отношения к природе.	Рассказы детей о профессиях мама. Игра с колокольчиком Аппликация «Букет для мамы» Рассматривание иллюстраций пособия «Мамы всякие нужны» Игра- соревнование «Слоговое лото»
2 09.03- 12.03	Что из чего и для чего	Коррекционно – образовательные цели. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение, уточнение и активизация словаря на основе обобщения знаний об окружающем. Обогащение экспрессивной речи словами – антонимами. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения), навыков чтения и «печатания». Совершенствование грамматического строя речи	Игры «Новая квартира», «Какая? Какой? Какие?», «Расставь и разложи», «Будь внимательным» Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»

		(относительные прилагательные). Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно – развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Артикуляционная гимнастика Работа в тетради Разгадывание ребуса Игра с мячом «Семейка слов»
3 15.03- 19.03	Декоративно – прикладное искусство России	Коррекционно – образовательные цели. Обобщить представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях нашего народа. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова с этими звуками, тренировать детей в образовании относительных прилагательных. закрепить представления о разных видах матрешек с помощью раскрасок. Коррекционно-развивающие цели. Развитие произвольного внимания, связной речи, тонкой моторики, развивать зрительное восприятие, внимание. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Развивать образные представления. Воспитательные цели. Прививать любовь и интерес к традициям и обычаям русского народа, приобщая к истокам духовной культуры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к окружающим	Д/и «Найди и назови» Игры- раскраски, «Народные промыслы» Беседа: «Русские народные праздники» Рассматривание иллюстраций Е. Рачева к сказкам Разучивание присказки Д/ игра: «Какой, какая?», «Чудесный мешочек» Упр «Покажи и раскрась».
4 22.03- 26.03	В мире театра	Коррекционно-образовательные цели. Закрепление представлений о театре, в театре. Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие фонетических представлений . Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мимики и жестов, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Упражнения «Сколько слогов» «Подбери схему» «Составь предложение» Игры- штрихов Рассматривание картины, беседа по ней Артикуляционная гимнастика
АПРЕЛЬ			
1 29.03- 02.04	Вода и воздух	Активизация и актуализация словаря. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков. Коррекционно – развивающие цели. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные задачи. Развитие	Экологическая беседа Рассказывание чистоговорки Рассказывание сказки «Как кузнецик помогал слабым» Упражнения «Стрекоза», «Зарядка» Выполнение штриховки «Бабочки»

		самостоятельности, активности, любви и бережного отношения к природе.	Отгадывание загадок Артикуляционная гимнастика
2 05.04- 09.04	День космонавтики	Коррекционно-образовательные цели. Расширение и активизация словаря по теме. Расширение представлений о необходимости бережного отношения ко всему живому на планете. Формирование навыка образования сложных слов. Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие фонематических представлений. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе	Упражнения «Составь предложение», «Сколько слогов» «Что за слово получилось?» «Составь предложение» «Выложи схему», рассматривание иллюстраций о космосе.
3 12.04- 16.04	Наши защитники (+ППБ)	Коррекционно-образовательные цели. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, согласование числительных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Рассказать о профессии пожарного, о значимости его труда. Закреплять знания детей о том, как вести себя во время тревоги, расширить знания детей о профессиональных действиях пожарников. Коррекционно-образовательные цели. Развитие диалогической речи, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, моторики. Коррекционно-воспитательные цели. Воспитывать уважение к труду пожарных.	Беседа: « Знакомство с профессией пожарника» Д/игра «Пожарная тревога » Рассматривание картинок « Труд пожарных» Чтение С. Маршак «Пожар» Упр. «Что за звуки?» Сл. игра «Скажи наоборот» Артикуляционная гимнастика
4 19.04-23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04- 30.04	Цветущая весна	Коррекционно – образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме . Пополнение экспрессивного словаря словами – антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа слов, навыка составления рассказов – описаний по заранее составленному плану, навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте. Коррекционно – развивающие цели. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения	Игры «Цветы на поляне», «Доскажи словечко» Упражнения «Цепочка слов», «Буквы рассыпались» Штриховки Описание цветов по плану Артикуляционная гимнастика Отгадывание загадок

		Воспитательные цели. Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества на занятии.	
МАЙ			
1 04.05- 07.05	День Победы	Коррекционно-образовательные цели. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Обеспечение целостного восприятия картины «Ветераны». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Коррекционно-развивающие цели. Развитие навыков речевого общения, длительного плавного выдоха, связной речи, мышления, памяти, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Воспитание самостоятельности, активности, любви к Родине.	Чтение стихотворений о ВОВ Аппликация «Цветы для ветеранов» Упражнения «Буквы рассыпались», «Составь слоги» Рассматривание картины составление рассказа по картине пальчиковая гимнастика
2 11.05- 14.05	Мои права	Коррекционно-образовательные цели. Расширение и активизация словаря по теме. Расширение представлений о необходимости соблюдения прав ребенка. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Составление предложений о детском саде, друзьях, артикуляционная гимнастика
3 17.05- 22.05	Внимание, дорога!	Коррекционно-образовательные цели. Расширение представлений о правилах безопасного поведения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением. Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Игры «Цепочка», «Зажги светофор» Штриховка «Светофор» Упражнение «Будь внимательным» Упражнение с мячом «Сложные слова» Составление предложений артикуляционная гимнастика
4 24.05- 31.05	До свидания, детский сад!	Коррекционно-образовательные цели. Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения.	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» Чтение стихотворения Е. Трутневой «Луг совсем как ситцевый» Составление

	<p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	предложений о лете по картине Игры «Разноцветные круги», «Собираемся на дачу», «Мы приехали на дачу» Артикуляционная гимнастика
--	---	---

Циклограмма деятельности учителя - логопеда на учебный год

Направление психологической деятельности	Формы и методы работы	Срок исполнения
1. Психодиагностическая работа	Индивидуальное речевое обследование воспитанников с ОВЗ Индивидуальные обследования детей по запросам родителей, педагогов	Сентябрь, по мере поступления по мере поступления запросов
2. Коррекционно-развивающая работа	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками, имеющими ОВЗ Индивидуальная коррекционная работа по запросам родителей, педагогов	В течение года
3. Психопрофилактическая и просветительская работа	Наглядно-стендовая информация «Рекомендации логопеда» Предоставление информации воспитателям Беседы с родителями воспитанников Информирование родителей об особенностях развития детей.	В течение года
4. Консультативная работа	Консультации для педагогов по результатам обследования Консультирование педагогов по работе с детьми, имеющих ОВЗ	Сентябрь, январь, апрель Сентябрь
5. Методическая работа	Разработка планов, программ работы для занятий с детьми, с педагогами, родителями Разработка индивидуальных программ развития для детей, имеющих ОВЗ Подготовка к выступлениям на педсоветах, методических объединениях, родительских собраниях, консилиумах Обработка и анализ диагностических данных и данных наблюдений	В течение года В течение года В течении года В течение года

	<p>Оформление текущей и отчётной документации</p> <p>Создание библиотеки методик</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
6. Экспертная работа	Участие в подготовке и проведении заседаний ППк.	В течение года

**Комплексно-тематический план работы педагога – психолога с детьми,
имеющие тяжелые нарушения речи**

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Недели/ месяц	Тема	Задачи работы	Игры и игровые упражнения
Сентябрь			
1 02.09- 04.09	День знаний	Расширять знания о Дне знаний, 1 сентября! Начале занятий в школе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «1 сентября», игра «Сложи портфель школьника», «найди все колокольчики», рисование: нарисуй школу, школьника. Заучивание стихотворения.
2 07.09- 11.09	Что растёт в саду и поле	Обобщить представления ребёнка о растениях сада и поля, их разновидностях. Дать знания о разных видах садов. Развивать невербальное и вербальное общение.	Беседа «Сад и поле». Игра «овощи, фрукты», «Найди лишний», «Что где растёт».
3 14.09- 18.09	Хлеб	Закрепить знания ребёнка о хлебе, о названиях профессий людей, растящих хлеб. Воспитывать у ребёнка бережное отношение к хлебу, уважению к труду людей. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Хлеб – всему голова». «Кто печёт хлеб?», «Найди и покажи», «Назови профессию». «дорисуй торт».
4 21.09- 25.09	Охрана природы	Закрепить знания об охране природы. Рассказать о Красной книге. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе, расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Воспитывать любовь к природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Земля – наш общий дом». Игра «Помоги леснику», «Цветы», «найди все фрагменты картинки». Дорисуй картинку.
Октябрь			
1 28.09- 02.10	Труд людей (профессии в городе, селе)	Закрепить знания ребёнка о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к людям труда. Совершенствовать игровые навыки. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Все профессии важны». Игра «угадай профессию», загадки. Сложи пазлы.
2 05.10- 09.10	Раньше и теперь (история вещей)	Познакомить ребёнка с историей вещей. Обогащать представления о мире предметов, развивать умение определять материалы, из которых изготовлены. Формировать элементарные представления об истории одежды, обуви, мебели, предмета быта.	Беседа «Из истории вещей». Игра «Мы в стране вещей», «чья одежда?», «Покажи и назови».

		Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	
3 12.10- 16.10	Осень	Закрепить знания ребёнка об осени как времени года, сезонных изменениях в природе, характерных признаках осени. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Здравствуй, осень золотая!». Игра «Собери листья», «4 лишний», дорисуй картинку.
4 19.10- 23.10	В мире животных (домашние и дикие)	Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зиме. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых. Знакомить с животными разных климатических зон. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «дикие и домашние животные», игра «Мои друзья», «Усатый-полосатый», «Подарок для лучшего друга», лото «Дикие и домашние животные», рассказывание по картине «Кошка с котятами», упражнение «Где чей дом».
5 26.10- 30.10	В мире животных полярных районов Земли	Закрепить знания ребёнка о животных полярных районов Земли. Где живут, как добывают пищу. Воспитывать любовь к животным, природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Животный мир». Игра «4 лишний», «Сравни и запомни», «Найди недостающий предмет».
Ноябрь			
1 02.11- 06.11	Мы живём в России	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Беседа «Наша страна», рассматривание картин с изображением герба и флага России, игра «Страны и столицы», рисование флага.
2 09.11- 13.11	Москва	Расширять и обогащать представления о столице нашей Родины – Москве — главном городе, столице России. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Москва». Собери пазлы, лото, игра «покажи и назови».
3 16.11- 20.11	Мой родной город	Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Развивать невербальное и вербальное общение. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Мой родной город», игра «Страны и столицы», игра «Кто где живёт» (города).
4 23.11- 27.11	Моя семья	Углублять представления о семье, ее истории. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи.	Беседа «Я и моя семья» Рисование «Моя семья», Оформление альбома «Моя семья»
Декабрь			
1 30.11- 04.12	Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии	Игра «Путешествие по России», рассматривание слайдов о предметах декоративно-прикладного искусства.

		народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	
2 07.12- 11.12	Они прославили Россию	Закрепить знания о россиянах и земляках, прославивших нашу страну, город. Воспитывать гордость за этих людей. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Знаменитости» Собери пазл, лото, рисование по замыслу.
3 14.12- 18.12	Как делают книги	Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Беседа «Книжки – малышки». Игра «Книжки-малышки», рисование «Моя любимая книга». Изготовление книг для малышей.
4 21.12- 25.12	Зимние забавы (зимние виды спорта)	Продолжать знакомить с зимними видами игр, видами спорта. Развивать привычку вести здоровый образ жизни. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Игра «Назови вид спорта», «Ледяные кружева», составление рассказа «Игры зимой».
5 28.12- 31.12	Самый весёлый праздник!	Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство творчества, удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширять представления об эмоции интерес, учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Беседа «Праздник Новый год», игра «Ночное путешествие в канун Нового года», аппликация «Новогодние игрушки», изготовление масок для новогоднего праздника.
Январь			
1 01.01.- 08.01.	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Телевидение	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Развивать творческое мышление.	
3 18.01- 22.01	Разные страны и разные народы	Расширять представления о разных странах, народах нашей Земли. Познакомить со сказками других народов мира. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов, воображения	Чтение сказок других народов.
4 25.01- 29.01	Здоровье – главная ценность	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Учить	Беседа «Что мы знаем о здоровье?», Кто нас лечит?» Игра «Доктор Айболит», игра «Аптека».

		детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов, воображения.	
Февраль			
1 01.02- 05.02	Разнообразие растительного мира России	Познакомить с растительным миром разных климатических зон и закрепить знание названий растений, растущих на нашей территории в нашей области. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Беседа «Разнообразие растений» Рисование «моё любимое растение», лото, собери пазл.
2 08.02- 12.02	Мы – друзья птиц	Продолжать знакомить с птицами, их внешним видом, поведением. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью птиц. Знакомить с птицами разных климатических зон. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих, перелетных птицах. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Зимующие и перелётные птицы», аппликация «Птицы» (зимующие, перелётные), игра «Что за птица», «4 лишней», «Угадай - ка».
3 15.02- 19.02	День рождения Российской Армии	Расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Беседа «Праздник 23 февраля— День защитника Отечества». Игра «Разведчики», подарки для пап и дедушек (рисунки, аппликация).
4 22.02- 26.02	Зима прошла	Закрепить знания о зиме, зимних признаках, явлениях. Зимовке животных, птиц, насекомых. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Игра «Соедини правильно», собери картинку, «что можно сделать из...»
Март			
1 01.03- 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Игры «Цветы», «Угадай цветок», рисование «Самые красивые цветы-маме», аппликация «Бабочки на лугу».
2	Что из чего и для чего	Продолжать обогащать представления о мире предметов, развивать умение определять	Беседа «Удивительные вещи». Игра «Мы в стране

09.03-12.03		материалы, из которых изготовлены. Формировать элементарные представления об истории мебели, предметов быта. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	вещей», лото.
3 15.03-19.03	Декоративно – прикладное искусство России	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве России. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Рассматривание картинок о предметах декоративно-прикладного искусства.
4 22.03-26.03	В мире театра	Продолжать знакомство с театром, как культурным явлением, его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями. Познакомить с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	Настольный театр «...»
Апрель			
1 29.03-02.04	Вода и воздух	Расширять знаний о воде и воздухе, их значении, роли в природе и в жизни человека, о особенностях в разных состояниях. Формировать представления об экосистемах, где главную роль выполняет вода. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Вода и воздух». Показать эксперименты.
2 05.04-09.04	День космонавтики	Расширять знания о космосе, планетах,. Рассказать о Ю. Гагарине. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Космос», Рисование «Неизведанные дали, космические корабли».
3 12.04-16.04	Наши защитники + ППБ	Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Беседа «Правила безопасности» Собери картинку, лото, нарисуй пожарного.
4 19.04-23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04-30.04	Цветущая весна	Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов	Беседа «Весна-красна». Игра Угадай время года», аппликация «Весенний хоровод».
Май			
1 04.05-	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в	Беседа «День Победы». Рисование «День Победы»

07.05		войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
2 11.05- 14.05	Мои права	Обобщить знания ребёнка о своих правах. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Беседа «Мои права»
3 17.05- 22.05	Внимание, дорога!	Закреплять знания ребёнка о правилах дорожного движения Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Безопасное движение» Игра «найди дорожный знак», «4 лишний», «придумай и нарисуй».
4 24.05- 31.05	До свидания, детский сад!	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Учить планировать свою деятельность, развитие позиции «Я будущий школьник», развитие психологической готовности и мотивации учебной деятельности. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «До свидания, детский сад!». Игры и упражнения на школьную тематику.

**Комплексно-тематический план работы педагога – психолога с детьми,
имеющими задержку психического развития**

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Недели/ месяц	Тема	Задачи работы	Игры и игровые упражнения
Сентябрь			
1 02.09. – 04.09. 2020	День знаний	Расширять знания о Дне знаний, 1 сентября! Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «1 сентября», игра «Сложи портфель школьника», «найди все колокольчики», рисование: нарисуй школьника.
2 07.09 – 11.09. 2020	Что растёт в саду и поле	Обобщить представления ребёнка о растениях сада и поля, их разновидностях. Дать знания о разных видах садов. Развивать невербальное и вербальное общение.	Беседа «Сад и поле». Игра «овощи, фрукты», «Найди лишний», «Что где растёт».
3 14.09 – 18.09. 2020	Хлеб	Закрепить знания ребёнка о хлебе, о названиях профессий людей, растящих хлеб. Воспитывать у ребёнка бережное отношение к хлебу, уважению к труду людей. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Хлеб – всему голова». «Кто печёт хлеб?», «Найди и покажи», «дорисуй торт».
4 21.09. – 25.09. 2020	Охрана природы	Закрепить знания об охране природы. Рассказать о Красной книге. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе, расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Воспитывать любовь к природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Земля – наш общий дом». Игра «Помоги леснику», «Цветы», «найди все фрагменты картинок». Дорисуй картинку.
Октябрь			
1.28.09. –	Труд людей	Закрепить знания ребёнка о труде людей разных	Беседа «Все профессии

02.10. 2020	(профессии в городе, селе)	профессий. Воспитывать уважение к людям труда. Совершенствовать игровые навыки. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	важны». Игра «угадай профессию», загадки. Сложи пазлы.
2 05.10. – 09.10.2020	Раньше и теперь (история вещей)	Познакомить ребёнка с историей вещей. Обогащать представления о мире предметов, развивать умение определять материалы, из которых изготовлены. Формировать элементарные представления об истории одежды, обуви, мебели, предмета быта. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Из истории вещей». Игра «Мы в стране вещей», «чья одежда?», «Покажи и назови».
3 12.10 – 16.10.2020	Осень	Закрепить знания ребёнка об осени как времени года, сезонных изменениях в природе, характерных признаках осени. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Здравствуй, осень золотая!». Игра «Собери листья», «4 лишний», дорисуй картинку.
4 19.10. – 23.10.2020	В мире животных (домашние и дикие)	Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зиме. Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых. Знакомить с животными разных климатических зон. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «дикие и домашние животные», игра «Мои друзья», «Усатый-полосатый», «Подарок для лучшего друга», лото «Дикие и домашние животные», рассказывание по картине «Кошка с котятами», упражнение «Где чей дом».
5 26.10. – 30.10..2020	В мире животных полярных районов Земли	Закрепить знания ребёнка о животных полярных районов Земли. Где живут, как добывают пищу. Воспитывать любовь к животным, природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Животный мир». Игра «4 лишний», «Сравни и запомни», «Найди недостающий предмет».
Ноябрь			
1 02.11 – 06.11.2020	Мы живём в России	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.	Беседа «Наша страна», рассматривание картин с изображением герба и флага России, игра «Страны и столицы», рисование флага.
2 09.11.- 13.11.2020	Москва	Расширять и обогащать представления о столице нашей Родины – Москве — главном городе, столице России. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Москва». Собери пазлы, лото, игра «покажи и назови».
3 16.11. – 20.11.2020	Мой родной город	Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Развивать невербальное и вербальное общение. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Мой родной город», рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей города, игра «Страны и столицы», игра «Кто где живёт» (города).
4 23.11. – 27.11.2020	Моя семья	Углублять представления о семье, ее истории. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Помочь ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи.	Беседа «Я и моя семья» Рисование «Моя семья», Оформление альбома «Моя семья»

Декабрь			
1 30.11. – 04.12.2020	Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Игра «Путешествие по России», рассматривание слайдов о предметах декоративно-прикладного искусства.
2 07.12. – 11.12.2020	Они прославили Россию	Закрепить знания о россиянах и земляках, прославивших нашу страну, город. Воспитывать гордость за этих людей. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Знаменитости», рассматривание картин с изображением знаменитых людей. Собери пазл, лото, рисование по замыслу.
3 14.12. – 18.12.2020	Как делают книги	Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Беседа «Книжки – малышки». Игра «Книжки-малышки», рисование «Моя любимая книга».
4 21.12. - 25.12.2020	Зимние забавы (зимние виды спорта)	Продолжать знакомить с зимними видами игр, видами спорта. Развивать привычку вести здоровый образ жизни. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Игра «Назови вид спорта», «Ледяные кружева», раскрась картинку, игра «4 – ый лишний».
5 28.12. – 31.12.2020	Самый весёлый праздник!	Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство творчества. удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширять представления об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Беседа «Праздник Новый год», игра « Ночное путешествие в канун Нового года», аппликация «Новогодние игрушки», изготовление масок для новогоднего праздника.
Январь			
1 01.01. – 08.01.2021	КАНИКУЛЫ		
2 11.01. – 15.01.2021	Телевидение	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Развивать творческое мышление.	Беседа «Телевидение»
3	Разные страны и	.Расширять представления о разных странах,	Чтение сказок других

18.01. – 22.01.2021	разные народы	народах нашей Земли. Познакомить со сказками других народов мира. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов, воображения	народов.
4 25.01. – 29.01.2021	Здоровье – главная ценность	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов, воображения.	Беседа «Что мы знаем о здоровье?, Кто нас лечит?» Игра «Доктор Айболит», игра «Аптека».
Февраль			
1 01.02. - 05.02.2021	Разнообразие растительного мира России	Познакомить с растительным миром разных климатических зон и закрепить знание названий растений, растущих на нашей территории в нашей области. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Беседа «Разнообразие растений» Рисование «моё любимое растение», лото, собери пазл, «Найди одинаковые цветы». Рисование «Украшь полянку».
2 08.02. – 12.02.2021	Мы – друзья птиц	Продолжать знакомить с птицами, их внешним видом, поведением. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью птиц. Знакомить с птицами разных климатических зон. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих, перелетных птицах. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Зимующие и перелётные птицы», аппликация «Птицы» (зимующие, перелётные), игра «Что за птица», «4 лишний», «Угадай - ка».
3 15.02. – 19.02.2020	День рождения Российской Армии	Расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Беседа «Праздник 23 февраля— День защитника Отечества». Игра «Разведчики», подарки для пап и дедушек (рисунки, аппликация).
4 22.02. – 26.02.2021	Зима прошла	Закрепить знания о зиме, зимних признаках, явлениях. Зимовке животных, птиц, насекомых. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Закрепление знаний о зимних месяцах. Игра «Соедини правильно», собери картинку, «что можно сделать из...»
Март			
1 01.03. - 05.03.2021	Мамин праздник	Привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Игры «Цветы», «Угадай цветок», рисование «Самые красивые цветы-маме», аппликация «Бабочки на лугу».
2 09.03. – 12.03.2021	Что из чего и для чего	Продолжать обогащать представления о мире предметов, развивать умение определять материалы, из которых изготовлены. Формировать элементарные представления об	Беседа «Удивительные вещи». Игра «Мы в стране вещей», лото. Игра «Что это и из чего сделано?»

		истории мебели, предметов быта. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	
3 15.03. – 29.03.2021	Декоративно – прикладное искусство России	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве России. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Рассматривание картинок о предметах декоративно-прикладного искусства.
4 22.03. – 26.03.2021	В мире театра	Продолжать знакомство с театром, как культурным явлением, его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями. Познакомить с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	Настольный театр «...»
Апрель			
1 29.03.- 02.04.2021	Вода и воздух	Расширять знаний о воде и воздухе, их значении, роли в природе и в жизни человека, о особенностях в разных состояниях. Формировать представления об экосистемах, где главную роль выполняет вода. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Вода и воздух». Показать эксперименты.
2 05.04. – 19.04.2021	День космонавтики	Расширять знания о космосе, планетах, . Рассказать о Ю. Гагарине. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Космос», Рисование «Неизведанные дали, космические корабли».
3 12.04. – 16.04.2020	Наши защитники + ППБ	Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Беседа «Правила безопасности» Собери картинку, лото, нарисуй (раскрась) пожарного.
4 19.04. – 23.04.2021	МОНИТОРИНГ		
5. 26.04. – 30.04.2021	Цветущая весна	Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов	Беседа «Весна-красна». Игра Угадай время года», аппликация «Весенний хоровод».
Май			
1	День Победы	Расширять знания о героях Великой	Беседа «День Победы».

04.05. – 07.05.2021		Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Рисование «День Победы»
2 11.05. – 14.05.2021	Мои права	Обобщить знания ребёнка о своих правах. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных и психических процессов.	Беседа «Мои права»
3 17.05. – 22.05.2021	Внимание, дорога!	Закреплять знания ребёнка о правилах дорожного движения Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «Безопасное движение» Игра «найди дорожный знак», «4 лишний», «придумай и нарисуй».
4 24.05. – 31.05.2021	До свидания, детский сад!	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Учить планировать свою деятельность, развитие позиции «Я будущий школьник», развитие психологической готовности и мотивации учебной деятельности. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Беседа «До свидания, детский сад!». Игры и упражнения на школьную тематику.

Циклограмма деятельности педагога-психолога на учебный год

Направление психологической деятельности	Формы и методы работы	Срок исполнения
1. Психодиагностическая работа	Наблюдение за адаптационным периодом	Сентябрь, по мере поступления
	Изучение особенностей умственного развития детей раннего возраста по методике Е.А.Стребелевой	Октябрь
	Экспресс-диагностика психических процессов под редакцией Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко (старших и подготовительных к школе групп)	Октябрь-ноябрь (начало года) Апрель-май (конец года)
	Индивидуальное психологическое обследование воспитанников с ОВЗ	Сентябрь, январь, апрель Декабрь
	Социометрия в старших группах (исследование межличностных отношений и эмоционального благополучия)	Февраль
	Ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йерасика	По мере поступления запросов
	Индивидуальные обследования детей по запросам родителей, педагогов	
2. Коррекционно-развивающая работа	Работа с детьми с тяжёлой адаптацией (адаптационные игры)	Сентябрь, по мере поступления

	<p>Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками, имеющих ОВЗ</p> <p>Работа с детьми по коррекции проблем поведения: - с тревожными детьми; - с агрессивными детьми; - с детьми, проявляющими качества гиперактивности</p> <p>Коррекционные занятия по развитию познавательных процессов детей подготовительных групп</p> <p>Индивидуальная коррекционная работа по запросам родителей, педагогов</p>	<p>Октябрь-апрель</p> <p>Декабрь-март</p> <p>Декабрь-март</p> <p>По итогам обследования и диагностики</p>
<p>3. Психопрофилактическая и просветительская работа</p>	<p>Наглядно-стенная информация « Рекомендации психолога »</p> <p>Предоставление информации воспитателям</p> <p>Беседы с родителями воспитанников</p> <p>Беседы с родителями, имеющих детей с ОВЗ</p> <p>Информирование родителей об особенностях развития детей: - при адаптации в детском саду; - в психологической готовности к школьному обучению; - участие в родительских собраниях</p> <p>Психологическое сопровождение дошкольника при подготовке к школьному обучению</p>	<p>В течении года</p> <p>В течении года</p> <p>В течении года(по запросам)</p> <p>В течении года(по запросам)</p> <p>Сентябрь, ноябрь, май</p> <p>В течении года</p>
<p>4. Консультативная работа</p>	<p>Консультации для педагогов по результатам психодиагностических обследований</p> <p>Консультации педагогов и родителей по вопросам адаптации детей к условиям детского сада</p> <p>Консультирование родителей по психологической готовности детей подготовительных групп к школьному обучению</p> <p>Консультирование педагогов по работе с детьми, имеющих ОВЗ</p> <p>Консультирование педагогов по работе с детьми:</p>	<p>Сентябрь, январь, апрель</p> <p>Сентябрь</p> <p>Декабрь-май</p> <p>Октябрь-май</p> <p>Декабрь-май</p>

	- агрессивными; - тревожными; - гиперактивными.	
5. Методическая работа	Разработка планов, программ работы для занятий с детьми, с педагогами, родителями	В течение года
	Разработка индивидуальных программ развития для детей, имеющих ОВЗ	В течение года
	Подготовка к выступлениям на педсоветах, методических объединениях, родительских собраниях, консилиумах	В течение года
	Обработка и анализ диагностических данных и данных наблюдений	В течение года
	Оформление текущей и отчётной документации	В течение года
	Создание библиотеки методик	В течение года
6. Экспертная работа	Участие в подготовке и проведении заседаний ППк.	В течение года

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических, социальных особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Поволжья, об особенностях растительного и животного мира региона, знакомятся с традициями и обычаями народов, проживающих на его территории, историей родного города.

Образовательная область	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Национально-культурные Демографические	В тематическое планирование включены темы, отражающие задачи воспитания толерантности, знакомство с народной культурой и традициями. Использование произведений устного народного творчества, фольклора. Знакомство с творчеством земляков. Использование народных игр, танцев, музыкальных произведений 12% семей воспитанников структурного подразделения являются многодетными, что позволяет осуществлять взаимодействие между группами, с целью организации и

	Социальные	<p>проведения совместных мероприятий, праздников.</p> <p>Организация работы по оказанию помощи семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Сотрудничество со следующими учреждениями: детской школой искусств им. А.Н. Островского, филиалом детской городской библиотеки № 17, почтовым отделением № 29, центром «Семья», Центром диагностики и консультирования, ГБОУ Дворцом творчества детей и молодежи, Краеведческим музеем г.о. Сызрань, Сызранским Драматическим театром: заключены договора о сотрудничестве, в рамках которых организуются экскурсии, проводятся совместные тематические вечера, встречи, консультации.</p>
	Климатические	<p>Климатические особенности Самарской области учитываются при организации деятельности структурного подразделения: разработан режим пребывания воспитанников в ОУ на теплый и холодный период года, учитывается световой режим. Расположение города в умеренных широтах позволяет изучать сезонные изменения, явления. В тёплое время года образовательный процесс максимально осуществляется на участке во время прогулки.</p>

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика
Познавательное развитие	Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет	Петерсон Л.Г.	М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007г.	Денякина Л.М., зав. кафедрой начального и дошкольного образования	Основной целью программы является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и

				я ПАК и ППРО, кандидат педагогических наук, Шабанова И.Т., преподаватель методики математики педагогического колледжа № 13 г. Москвы	деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.
--	--	--	--	--	--

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации (или групп).

Комплексно-тематическое планирование на год.

Годовой круг тем для групп раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 3 лет).

Недели/ месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 01.09- 04.09	Давайте познакомимся!	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	Фотоколлаж «Давайте познакомимся!».
2 07.09 - 11.09	Мы пришли в детский сад	Расширять представления о детском саде как ближайшем социальном окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Игра «Кто у нас хороший?».
3 14.09- 18.09	Наши игрушки	Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям. Развивать умение играть вместе со сверстниками.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».
4 21.09- 25.09	Наша группа	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям, Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности	Выставка детского творчества.
Октябрь			
1 28.09- 02.10	Овощи	Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах.	Выставка «Наш огород»
2 05.10- 09.10	Фрукты	Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах.	Создание альбома «Вкусно и полезно»
3	Осень, осень в гости	Формировать элементарные представления об осени	Праздник

12.10-16.10	просим!	(сезонные изменения в природе). Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	«Осень». Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
4 19.10-23.10	Поиграем с куклой Таней (одежда, обувь)	Продолжать знакомить с названиями одежды, обуви, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения.	Выставка детского творчества
5 26.10-30.10	Встречаем гостей (посуда)	Продолжать знакомить с названиями посуды, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения.	Развлечение «В гостях у Тани»
Ноябрь			
1 02.11-06.11	Маленькие друзья (домашние животные и их детеныши)	Расширять знания о домашних животных, их детенышах. Воспитывать бережное отношение к животным.	Развлечение «Веселый двор»
2 09.11-13.11	Домашние животные и птицы	Расширять знания о домашних животных и птицах, их детенышах. Воспитывать бережное отношение к животным.	Игра «Кто как кричит»
3 16.11-20.11	Учимся быть вежливыми	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться.	Развлечение «Веселый мишутка»
4 23.11-27.11	Мой дом (мебель)	Продолжать знакомить с названиями мебели, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения.	Выставка детского творчества
Декабрь			
1 30.11-04.12	Здравствуй, зимушка, зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества.
2 07.12-11.12	Кто живет в лесу? (дикие животные)	Расширять знания о диких животных. Развивать умение узнавать, называть некоторых диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным	Игра «Кто живет в лесу?»
3 14.12-18.12	Мы – друзья птиц	Знакомить с внешним видом птиц, особенностями передвижения	Вывешивание кормушек
4 21.12-25.12	В гостях у сказки	Продолжать приучать слушать сказки, потешки. Приобщать к рассматриванию рисунков.	Показ сказки
5 28.12-31.12	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник «Наша елочка».
Январь			
1 01.01-08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01-15.01	Наш друг - Мойдодыр	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о	Дидактическая игра «Кукла Таня умывается»

		здоровом образе жизни.	
3 18.01- 22.01	Рыбы	Формировать представление о рыбах, особенностях их внешнего вида, способе передвижения	Выставка детского творчества
4 25.01- 29.01	Будем осторожными!	Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного поведения дома и на улице.	Выставка детского творчества
Февраль			
1 01.02- 07.02	Комнатные растения	Дать первоначальные представления о комнатных растениях, условиях, необходимых для их роста и развития.	Изготовление коллажа «Цветок»
2 08.02- 12.02	Чудесный мешочек (сенсорика)	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя цвет, величину, форму.	Создание коллажа «Чудесные предметы»
3 15.02- 19.02	Мы едем, едем, едем... (транспорт)	Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Дать элементарные представления о правилах дорожного движения	Выставка детского творчества
4 22.02- 26.02	Цвет и форма (сенсорика)	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя цвет, величину, форму	Игра «Найди такой же предмет»
Март			
1 01.03 05.03	Мама – солнышко мое!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
2 09.03- 12.03	Кто заботится о нас (профессии)	Дать первоначальные представления о профессиях, трудовых действиях.	Развлечение «Мамины помощники»
3 15.03- 19.03	Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
4 22.03- 26.03	Театр Петрушки	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем.	Показ сказки с помощью кукол би-ба-бо
Апрель			
1 29.03- 02.04	Наступила весна!	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
2 05.04- 09.04	Волшебница вода	Формировать элементарное представление о воде, ее свойствах, значении для окружающего мира, человека.	Развлечение «Водичка, водичка»
3 12.04- 16.04	Книжки – малышки	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Воспитывать бережное отношение к книгам	Выставка книг
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04- 30.04	Праздник	Формировать положительные эмоции, умение взаимодействовать со сверстниками.	Развлечение «Разноцветные шары»

Май			
1 04.05- 07.05	Цветочная мозаика (цветы)	Формировать умение выделять цветок среди других растений.	Выставка детского творчества
2 11.05- 14.05	Мы играем	Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности, помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям. Развивать умение играть вместе со сверстниками.	Выставка детского творчества
3 17.05- 21.05	Вот какие мы большие!	Формировать положительные эмоции, умение взаимодействовать со сверстниками.	Развлечение «Я и мои друзья»
4 24.05- 31.05	Скоро лето!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Праздник «Лето».

Годовой круг тем для групп дошкольного возраста

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Недели/ месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 01.09- 04.09	Здравствуй, это – я!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с сотрудниками детского сада, с предметным окружением, правилами поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Создание фотоколлажа «Я и мои друзья»
2 07.09 - 11.09	Мои любимые игрушки	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов. Поощрять участие в совместных играх. В процессе игр с игрушками развивать интерес к окружающему миру.	Тематическое развлечение «Игрушки»
3 14.09- 18.09	Мы – дружные ребята	Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение «Веселые ребята»
4 21.09- 25.09	Учимся быть вежливыми	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного заботливого отношения к окружающим.	Развлечение «Вежливый мишутка»
Октябрь			
1 28.09- 02.10	Кто заботится о нас в детском саду	Формировать представления о труде воспитателя, помощника воспитателя. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство	Игра «Кому что нужно для работы»

		благодарности за труд.	
2 05.10- 10.10	Повара готовят вкусно	Формировать представления о труде повара. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство благодарности за труд.	Экскурсия на кухню
3 12.10- 16.10	Кто нас лечит	Формировать представления о труде медсестры, врача. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство благодарности за труд.	Экскурсия в медкабинет
4 19.10- 23.10	Работа в прачечной	Формировать представления о труде прачки. Развивать чувство благодарности за труд. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких.	Экскурсия на прачечную
5 26.10- 30.11	Здоровье надо беречь	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.	Открытый день здоровья.
Ноябрь			
1 02.11- 06.11	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе). Расширять представления о жизни птиц и зверей осенью.	Праздник «Осень»
2 09.11- 13.11	Дары осени (овощи)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Выставка детского творчества.
3 16.11- 20.11	Дары осени (фрукты)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Выставка детского творчества.
4 23.11- 27.11	Моя семья	Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Развлечение «При солнышке тепло, при матери – добро»
Декабрь			
1 30.11- 04.12	Домашние животные	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.	Развлечение «Веселый двор»
2 07.12- 11.12	Домашние птицы	Продолжать знакомить с домашними птицами	Игра «Кто как кричит»
3 14.12- 18.12	Кто живет в лесу	Расширять представления о диких животных, насекомых.	Игра «Кто живет в лесу»
4 21.12- 25.12	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	Спортивный праздник

5 28.12- 31.12	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник «Наша елочка»
Январь			
1 01.01- 08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Зимушка - зима	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Выставка детского творчества.
3 18.01- 22.01	Зоопарк	Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран	Игра «В зоопарке»
4 25.01- 29.01	Мы – друзья птиц	Расширять представления о птицах, учить наблюдать за ними.	Изготовление кормушек
Февраль			
1 01.02- 05.02	Волшебный сундучок (одежда, обувь)	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения (одежда, обувь), формировать умение группировать и классифицировать предметы. Развивать умение определять цвет, величину, форму, расположение по отношению к себе.	Выставка детского творчества
2 08.02- 12.02	Мой дом	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения (мебель), формировать умение группировать и классифицировать предметы. Развивать умение определять цвет, величину, форму, расположение по отношению к себе.	Выставка детского творчества
3 15.02- 19.02	Мы – будущие солдаты	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
4 22.02- 26.02	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
Март			
1 01.03 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества,
2 09.03- 12.03	Транспорт	Познакомить со специальными видами транспорта скорая помощь, пожарная машина. Расширять представления о знакомом транспорте.	Выставка детского творчества

3 15.03- 19.03	Осторожно, дорога	Продолжать знакомить с элементарными правилами дорожного движения	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
4 22.03- 26.03	В мире театра	Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. Знакомить с приемами вождения настольных кукол.	Показ сказки
Апрель			
1 29.03- 02.04	Предметы вокруг нас (свойства)	Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов.	Игра «Что из чего сделано»
2 05.04- 09.04	Комнатные растения	Знакомить с комнатными растениями, способами ухода за ними.	Создание альбома «Цветы в нашей группе»
3 12.04- 16.04	Весна идет, весне дорогу!	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна».
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04- 30.04	Мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по любимому городу»
Май			
1 04.05- 07.05	Все профессии важны	Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких.	Оформление альбома «Кем работает моя мама»
2 11.05- 14.05	Деревья, кусты, цветы	Закреплять представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы, упражнять в их различении. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Продолжать формировать интерес к объектам живой природы	Игра «Покажи, что ты называешь»
3 17.05- 22.05	Опасности вокруг нас	Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, на природе, расширять представления о правилах дорожного движения	Развлечение «Случай в лесу»
4 24.05- 31.05	День защиты детей.	Формировать положительные эмоции, умение взаимодействовать со сверстниками.	Развлечение «Веселый хоровод»

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Недели/ месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1	Здравствуй, это –	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.	Фотоколлаж «Мы

01.09-04.09	я!	Продолжать знакомство с сотрудниками детского сада, с предметным окружением, правилами поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	подросли!»
2 07.09 - 11.09	Здоровье надо беречь!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
3 14.09-18.09	Кто работает в детском саду	Уточнить знания детей о помещениях детского сада, труде людей, работающих в нем.	Экскурсия по помещениям детского сада
4 21.09-25.09	Учимся быть вежливыми	Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм, продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми.	Детское творчество «Подарок другу»
Октябрь			
1 28.09-02.10	Мои любимые игрушки	Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр, побуждать к активной деятельности. Формировать умение соблюдать в процессе игры правила поведения	Выставка «Мои любимые игрушки»
2 05.10-10.10	Мы – дружные ребята	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.).	Выставка детского творчества «Вот как мы умеем»
3 12.10-16.10	Осень наступила	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе). Расширять представления о жизни птиц и зверей осенью.	Праздник «Осень»
4 19.10-23.10	Дары осени	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Выставка детского творчества.
5 26.10-30.11	Осенняя мозаика	Систематизировать знания об осени, ее периодах, подготовке растений и животных к зиме.	Создание альбома «Осенняя мозаика»
Ноябрь			
1 02.11-06.11	Наши маленькие друзья (домашние животные)	Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы), рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание детенышей домашних животных	Развлечение «В гости к бабушке»
2 09.11-13.11	Зоопарк	Закрепить знания о животных жарких стран	Игра «Зоопарк»
3 16.11-20.11	Кто живет в лесу	Закрепить представление о диких животных : внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Познакомить с ящерицей, черепахой, расширять представления о	Оформление альбома «Животные»

		некоторых насекомых. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни животных.	
4 23.11- 27.11	Моя семья	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. Д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).	Оформление альбома «Моя семья»
Декабрь			
1 30.11- 04.12	Здравствуй, зимушка, зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества.
2 07.12- 11.12	Как зимуют звери	Познакомить с образом жизни диких животных, впадающих в спячку и ведущих активный образ жизни	Чтение сказки «Зимовье зверей»
3 14.12- 18.12	Как зимуют растения на улице и в комнате	Закрепить знания о комнатных растениях уголок природы, правила ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников	Рассматривание альбома «Наши цветы»
4 21.12- 25.12	Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	Спортивный праздник
5 28.12- 31.12	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год».
Январь			
1 01.01- 08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Предметы вокруг нас	Учить различать и называть предметы быта (посуда, мебель), определять материал, из которого они сделаны, находить сходство и различия, группировать, объединять по сходным признакам.	Изготовление макета «Комната для куклы Тани»
3 18.01- 22.01	Что из чего сделано	Познакомить со свойствами дерева, стекла, ткани, бумаги	Изготовление коллажа
4 25.01- 29.01	Истории вещей	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.	Выставка детского творчества
Февраль			
1 01.02- 05.02	Наше путешествие (транспорт)	Расширять знания об общественном транспорте, о правилах поведения в нем	Игра «Путешествие»

2 08.02- 12.02	Осторожно, дорога!	Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения	Развлечение «Наш друг - светофор»
3 15.02- 19.02	Мы – будущие солдаты	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4 22.02- 26.02	В гостях у доктора Айболита	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Развлечение «В гостях у витаминки»
Март			
1 01.03 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
2 09.03- 12.03	Со спортом дружить – здоровым быть!	Закрепить представление о видах спорта, его значении для здоровья человека	Спортивный праздник
3 15.03- 19.03	Опасности вокруг нас	Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, на улице, в природе.	Игра «Правильно – не правильно»
4 22.03- 26.03	В мире театра	Через проектную деятельность, игры, произведения литературы продолжать знакомство с театром, атрибутами, людьми, работающими в нем, правилами поведения	Выставка детского творчества
Апрель			
1 29.03- 02.04	К нам вес на шагает быстрыми шагами!	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
2 05.04- 09.04	Пернатые друзья	Расширять представления о птицах (внешнем виде, способе передвижения), обобщить представления о зимующих и перелетных птицах.	Изготовление скворечников
3 12.04- 16.04	Весенняя мозаика (цветы, деревья)	Уточнить представления о первоцветах, расширять представления о деревьях, признаках их различий.	Игра «В саду, в лесу, в поле»
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04- 30.04	Мой город	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе.	Виртуальная экскурсия по родному городу
Май			
1	Город и село	Познакомить с понятиями город и село. Закреплять умение	Игра «Строим дом»

04.05-07.05		различать их между собой.	
2 11.05-14.05	Наша Родина – Россия (знакомство с традициями)	Уточнить знания о нашей стране, ее столице. Расширить знания о природе России, традициях.	Просмотр мультфильма «Моя страна»
3 17.05-22.05	Книги – наши друзья	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать читать художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Выставка книг
4 24.05-31.05	Скоро лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Недели/месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 01.09-04.09	Вот и лето прошло	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год.	Праздник «День знаний».
2 07.09 - 11.09	Как мы живем в детском саду	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Развлечение «Я и мои друзья»
3 14.09-18.09	Мой родной город	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
4 21.09-25.09	Наступила осень	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Октябрь			
1 28.09-02.10	Как живут люди в селах и деревнях	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях.	Виртуальная экскурсия «Город и село»
2 05.10-10.10	Транспорт	Закреплять знания о специально транспорте. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения	Выставка детского творчества
3 12.10-16.10	Береги свое здоровье	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и	Открытый день здоровья.

		отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	
4 19.10- 23.10	Школа вежливости	Воспитывать уважительное отношение к окружающим, продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать дружеские взаимоотношения	Вечер встречи «Дружные посиделки»
5 26.10- 30.11	Главный город России	Закреплять знания о главном городе России, познакомить с его гербом и гимном. Воспитывать чувства любви и гордости за столицу	Выставка детского творчества
Ноябрь			
1 02.11- 06.11	Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества.
2 09.11- 13.11	Какая бывает осень	Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя – и особенностях их проявления в растительном и животном мире.	Коллаж «Такая разная осень»
3 16.11- 20.11	Как звери готовятся к зиме	Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям	Создание книги «Как звери к зиме готовились»
4 23.11- 27.11	Моя семья	Углублять представления о семье, ее истории. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Воспитывать уважительное отношение к старшим.	Вечер встречи «Когда все вместе, так и душа на месте»
Декабрь			
1 30.11- 04.12	Мы – друзья птиц	Продолжать знакомить с птицами, их внешним видом, поведением. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью птиц. Знакомить с птицами разных климатических зон.	Изготовление кормушек. Выставка детского творчества.
2 07.12- 11.12	Вот пришли морозцы и зима настала.	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества.
3 14.12- 18.12	Мои любимые сказки	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, жанру сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Формировать умение выделять особенности сказки, как литературного жанра	Показ сказки
4 21.12- 25.12	Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимними видами игр, видами спорта. Развивать привычку вести здоровый образ жизни	Спортивный праздник.

5 28.12- 31.12	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Январь			
1 01.01- 08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Человек	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека	Создание альбома «Как мы растем»
3 18.01- 22.01	Зима в лесу	Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах, сезонных явлениях Расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества
4 25.01- 29.01	Мы живем в России	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Просмотр мультфильма по патриотическому воспитанию
Февраль			
1 01.02- 05.02	Опасности вокруг нас	Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, на улице, дома, с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, правилах пожарной безопасности.	Развлечение «Пожарный на учениях»
2 08.02- 12.02	Воздух-невидимка	Познакомить с понятием воздух, его свойствами ролью в жизни живых организмов. Дать первоначальные представления о функции дыхания.	Мини-лаборатория «Воздух-невидимка»
3 15.02- 19.02	День защитников Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4 22.02- 26.02	Зима прошла	Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям	Выставка детского творчества
Март			
1 01.03 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

		уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
2 09.03- 12.03	Знаменитые люди России	Уточнить знания о знаменитых россиянах (А.С. Пушкин, П.И. Чайковский, И.И. Шишкин) и известных людях родного края. Воспитывать чувство гордости за свой народ	Виртуальная экскурсия в музей искусства
3 15.03- 19.03	Пришла весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Выставка детского творчества.
4 22.03- 26.03	В мире театра	Через проектную деятельность, игры, оформление группового помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомство с театром, как культурным явлением, его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями.	Развлечение «В театре»
Апрель			
1 29.03- 02.04	Мы живем на Земле (о разных народах)	Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле. Познакомить с многообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности культуре. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.	Просмотр мультфильма
2 05.04- 09.04	Космос	Дать детям представления о космосе, планетах.	Беседа «Космос» Игра «Космическое путешествие»), коллаж «Неизведанные дали».
3 12.04- 16.04	Животный мир (экология)	Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе, расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Познакомить с Красной книгой.	Выставка детского творчества
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04.- 30.04	Вода-волшебница	Расширять знаний детей о воде, ее значении, роли в природе и в жизни человека, о ее особенностях в разных состояниях. Формировать представления об экосистемах, где главную роль выполняет вода.	Развлечение «Волшебница вода»
Май			
1 04.05- 07.05	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
2 11.05- 14.05	Труд людей	Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, знакомить с сельскохозяйственными профессиями, с трудом	Выставка детского творчества

		творческих профессий.	
3 17.05- 22.05	Осторожно, дорога!	Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, на улице, дома, с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, правилах дорожного движения.	Развлечение «Азбука дорог»
5 24.05- 31.05	День защиты детей	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать представления о правах и обязанностях детей. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.	Выставка детского творчества.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Недели/ месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 02.09- 04.09	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.Д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Дать первоначальное представление о конвенции о правах ребенка и праве на образование.	Праздник «День знаний».
2 07.09 - 11.09	Что растет в саду и в поле	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о сообществах «сад» и «поле»	Просмотр мультфильма «Вершки и корешки»
3 14.09- 18.09	Хлеб	Формировать представление о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Закрепить знания о профессиях людей, выращивающих хлеб.	Развлечение «Каравай на столе»
4 21.09- 25.09	Охрана природы	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и своей области	Создание Красной книги
Октябрь			
1 28.09- 02.10	Труд людей (профессии в городе и в селе)	Закрепить знание о различиях между городом и селом. Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, на транспорте, в строительстве, торговле. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве, уточнить представления о труде хлеборобов	Чтение книги «Откуда хлеб на стол пришел»
2 05.10- 10.10	Раньше и теперь	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов и других предметов. Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, страны.	Создание музея
3 12.10- 16.10	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
4 19.10- 23.10	В мире животных (домашние животные, дикие животные средней полосы)	Расширять представления о многообразии животного мира: о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, значении в жизни человека; расширять и пополнять знания детей о диких животных средней полосы	Изготовление макета «В лесу»
5	В мире животных	Познакомить с континентом Африкой., дать представление	С/ролевая игра

26.10-30.11	(животные жарких стран и полярных районов Земли)	о ее природных зонах . Формировать представление об особенностях внешнего вида, повадках, приспособлениях к условиям при высоких температурах.	«Зоопарк»
Ноябрь			
1 02.11-06.11	Мы живем в России	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества.
2 09.11-13.11	И снова о Москве	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского кремля, гербом и гимном Москвы	Виртуальная экскурсия по Москве
3 16.11-20.11	Мой родной город	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Спортивный праздник Выставка детского творчества.
4 23.11-27.11	Моя семья	Углублять представления о семье, ее истории. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Воспитывать уважительное отношение к старшим.	Вечер встречи «Когда все вместе, так и душа на месте»
Декабрь			
1 30.11-04.12	Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство	Знакомить детей со старинной русской жизнью, традициями и обычаями. Воспитывать интерес к истории родной страны, русского народа.	Развлечение «Зимний вечер у самовара»
2 07.12-11.12	Они прославили Россию	Уточнить знания о россиянах, прославивших свою страну. Закрепить представления о знаменитых земляках. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам	Просмотр мультфильмов по патриотическому воспитанию
3 14.12-18.12	Как делают книги	Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина. Побуждать находить отличительны особенности, характерные изобразительные приемы разных художников-иллюстраторов.	Экскурсия в библиотеку
4 21.12-25.12	Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимними видами игр, видами спорта. Развивать привычку вести здоровый образ жизни	Спортивный праздник.

5 28.12- 31.12	Самый веселый праздник	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство творчества. Удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Январь			
1 01.01- 08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Телевидение	Расширить представления о возможностях телевидения, каналах центрального телевидения, рассказать о профессиях людей, работающих на телевидении.	С/ролевая игра «На телевидении»
3 18.01- 22.01	Разные страны – разные народы	Расширять представление о разных странах и их месте на карте Земли. Дать знания о различиях народов России и Земли	Развлечение «Игры народов мира»
4 25.01- 29.01	Здоровье – главная ценность	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
Февраль			
1 01.02- 05.02	Разнообразие растительного мира Земли	Познакомить с растительностью разных климатических зон России: тундры, тайги, средней полосы, степи, пустыни. Закрепить знание названий растений, произрастающих на территории своей области.	Выставка детского творчества
2 08.02- 12.02	Мы – друзья птиц	Продолжать знакомить с птицами, их внешним видом, поведением. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью птиц. Знакомить с птицами разных климатических зон. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих, перелетных птицах.	Изготовление кормушек. Выставка детского творчества.
3 15.02- 19.02	День рождения Российской армии	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля— День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4 22.02- 26.02	Зима прошла	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке зверей, птиц, насекомых. Расширить представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ.	Выставка детского творчества
Март			
1 01.03 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

		любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
2 09.03- 12.03	Что из чего сделано	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, развивать умение определять материалы, из которых изготовлены. Формировать элементарные представления об истории мебели, предметов быта.	Выставка детского творчества
3 15.03- 19.03	Декоративно-прикладное искусство России	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества.
4 22.03- 26.03	В мире театра	Через проектную деятельность, игры, оформление группового помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомство с театром, как культурным явлением, его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями.	Развлечение «В театре»
Апрель			
1 29.03- 02.04	Вода и воздух	Закрепить знания о свойствах воздуха и воды, их роли в жизни живых организмов. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды	Наша лаборатория
2 05.04- 09.04	Космические путешествия	Расширять знания детей о космосе, планетах, Рассказать о Ю. Гагарине. Развитие познавательного интереса..	Беседа «Космос», коллаж «Неизведанные дали, космические корабли».
3 12.04- 16.04	Наши защитники	Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных. Воспитывать уважение к людям героических профессий. Формировать представление о мужчине-защитнике.	Выставка детского творчества
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04.- 30.04	Цветущая весна	Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Воспитывать любовь к родной природе, развивать наблюдательность.	Выставка детского творчества
Май			
1 04.05- 07.05	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

2 11.05- 14.05	Мои права	Обобщить и систематизировать знания о Конвенции о правах ребенка. Формировать чувство причастности к своему народу	Составление коллажа «Мои права»
3 17.05- 22.05	Внимание, дорога!	Закрепление знаний правил дорожного движения. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Развлечение «Если с другом вышел в путь...»
4 24.05- 31.05	До свидания, детский сад	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Учить детей планировать свою деятельность, развитие позиции «Я будущий школьник», развитие психологической готовности и мотивации учебной деятельности.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Традиции, сложившиеся в СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани

Детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей. Стали традиционными совместные мероприятия: спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья», «При солнышке тепло, при матушке – добро», фестиваль творчества «Лучшие из лучших». Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих акций «Осенние фантазии», «Мир коллекций», оформление стенгазет, цель которых – вовлечение родителей в педагогический процесс, научить взаимодействовать с ребенком в процессе творческой деятельности.

В группах структурного подразделения сложились свои традиции:

Группы детей раннего возраста (1г. 6 мес. – 3 года)

- «День радостных встреч»

Цель: обеспечить постепенное вхождение каждого ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Прогулки по территории детского сада»

Цель: расширить знание детей о том месте, где они находятся в течении дня, формировать нравственные чувства.

- «Украсим нашу группу, участок»

Цель: вызвать у детей уважение к труду взрослых, желание помочь им, воспитывать любовь к природе.

- «Личное приветствие каждого ребенка и родителей»

Цель: осознание ребенком своей нужности и значимости для детского коллектива, понимание своей самооценности.

- «Участие группы в жизни детского сада»

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)

- «Утро радостных встреч»

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать, как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

- «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- «Экскурсия в школу».

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

- «Экскурсия в библиотеку».

Цель: Развивать познавательный интерес, кругозор.

- «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

- «Встреча с интересными людьми».

Цель: Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

- «День добрых дел».

Цель: Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им, друг другу. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

- День моделирования и технического творчества «Игры с Самоделкиным»

Цель: Развитие познавательного интереса, конструктивного творчества, предпосылок технического творчества, развитие психических процессов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№ п/п	Образовательная область	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	
1	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Групповая комната № 1	<p>Стол прямоугольный-5шт. Стул деревянный детский-26шт. Кровать односпальная-9шт. Кровать с решёткой-6шт. Кровать 2-х ярусная-1шт. Ковёр -2шт., тюль 4м.-1шт, 8м.-1шт. Зеркало-1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт Стенка Паровоз -1шт Кухня игра-1шт Диван полумягкий детский-1шт Шкаф гардеробный 4-х секц.-4шт. Шкаф гардеробный 3-х секц.-2шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-1 шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 7шт. Домик – 1шт. Скамья дер. – 1 шт.</p>
		Групповая комната № 2	<p>Скамья дер. – 1шт. Стол прямоугольный -6 шт. Стол на метал. Ножках – 1шт. Стол дер.- 4шт. Стул деревянный детский -14 шт. Стул на мет. Ножках- 8шт. Стул дер.-3 шт. Кровать 3-х ярусная – 7шт. Ковёр – 2шт., тюль4м.-1шт, 8м.-2шт. Зеркало – 1шт. Туалетный столик «Изабелла» - 1шт. Магазин игра – 1шт. Стенка – 1шт. Кухня игра -1 шт. Диван полумягкий детский – 1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц. -4 шт. Шкаф гардеробный 3-х секц.- 1шт. Шкаф гардеробный 2-х секц. -1 шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц. -1шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 4шт.</p>
		Групповая комната № 3	<p>Скамья дер. -1 шт. Стол Фасоль – 4 шт. Стол на мет. Ножках – 1 шт. Стол дер.- 3 шт. Стул деревянный детский – 25 шт. Стул дер. – 2 шт. Кровать односпальная – 9 шт. Кровать с решёткой – 6 шт. Кровать 2-х ярусная – 2 шт. Ковёр – 2 шт., тюль 4м.-2 шт.,8м.-1шт. Зеркало – 1шт. Туалетный столик «Изабелла» - 1шт. Стенка Паровоз – 1шт.</p>

		<p>Диван полумягкий детский – 1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-5 шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-1 шт. Шкаф гардеробный 3-х секц.- 1 шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 6 шт. Домик – 1шт. Дельфин качалка – 1шт.</p>
	Групповая комната № 4	<p>Скамья дер.- 1шт. Стол прямоугольный – 6 шт. Стол дер. – 2шт. Стул деревянный детский – 26 шт. Стул дер.-2 шт. Кровать 3-х ярусная – 7 шт. Ковёр – 2шт., тюль4м.-2шт.,8м.-1шт. Зеркало – 1шт. Туалетный столик «Изабелла» - 1шт. Кресло полумягкое детское – 2 шт. Столик 8-ми угольный – 1шт. Магазин игра – 1 шт. Стенка секционная – 1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц. – 6 шт. Шкаф гардеробный 2-х секц. – 1шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 4 шт.</p>
	Групповая комната № 5	<p>Скамья дер.- 1шт. Стол прямоугольный – 6шт. Стол на мет. Ножках – 1шт. Стол дер. – 2 шт. Стул деревянный детский -26 шт. Стул дер.-2 шт. Кровать 3-х ярусная – 7шт. Ковёр – 2шт., тюль4м.-1шт.,8м.-2шт. Зеркало – 1шт. Туалетный столик «Изабелла» - 1шт. Кресло полумягкое детское – 2 шт. Магазин игра – 1шт. Стенка – 1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-5шт. Шкаф гардеробный 3-х секц.-2шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 5шт.</p>
	Групповая комната № 6	<p>Скамья дер. – 1шт. Стол прямоугольный – 6шт. Стол на мет.ножках – 1шт. Стол дер.- 3шт. Стул деревянный детский – 25 шт. Стул дер.- 3шт. Стул на мет.ножках – 3шт. Кровать 3-х ярусная – 7шт. Ковёр – 2шт., тюль4м.-1шт.,8м.-1шт. Зеркало – 2шт. Туалетный столик «Изабелла» -1шт. Кресло полумягкое детское – 2шт. Столик 8-ми угольный – 1шт. Магазин игра -1шт. Стенка -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-6шт. Полка книжная – 1шт. Раскладушка – 4шт.</p>
	Групповая комната № 7	<p>Скамья дер. – 1шт. Стол цветок – 4шт. Стол на мет.ножках – 1шт. Стол дер. – 1шт. Стул деревянный детский – 25шт.</p>

		<p>Кровать односпальная – 15шт. Кровать 2-х ярусная – 1шт. Ковёр – 2шт., тюль4м.-1шт. тюль арка-3шт. Зеркало -1шт. Туалетный столик «Изабелла» - 1шт. Магазин игра – 1шт. Стенка паровоз – 1шт. Кухня игра – 1шт. Диван полумягкий детский -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-3шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-2шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц. -2шт. Полка книжная – 1шт. Раскладушка – 4шт. Домик – 1шт. Дельфин качалка – 1шт.</p>
	Групповая комната № 8	<p>Скамья дер. -1шт. Стол прямоугольный – 5шт. Стол дер. -1шт. Стул деревянный детский – 26шт. Стул дер.-3шт. Стул на мет.ножках -2шт. Кровать 2-х ярусная -4шт. Кровать 3-х ярусная-4шт. Ковёр -2шт., тюль4м.-1шт.,8м.-2шт. Зеркало-1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Магазин игра -1шт. Стенка Домик – 1шт. Кухня игра -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-6шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-1шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц.-1шт. Полка книжная -2шт. Раскладушка -4шт.</p>
	Групповая комната № 9	<p>Скамья дер.-1шт. Стол Цветок – 4шт. Стол Фасоль – 1часть Стол дер.-2шт. Стул деревянный детский – 24шт. Стул дер.-2шт. Кровать односпальная -15шт. Кровать 2-х ярусная – 2шт. Ковёр – 2шт. тюль арка-3шт. Зеркало -1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Магазин игра -1шт. Стенка -1шт. Диван полумягкий детский -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-5шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-2шт. Шкаф гардеробный 1 секц.-1шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц.-1шт. Полка книжная 2шт. Раскладушка -3шт.</p>
	Групповая комната № 10	<p>Скамья дер.-1шт. Стол прямоугольный – 5шт. Стол на металлических ножках – 1шт. Стул деревянный детский -29шт. Стул дер.-2шт. Кровать 2-х ярусная -1шт. Кровать 3-х ярусная -6шт. Ковёр -2шт., тюль4м.-1шт.,8м.-1шт. Зеркало -1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Кресло полумягкое детское – 2шт.</p>

			<p>Стол 8-ми угольный-1шт. Магазин игра -1шт. Стенка -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-5шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц.-1шт. Полка книжная – 2шт. Раскладушка – 3шт.</p>
		Групповая комната № 11	<p>Скамья дер. -1шт. Стол Фасоль – 8шт. Стол дер.-1шт. Стул деревянный детский – 24шт. Стул дер.-2шт. Кровать 2-х ярусная -3шт. Кровать 3-х ярусная -5шт. Ковёр -2шт. тюль4м.-1шт.,8м.-2шт. Зеркало -2шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Кресло полумягкое детское – 2шт. Магазин игра -1шт. Стенка – 1шт. Кухня игра -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-6шт. Полка книжная -3шт. Раскладушка -2шт.</p>
		Групповая комната № 12	<p>Скамья дер.-1шт. Стол Фасоль -6шт. Стол на мет.ножках -1шт. Стол дер. -3шт. Стул деревянный детский -25шт. Стул дер. -2шт. Стул на мет.ножках -1шт. Кровать 3-х ярусная -7шт. Ковёр -2шт.,тюль 4м.-1шт.,8м.-1шт. Зеркало – 1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Кресло полумягкое детское – 1шт. Стол 8-ми угольный -1шт. Магазин игра -1шт. Стенка – 1шт. Диван полумягкий детский – 1шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц. -5шт. Полка книжная -2шт. Раскладушка – 3шт.</p>
2	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал	<p>Стульчик хохломской – 60 шт. Ковер – 2 шт. Зеркало – 16 шт. Стол на металлических ножках – 2 шт. Шкаф офисный – 4 шт.</p>
	Физическое развитие		<p>Скамья – 4 шт. Спортивный комплекс «Геркулес» - 2 шт. Дуги для подлезания – 6 шт.</p>

Раздел 2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1.	«Говорушки. Ладушки»	1
2.	«Говорушки. Топотушки»	1
3.	«Загадки в картинках»	1
4.	10 сказок малышам «Курочка Ряба»	1
5.	CD Осенняя палитра	1
6.	DVD Детский спортивный танец	1
7.	DVD Играем в театр	1

8.	А. Фомичев «День считалки»	1
9.	АВТОМОБИЛЬ ВИРАЖ 35127 ГОНОЧНЫЙ	3
10.	Автомобиль гоночный (2522 8961 ПОЛ)	1
11.	АВТОМОБИЛЬ РАЛЛИ ГОНОЧНЫЙ 8954	2
12.	Автомобиль Формула гоночный	2
13.	Азбука	1
14.	Азбука магнитная	2
15.	БАДМИНТОН	4
16.	Барабан	3
17.	БИБАБО БЫК	1
18.	БИБАБО ЕМЕЛЯ	1
19.	БИБАБО КАРАБАС	1
20.	БИБАБО КОРОВА	1
21.	БИБАБО КОРОЛЬ	1
22.	БИБАБО КОТ	1
23.	БИБАБО ОВЕЧКА	1
24.	БИБАБО СМЕШНАЯ КОРОЛЕВА	1
25.	БИБАБО СТАРУШКА	1
26.	Бочонок БОЧАТА 1/2 ЛАТ.	5
27.	Бревнышки	1
28.	Бубен	11
29.	Бубен звери микс С	1
30.	Бумажные пазлы	1
31.	Веселый городок	2
32.	ГАНТЕЛИ	13
33.	Глобус	1
34.	ГОРОДКИ	3
35.	Городки (дерево)	2
36.	Грузовая машина	1
37.	Грузовик Томагавк 01431	3
38.	ДЕМ. МАТ-Л ДЕРЕВ. И КУСТАР	1
39.	ДЕМ. МАТ-Л ДЛЯ ЗАН. ПО РАЗР. РЕ	7
40.	ДЕМ. МАТ-Л ПОСУДА	1
41.	ДЕМОНСТР. МАТЕРИАЛ	7
42.	Дерево из бумаги (рисунок)	1
43.	ДЕРЕВЯННЫЕ КУКЛЫ ДЕКАБРЬ	2
44.	Деревянный домик	1
45.	Деревянный строительный материал	1
46.	Детская посуда	1
47.	Детские книги со сказками	26
48.	Джип 8930	2
49.	ДЖИП ТАЙФУН	3
50.	Джип УФ У411	2
51.	Диван для кукол	1
52.	Дид. Игры	9
53.	Дид. Игры по математике	5
54.	Дид. Игры по развитию речи	4
55.	Дид. Игры по экологии	4
56.	ДМ. Развитие речи	3

57.	ДМ.Дорожная. Пожарная безопас.	2
58.	ДМ.Москва	1
59.	Домино	4
60.	Домино «Изучаем форму»	1
61.	Домино «Изучаем цвет»	1
62.	ДОМИНО ДЕКАБРЬ	4
63.	Домино Кот Леопольд	1
64.	Домино малое Пираты	1
65.	Домино Мои игрушки мал. Пласт.	2
66.	Домино Мульт. Герои №4	2
67.	Домино Персонажи сказок	1
68.	Домино Профессии	2
69.	Домино Сложение (Умное)	1
70.	Домино Фиксики	1
71.	Домино Фрукты	4
72.	Дорожка «Следочки»	1
73.	Дорожка сенсорная	1
74.	ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ	4
75.	Доска комбинированная №8	2
76.	Доска-мольберт	1
77.	Дуга 40 см	3
78.	Дуга 60 см	4
79.	Дудочка	1
80.	Животные домашние	1
81.	ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВ. ВНИМ	10
82.	Золотой петушок ПВХ	1
83.	Игра «Буратино»	2
84.	Игра «Веселые пираты» дорожная	1
85.	Игра «Веселый распорядок дня»	1
86.	Игра «Дело мастера боится»	1
87.	Игра «Звездная компания»	1
88.	Игра «Календарь природы»	1
89.	Игра «Колобок»	1
90.	Игра «Конек-горбунок»	2
91.	Игра «Любимые сказки»	1
92.	Игра «Магазин»	1
93.	Игра «Мои первые часы»	1
94.	Игра «Мой дом» (Десятое королевство)	2
95.	Игра «Найди букву»	1
96.	Игра «Подбери по форме»	3
97.	Игра «Потешки»	1
98.	Игра «Расти малыша»	1
99.	Игра «Рыбалка» (дорожная)	1
100.	Игра «Улица безопасности»	1
101.	Игра «Футбол»	1
102.	Игра «Школа»	1
103.	Игра «Шнуровка»	1
104.	Игра «Эй, это моя рыба»	1
105.	Игра дерев. Доли	1

106.	Игрушка «Собачка»	1
107.	Игрушки	7
108.	Игрушки резиновые	32
109.	Игры в папках	10
110.	Игры в папках (2)	7
111.	Игры развивающие	4
112.	ИДО Уроки вежливости	1
113.	ИДО Чтобы не было пожара	1
114.	Интерактивная викторина	2
115.	Календарь природы	1
116.	Коммуникативные танцы + CD	1
117.	Канат 294-1 2,8 м	1
118.	КАРТИН. СЛОВАРЬ	1
119.	Картинки	6
120.	Картины «Времена года»	1
121.	Картины животных	2
122.	Карточки	3
123.	КАТАЛКА «ЕЖИК»5123	6
124.	Каталка Жираф	1
125.	КЕГЛИ 3356 БОЛ. 8ШТ+2МЯЧИКА В ДЕРЖАТЕЛЕ	2
126.	Кегли 9 шт.+бол. Шар в держатели	1
127.	Кегли 9 шт+2 мячика бол.	2
128.	Кегли Гигант	1
129.	Кегли пластмасовые	41
130.	КЛЮШКА	9
131.	КЛЮШКА ДЕКАБРЬ	10
132.	Коврик (дороги)	1
133.	КОВРИК МУЗЫКАЛЬНЫЙ	1
134.	Кольцеброс	13
135.	Коляска для кукол	4
136.	Конструктор	15
137.	Конструктор «Волшебные палочки»	1
138.	Конструктор «Формы»	2
139.	КОНСТРУКТОР 03002 КОЛОБОК 12 ДЕТ	3
140.	КОНСТРУКТОР ДЕКАБРЬ	3
141.	Конструктор пластмасовый	2
142.	Конструктор Строитель	1
143.	Конструктор эл. Дерево С	3
144.	Корова с кошельком	1
145.	КОСТЮМ ВОРОНА1447	1
146.	КОСТЮМ ГРИБ 1001/Б	1
147.	КОСТЮМ ДРАКОНЧИК	1
148.	КОСТЮМ ЗАЙЧИХА 1446	1
149.	КОСТЮМ КОШЕЧКА	1
150.	КОСТЮМ МУШКЕТЁР	3
151.	КОСТЮМ ПЧЕЛКА	1
152.	КОСТЮМ СНЕГУРОЧКИ	1
153.	КОСТЮМ СНЕЖИНКИ	1
154.	Красная шапочка с игр. Поле	1

155.	Кровати для кукол	14
156.	Куб 15*15 см	2
157.	Куб 20*20 см	2
158.	куб 30*30 см	2
159.	Куб 40*40 см	1
160.	Кубики	23
161.	Кубики «Сказка»	3
162.	КУБИКИ 503У КИРПИЧИКИ 15 ШТ	2
163.	Кубики Азбука	3
164.	Кубики Винкс	2
165.	Кубики для самых маленьких Степ	1
166.	Кубики Картинки №1	4
167.	Кубики Малыш На бабушкиной грядке	1
168.	Кубики пластмассовые	6
169.	Кубики с картинками	1
170.	Кубики Стена	1
171.	Кубики Стена 5054	1
172.	Кубики Теремок	1
173.	Кубок	1
174.	Кукла Алла	1
175.	Кукла Аля №1	1
176.	Кукла Аля №6	1
177.	Кукла Аля №7	1
178.	Кукла Ариша	1
179.	Кукла Ариша №2	1
180.	Кукла Валя №2	1
181.	Кукла Валя №4	1
182.	Кукла Варенька	1
183.	Кукла Вика	1
184.	Кукла Даша 2	1
185.	КУКЛА ДОКТОР 17035	1
186.	КУКЛА КАРИНА №4 17020(ПЕНЗА)	1
187.	Кукла Ляля №3	1
188.	КУКЛА МАЛЫШ №2(ПЕНЗА)	3
189.	Кукла Малютка №1	1
190.	КУКЛА МАЛЮТКА №8(ПЕНЗА)	1
191.	Кукла Мила	2
192.	Кукла Наташа №1	1
193.	Кукла Повар	1
194.	Кукла Продавец	1
195.	КУКЛА САБИНА	1
196.	Кукла Сабина №9	1
197.	Кукла Спортсменка	1
198.	Кукла Таня	2
199.	КУКЛА ЯНА №4 17235(ПЕНЗА)	1
200.	Куклы	56
201.	Куклы пластмассовые большие	7
202.	Куклы пластмассовые маленькие	7
203.	КУКЛЫ- ПЕРЧАТКИ	15

204.	Кукольный театр	7
205.	Кукольный театр «Теремок»	1
206.	Кукольный театр «Три поросенка»	2
207.	Лабиринт Винни-Пух	1
208.	Лабиринт Карлсон	1
209.	Лабиринт Львенок	1
210.	Лего	3
211.	ЛЕДЯНКА 19019	6
212.	Логика 53003В куб	1
213.	Логика Каталка Конь	1
214.	Логика Каталка улитка	3
215.	Логика Куб без дырок	1
216.	Логика Пирамида клоун	1
217.	Логика Пирамида кот	1
218.	Логика с телефоном	1
219.	ЛОГИКА040 СТОЛ №-045	3
220.	ЛОКОМОТИВ 5023 С ЗАЙЦАМИ	1
221.	Лото	13
222.	Лото «Ассоциации»	1
223.	Лото «Животные»	1
224.	Лото «Зоопарк»	1
225.	Лото «Маленький садовод»	1
226.	Лото «Фрукты, ягоды»	1
227.	Лото «Фрукты»	1
228.	Лыжи (ТП15843)	2
229.	Лыжные крепления	10
230.	Лягушка	1
231.	МАГНИТ. АЗБУКА	2
232.	Магнитная доска	1
233.	Магнитная доска-мольберт	2
234.	Магнитный набор «Азбука»	1
235.	Маракас 10,5 см	4
236.	Массажеры	6
237.	МАТ 50-15	1
238.	Мат 50-18	6
239.	МАТ ГИМНАСТИЧЕСКИЙ	1
240.	Материалы по математике	1
241.	Матрешка	3
242.	Маша и медведь ПВХ	2
243.	МАШИНА 0523	1
244.	МАШИНА ЛЕГКОВАЯ С-74-А ДЕТСКИЙ САД	3
245.	Машина пожарная Салют	2
246.	Машины	91
247.	Машины пластмассовые маленькие	19
248.	Машины пластмассовые большие	16
249.	Мебель для кукол	1
250.	Медведи пластмассовые	2
251.	МЕДВЕДЬ ВИННИ	1
252.	Микроскоп	1

253.	Мини-лыжи	2
254.	Мозайка	5
255.	Мозайка 40 мм	3
256.	Мозайка магнитная	1
257.	Мозайка напольная	2
258.	Мозайка напольная (80)	3
259.	Мольберт напольный	1
260.	Муляжи «Овощи»	5
261.	Муляжи «Фрукты»	14
262.	МЯГКАЯ ИГРУШКА « БЕГЕМОТ»	2
263.	МЯГКАЯ ИГРУШКА « ЗАЯЦ»	2
264.	МЯГКАЯ ИГРУШКА « КРОКОДИЛ»	1
265.	МЯГКАЯ ИГРУШКА « ЛИСА»	2
266.	МЯГКАЯ ИГРУШКА « ЛОШАДЬ»	2
267.	МЯГКАЯ ИГРУШКА «БЕЛКА»	2
268.	МЯГКАЯ ИГРУШКА «ВОЛК»	2
269.	МЯГКАЯ ИГРУШКА «ЁЖИК»	2
270.	МЯГКАЯ ИГРУШКА ВОРОНА	2
271.	МЯЧ ВИННИ	18
272.	Мяч 2583,1 кг	2
273.	МЯЧ БАСКЕТБОЛЬНЫЙ	4
274.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	2
275.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	2
276.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	1
277.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	2
278.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	2
279.	МЯЧ ДЛЯ БОЛЬШОГО ТЕНИСА	1
280.	МЯЧ НАДУВНОЙ 59010	20
281.	МЯЧ ПЛАСТИЗОЛЬ 9 СМ	31
282.	МЯЧ РЕЗИНОВЫЙ	14
283.	Мяч резиновый	2
284.	МЯЧ РЕЗИНОВЫЙ Д-150	15
285.	МЯЧ ФУТБОЛЬНЫЙ	3
286.	МЯЧ ФУТБОЛЬНЫЙ	3
287.	Мяч футбольный F30	1
288.	Набор «Баскетбол»	2
289.	Набор «Больница»	7
290.	НАБОР «ДОКТОР»	3
291.	Набор «Пожарная машина»	1
292.	набор волланов	4
293.	Набор диких животных	3
294.	Набор для игр «Парикмахерская»	2
295.	Набор для ИЗО	2
296.	Набор для игр «Цифры»	1
297.	Набор для купания Теремок	1
298.	НАБОР ДЛЯ НАСТОЛЬНОГО ТЕНИСА	2
299.	Набор доктора в сумке	3
300.	Набор домашних животных	5
301.	Набор карточек для электровикторины	1

302.	Набор машин	1
303.	Набор муз. инструментов 0355-7	2
304.	Набор муз. инструментов 62 в пак	1
305.	Набор муз. инструментов 828-2	3
306.	Набор музыкальных инструментов	13
307.	Набор мячей	2
308.	Набор мячей (2)	1
309.	Набор наст. Тенниса (Т18492)	2
310.	Набор наст. Тенниса (Т9643)	3
311.	НАБОР ОВОЩЕЙ	1
312.	Набор палочек	2
313.	Набор парикмахера У787	2
314.	НАБОР ПОСУДА 3971 НАСТЕНЬКА С ПОДНОСОМ НА 6 ПЕРСОН	2
315.	Набор посуды	7
316.	Набор посуды Алиса с подносом на 2 персоны	1
317.	Набор посуды Алиса с подносом на 4 персоны	1
318.	Набор посуды Алиса с сушилкой и подносом	1
319.	Набор посуды Анюта 2 персоны с подносом	1
320.	Набор посуды Детский кух. Набор	1
321.	Набор посуды Минутка	2
322.	Набор посуды Настенька 4 персоны ПОЛ	2
323.	Набор посуды Настенька 6 персон	1
324.	НАБОР ПРОДУКТОВ	2
325.	Набор фигур	20
326.	НАБОР ЦИФР К РУССК. АЗБУКЕ	3
327.	Наборы для детских игр	1
328.	Наборы для игр	1
329.	Наглядный и раздаточный материал по математике	1
330.	Настольные игры	20
331.	Настольные игры	29
332.	Настольный театр	1
333.	Неваляшка	2
334.	НЕВАЛЯШКА 01719 БУРЫЙ МЕДВЕДЬ ПОТАПЫЧ	1
335.	НОВ. КОСТЮМ « ДРАКОН»	1
336.	НОВ. КОСТЮМ « ЗАЯЦ»	1
337.	НОВ. КОСТЮМ « МЕДВЕДЬ»	3
338.	НОВ. КОСТЮМ « ПЕТУХ»	1
339.	НОВ. КОСТЮМ « СНЕГОВИК»	1
340.	НОВ. КОСТЮМ « ТИГР»	1
341.	НОВ. КОСТЮМ «ГНОМ»	2
342.	НОВ. КОСТЮМ «ЁЖИК»	1
343.	НОВ. КОСТЮМ «КОТ»	1
344.	НОВ. КОСТЮМ «ЛЕВ»	1
345.	НОВ. КОСТЮМ «ЛИСА»	3
346.	НОВ. КОСТЮМ «ЛЯГУШКИ»	1
347.	НОВ. КОСТЮМ «ОБЕЗЬЯНА»	1
348.	НОВ. КОСТЮМ «ПЕТРУШКА»	2
349.	НОВ. КОСТЮМ «ПЧЕЛКА»	1
350.	НОВ. КОСТЮМ «УТЕНОК»	2

351.	ОБРУЧ	10
352.	Обруч 60см. (48616)	8
353.	Обруч 60см. (5032)	4
354.	ОБРУЧ Д 60	15
355.	ОБРУЧ ПЛАСТМАССОВЫЙ 60 СМ 48616	20
356.	ОБРУЧ ПЛАСТМАССОВЫЙ 80 СМ У735	10
357.	Пазлы	48
358.	Пазлы Буратино	1
359.	Пазлы Десятое королевство	1
360.	Пазлы Мамонтенок рамка дер.	1
361.	Пазлы на деревянной основе	1
362.	Пазлы Обитали морей	1
363.	Пазлы Паровозик из Ромашкино	1
364.	Пазлы Простоквашино дерево	1
365.	Пазлы Сказки-2 дерево	1
366.	Пазлы Царевна-лягушка	1
367.	ПАЛКА ГИМНАСТИЧЕСКАЯ	35
368.	Палочки кюизенера	1
369.	Панно	3
370.	ПИРАМИДА 18 СЛОНИК НА КАТАЛКЕ	1
371.	ПИРАМИДА 2051 СР,КОЛЬЦО	2
372.	Пирамида 22 см	3
373.	Пирамида 30 см	3
374.	Пирамида Гигант	1
375.	Пирамида занимательная 01512	2
376.	Пирамида занимательная 2	1
377.	Пирамида Затя	1
378.	Пирамида У592	2
379.	Пирамида У606 башня	2
380.	Пирамида Утенок	1
381.	Пирамидка большая	7
382.	Пирамидки	19
383.	ПЛАКАТ АВТОМОБИЛИ	2
384.	Плакаты	10
385.	ПЛАНШЕТ ПОГОДА	3
386.	Пластмассовые игрушки	11
387.	Пластмассовые шары	30
388.	Пластмассовый конструктор	1
389.	Плита (кастрюля+сковородка)	1
390.	Плита У527	1
391.	ПЛЯЩУШИЙ ЧЕЛОВЕЧЕК	9
392.	ПОГРЕМУШКА У528	6
393.	Погремушка Неваляшка 01565	2
394.	Погремушки	35
395.	Погремушки деревянные	4
396.	Пожарная машина	1
397.	РАЗВ. ИГРА «НА ЧТО ПОХОЖЕ»	1
398.	РАЗВИВ. ИГРА В МИРЕ ЖИВОТ.	10
399.	РАЗВИВ. ИГРА В МИРЕ РАСТ.	10

400.	Развив. Игры	6
401.	Развивающая игра «Забавные смешарики»	1
402.	Развивающая игра «Закономерности»	1
403.	Развивающая игра «Обобщение»	1
404.	Развивающая игра «Покорми меня»	1
405.	Развивающая игра «Профессии»	1
406.	Развивающая игра «Сказки о животных»	1
407.	Развивающая игра «Сказочки»	1
408.	Развивающая игра «Собери похожее»	1
409.	Развивающая игра «Чей малыш»	1
410.	Развивающая игра «Что к чему»	1
411.	Развивающая игра Сборные бусины	1
412.	Развивающая игра Сборные бусины 179341	1
413.	РАЗДАТ. МАТ-Л	2
414.	ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА РАЗДЕЛИ НА ГРУППЫ	12
415.	Резиновые игрушки	19
416.	РЕПКА	1
417.	Руль	2
418.	Русские узоры	2
419.	САМОКАТ	1
420.	САМОСВАЛ АГАТ 38142	2
421.	Самосвал Гоша	1
422.	Самосвал Конс-Трак	1
423.	Самосвал Муравей	2
424.	Самосвал с прицепом	2
425.	Самосвал Салют	11
426.	Сборник русских сказок «Три медведя»	1
427.	СВИСТОК 343-069	1
428.	СЕКУНДОМЕР	1
429.	Сенсорная дорожка 4003 (40*180)	1
430.	Сенсорная дорожка 4718	1
431.	СЕНСОРНАЯ ДОРОЖКА №1 (ПЕСОК,ГОРОХ)	1
432.	СЕНСОРНАЯ ДОРОЖКА №4 40*180	1
433.	СЕТКА ВОЛЛЕЙБОЛЬНАЯ	2
434.	СКАЗКА КОТ И ЛИСА	1
435.	СКАЗКА КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА	1
436.	СКАЗКА МАША И ЛИСА	1
437.	Сказки «3 поросенка»	1
438.	СКАКАЛКА	52
439.	СКАМЬЯ ГИМНАСТ.	10
440.	СКЕЛЕТ ЧЕЛОВЕКА	2
441.	Слоги и слова	2
442.	СЛОЖИ УЗОР	15
443.	СЛОНИК	1
444.	СОБАКА «ДРУЖОК»	3
445.	СОБАКА- ПОДУШКА	1
446.	Солнечная система	1
447.	Сосулька (веретено)	17
448.	Соц-блочное планирование	1

449.	Спортивный инвентарь	1
450.	СТОЙКИ ДЛЯ ЗНАКОВ	10
451.	Строительный набор	3
452.	Стучалка Винни-Пух	2
453.	СЦЕНАРИЙ ПО ПОЖ.БЕЗОПАСНОСТИ	1
454.	Театр	4
455.	ТЕАТР ДЕР.КУКОЛ	4
456.	ТЕНИСНЫЕ ШАРИКИ	36
457.	ТЕНИССНЫЕ РАКЕТКИ	6
458.	ТРАКТОР С ПРИЦЕПОМ	2
459.	Трактор Турбо	8
460.	ТРЕУГОЛКА	3
461.	ТРЕЩЕТКИ ДЕКАБРЬ	5
462.	Уголок «Моя семья»	6
463.	Уголок по ПДД	1
464.	Уголок по пожарной безопасности	1
465.	Флажки	10
466.	Художественная литература	26
467.	ЦВЕТ И ФОРМА	6
468.	ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ	3
469.	ЧТО СНАЧАЛО. ЧТО ПОТОМ	6
470.	ЧУДО УЗОРЫ	3
471.	Шайбы	3
472.	Шарфы болельщика	2
473.	Шкаф для кукол	2
474.	Шнуровка 90040 Сыр	3
475.	ШНУРОВКА БАШМАК НА ПОДСТАВ.	1
476.	ШНУРОВКА ДОМ РЕЗНОЙ	1
477.	ШНУРОВКА ЁЛОЧКА	1
478.	ШНУРОВКА ЗАЙКА	1
479.	ШНУРОВКА ПУГОВИЦА НА ПОДС	6
480.	Эвакуатор Гоша	3
481.	Юла	2
482.	Юла 37595	3
483.	ЮЛА 850	3
484.	Юла со звуком	2
485.	ЮНЫЙ АРХИТЕКТОР 42 ЭЛ	2
486.	Электронный конструктор «Знаток»	4

Раздел 3. Методические материалы

Ранний возраст (от 1г.6 мес. до 3 лет)

Социально – коммуникативное развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Дети раннего возраста в детском саду. Теплюк С..Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.	1

2	Знакомим малыша с окружающим миром. Павлова Л.Н.	1
3	Ясли – это серьезно. В.Г. Алямовская	1
Дидактические материалы		
1	Набор предметных картинок	1
2	Набор сюжетных картинок «Малыши играют»	1

Познавательное развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк	1
2	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. С.Л. Новоселова	1
3	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Е.Е. Хомякова	1
4	Занятия с детьми 2-3 лет. Г.И. Винникова	1
Дидактические материалы		
1	Набор предметных картинок	1
2	Набор сюжетных картинок «Малыши играют»	1
3	Игровой набор «Наш двор»	1
4	Плакат «Домашние животные»	1
5	Дидактическая игра «Моя семья»	1

Речевое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Развитие речи детей раннего возраста. Г.М. Лямина	1
2	Занятия по развитию речи в первой младшей группе. В.В. Гербова	1
3	Словесные игры в детском саду. В.Бонадренко	1
Дидактические материалы		
1	Набор предметных картинок	1
2	Набор сюжетных картинок «Малыши играют»	1
3	Плакат «Кто как кричит»	1
4	Плакат «Мой дом»	1
5	Дидактическая игра «Назови, кто это»	1

Художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
-------	--------------	------------

Литература		
1	Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Н.Г.Кононова	1
2	Праздники и развлечения в детском саду. М.Б. Зацепина	1
3	Лепка с детьми раннего возраста. Е.А. Янушко	1
4	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Е.Е. Хомякова	1
5	Конспекты занятий в первой младшей группе Н.А. Карпухина	1
Дидактические материалы		
1	Дидактическая игра «Кто так поет»	1
2	Набор предметных картинок	1
3	Набор сюжетных картинок	1

Физическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Е.А. Тимофеева	1
2	Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане	1
3	Гимнастика и массаж для самых маленьких. Л.Г. Голубева	1

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Социально – коммуникативное развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Артемова Л.А. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»	1
2	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.	1
3	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	1
4	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	1
5	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.	1
6	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы»	1
7	Н.С. Голицына «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью»	1
8	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	1
9	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.	1
10	Козлова С.А. Я – человек.	1
11	Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.	1
12	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	1

13	Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.	1
14	Буря Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	1
15	Петрова В. И., Стульнич Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.	1
16	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).	1
17	Степаненкова, М. Ф. Филенко «Дошкольникам о правилах дорожного движения»	1
18	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	1
19	Кадрькинская Л. А., К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»	1
20	Извекова Н. А., Медведева А. Ф., Полякова Л. Б., Федотова А. Н. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста»	1
21	И. В. Кононова «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников»	1

Дидактические материалы

1	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	1
2	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	1
3	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;	1
4	Набор иллюстраций к программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркиной, Н. Н. Авдеевой, Н. Л. Князевой	1
5	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	1
6	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.	1

Познавательное развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью Алешина	1
2	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.	1
3	Математика в детском саду.	1
4	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.	1
5	Комплексные занятия по экологии. Николаева С. Н.	1
Дидактические материалы		
1	Плакаты большого формата Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1 1 1 1 1 1

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	2
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1
Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005	
Плакаты большого формата	1
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Серия «Мир в картинках» (мир природы)	1
Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005	1
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2007	1
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005	1
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2007	1
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005	1
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Серия «Рассказы по картинкам»	1
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2008	1
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1

Речевое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.	1
2	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.	1
3	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.	1
4	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.	1
5	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.	1
6	Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.	1
7	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.	1
8	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года	1
9	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет	1
10	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет	1

Дидактические материалы		
1	Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007	1

Художественно – эстетическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования	1
2	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.	1
3	Комарова Т. С. Детское художественное творчество.	1
4	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий.	1
5	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.	1
6	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.	1
7	Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания.	1
8	Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.	1
9	Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда.	1
10	Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой	1
11	Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.	1
12	Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . Обучение дошкольников технике рисования Комарова Т.С.	1
13	Занятия по изобразительной деятельности Комарова Т.С.,	1
14	Мастерская юных художников Тюфанова И.В.,	1
15	Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Скоролупова О.А.	1
16	Что можно сделать из природного материала Гульянц Э.К., Базик И.Л.,	1
17	Чудесные поделки из бумаги. Богатеева З.А.,	1
18	Музыкальное воспитание в детском саду. М.Б. зацепина	1
19	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б.	1
Дидактические материалы		
1	Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. :i Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Плакаты большого формата	1 1 1 1 1

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 20	1
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,	1
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.	1
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2010,	1
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1

Физическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Занятия физической культурой в ДОУ.	1
2	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.	1
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа	1
4	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	1
5	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	1
6	Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.	1
7	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.	1
8	Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.	1
9	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	1
10	«Основы безопасности детей дошкольного возраста » Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева.	1
11	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду,	1
Дидактические материалы		
1	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь».	1
	<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	1
	<i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	1
	<i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	1

3.1.2. Режим дня.

Режим дня в группах структурного подразделения «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани на холодный период 2020-2021 учебного года

№ п/п	Режимные моменты	Возрастные группы/время										
		Первая младшая № 3	Первая младшая № 9	Вторая младшая № 1	Вторая младшая № 8	Средняя № 2	Средняя № 10	Средняя № 11	Старшая № 6	Подготовительная к школе № 4	Подготовительная к школе № 5	Подготовительная к школе № 12
1	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.45	7.00-8.05	7.00-7.45	7.00-8.05	7.00-8.25	7.00-8.25
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05 (в группе)	8.00-8.05 (в группе)	8.00-8.05 (в группе)	8.00-8.05 (в группе)	8.00-8.08 (в группе)	7.45-7.53 (в зале)	8.05-8.13 (в зале)	7.45-7.55	8.05-8.15	8.25-8.35	8.25-8.35
3	Самостоятельная деятельность детей	8.05-8.30	8.05-8.30	8.05-8.30	8.05-8.30	8.08-8.30	7.53-8.30	8.13-8.30	7.55-8.30	8.15-8.30	-	-
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
5	Организация образовательной деятельности	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40 (9.30-9.45 среда)	9.00-9.15 9.25-9.40 (9.30-9.45 понедельник, среда)	9.00-9.20 9.30-9.50 (9.35-9.55 пятница)	9.00-9.20 9.30-9.50 (9.55-10.15 понедельник, среда)	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20(25) 9.30(35)-9.55 (9.55-10.20 среда)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 (10.30-11.00 среда)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
6	Самостоятельная деятельность детей	9.30-10.00	9.30-10.00	9.40-10.05 (9.45-10.05 среда)	9.40-10.05 (9.45-10.05 понедельник, среда)	9.50-10.15 (9.55-10.15 пятница)	9.50-10.15 (9.20-9.55 понедельник, среда)	9.50-10.15	9.55-10.20 (9.20-9.55 среда)	-	-	-
7	2 завтрак	10.00-10.30	10.00-10.30	10.05-10.35	10.05-10.35	10.15-10.40	10.15-10.40	10.15-10.40	10.20-10.45	10.50-11.00	10.50-11.00 (11.00-11.10 среда)	10.50-11.00
8	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.30-11.30	10.30-11.30	10.35-11.35	10.35-11.35	10.40-11.40	10.40-11.40	10.40-11.40	10.45-11.45	11.00-12.00	11.00-12.00 (11.10-12.10 среда)	11.00-12.00
9	Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.45	11.30-11.45	11.35-12.00	11.35-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.45-12.00	12.00-12.15	12.00-12.15 (12.10-12.20 среда)	12.00-12.15
10	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	11.45-12.15	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.15-13.00	12.15-13.00 (12.20-13.00 среда)	12.15-13.00
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	12.15-15.15	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, НОД	15.15-15.30	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
13	Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
14	Игры, самостоятельная деятельность детей, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, 1 раз в неделю развлечения	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
16	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим дня в группах структурного подразделения «Детский сад № 49»
ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани на теплый период 2020 – 2021 учебного года**

№	Режимные моменты	Возрастные группы/время				
		Группа раннего возраста (1,6 – 3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1	Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка	7.00-8.00	7.00 - 8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика на свежем воздухе (в зависимости от погодных условий)	8.00- 8.05	8.00-8.05	8.00-8.08	8.00-8.10	8.00-8.10
3	Самостоятельная деятельность детей	8.05-8.30	8.05-8.30	8.08-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
5	Подготовка к прогулке	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.10	9.00-9.10
6	Организация разных видов детской деятельности, самостоятельной деятельности детей на прогулке	9.15- 11.45	9.15 – 11.45	9.15-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00
7	Второй завтрак	10.00-10.30	10.05-10.35	10.10-10.40	10.15-10.45	10.20-10.50
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.45-11.55	11.45-12.00	12.00-12.15	12.00-12.30	12.00 -12.30
9	Подготовка к обеду, обед	11.55-12.15	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
10	Подготовка ко сну, сон	12.15-15.15	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
11	Постепенный подъем, закаливание, игры, развлечения, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
12	Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
13	Подготовка к прогулке	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.10	16.00-16.10
14	Совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.10-19.00	16.10-19.00

**Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности**

Группа детей раннего возраста

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность осуществляется по подгруппам в первую и вторую половину дня не более двух раз в день. Длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Группа детей раннего возраста (первая младшая группа № 3)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.10	Двигательная активность (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Двигательная активность (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Экспериментирование с материалами и веществами (2 подгруппа)
	16.20-16.30	Экспериментирование с материалами и веществами (1 подгруппа)
Вторник	9.00-9.10	Общение со взрослым (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Общение со взрослым (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Двигательная активность (2 подгруппа)
	16.20-16.30	Двигательная активность (1 подгруппа)
Среда	9.00-9.10	Восприятие смысла музыки
	9.20-9.30	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (1 подгруппа)
	16.00-16.10	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (2 подгруппа)
Четверг	9.00-9.10	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (2 подгруппа)
	16.20-16.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (1 подгруппа)
Пятница	9.00-9.10	Восприятие смысла музыки
	9.20-9.30	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (1 подгруппа)
	16.00-16.10	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (2 подгруппа)

Группа детей раннего возраста (первая младшая группа № 9)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.10	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (2 подгруппа)
	16.20-16.30	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (1 подгруппа)
Вторник	9.00-9.10	Восприятие смысла музыки
	9.20-9.30	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (1 подгруппа)
	16.00-16.10	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими

		игрушками (2 подгруппа)
Среда	9.00-9.10	Общение со взрослым (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Общение со взрослым (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Двигательная активность (1 подгруппа)
	16.20-16.30	Двигательная активность (2 подгруппа)
Четверг	9.00-9.10	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Восприятие смысла музыки
	16.00-16.10	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (2 подгруппа)
Пятница	9.00-9.10	Двигательная активность (1 подгруппа)
	9.20-9.30	Двигательная активность (2 подгруппа)
	16.00-16.10	Экспериментирование с материалами и веществами (2 подгруппа)
	16.20-16.30	Экспериментирование с материалами и веществами (1 подгруппа)

Группа детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- 1 период – Восприятие художественной литературы и фольклора чередуется с конструированием из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 1 период – Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 1 период – Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- 2 периода – Познавательно-исследовательская деятельность
- 2 периода – Музыкальная деятельность
- 3 периода – Двигательная деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность (1 период) – ознакомление с миром природы чередуется с ознакомлением с социальным миром, с ознакомлением с предметным окружением.

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется во все периоды НОД.

Группа детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая № 1)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.15	Музыкальная деятельность
	9.25-9.40	Познавательно – исследовательская деятельность
Вторник	9.00-9.15	Коммуникативная деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Среда	9.00-9.15	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.30-9.45	Музыкальная деятельность
Четверг	9.00-9.15	Изобразительная деятельность

	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Пятница	9.00-9.15	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.25-9.40	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Группа детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая № 8)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.15	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	9.30-9.45	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00-9.15	Познавательно – исследовательская деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Среда	9.00-9.15	Коммуникативная деятельность
	9.30-9.45	Музыкальная деятельность
Четверг	9.00-9.15	Познавательно – исследовательская деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Пятница	9.00-9.15	Изобразительная деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Группа детей дошкольного возраста 4-5 года (средняя группа)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- 1 период – Восприятие художественной литературы и фольклора чередуется с конструированием из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 1 период – Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 2 периода – Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- 2 периода – Познавательно-исследовательская деятельность
- 2 периода – Музыкальная деятельность
- 3 периода – Двигательная деятельность.

Познавательно-исследовательская деятельность (1 период) – ознакомление с миром природы чередуется с ознакомлением с социальным миром, с ознакомлением с предметным окружением.

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется во все периоды НОД.

Группа детей дошкольного возраста 4-5 года (средняя группа № 2)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.20	Изобразительная деятельность
	9.30-9.50	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00-9.20	Коммуникативная деятельность
	15.10-15.30	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Среда	9.00-9.20	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.30-9.50	Познавательно – исследовательская деятельность
Четверг	9.00-9.20	Музыкальная деятельность
	9.45-10.05	Познавательно – исследовательская деятельность
Пятница	9.00-9.20	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	9.35-9.55	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Группа детей дошкольного возраста 4-5 года (средняя группа № 10)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.20	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.55-10.15	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00-9.20	Коммуникативная деятельность
	9.30-9.50	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Среда	9.00-9.20	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	9.55-10.15	Музыкальная деятельность
Четверг	9.00-9.20	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.30-9.50	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Пятница	9.00-9.20	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.30-9.50	Изобразительная деятельность

Группа детей дошкольного возраста 4-5 года (средняя группа № 11)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.20	Музыкальная деятельность
	9.30-9.50	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Вторник	9.00-9.20	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.30-9.50	Познавательно – исследовательская деятельность

Среда	9.00-9.20	Музыкальная деятельность
	9.30-9.50	Коммуникативная деятельность
Четверг	9.00-9.20	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.30-9.50	Изобразительная деятельность
Пятница	9.00-9.20	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.30-9.50	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Группа детей дошкольного возраста 5-6 лет (старшая группа)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- 1 период – Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 2 периода – Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 3 периода – Изобразительная деятельность
- 2 периода – Музыкальная деятельность
- 2 периода – Познавательно-исследовательская деятельность
- 3 периода – Двигательная деятельность (1 период – на свежем воздухе).
- 1 период – Восприятие художественной литературы и фольклора.

Познавательно-исследовательская деятельность (1 период) – ознакомление с миром природы чередуется с ознакомлением с социальным миром, с ознакомлением с предметным окружением.

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется во все периоды НОД.

Группа детей дошкольного возраста 5-6 лет (старшая группа № 6)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.20	Изобразительная деятельность
	11.05-11.30	Двигательная деятельность (на свежем воздухе) (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.25	Музыкальная деятельность
	9.35-9.55	Коммуникативная деятельность
	15.05-15.30	Изобразительная деятельность
Среда	9.00-9.20	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.55-10.20	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	15.05-15.30	Восприятие художественной литературы и фольклора
Четверг	9.00-9.20	Коммуникативная деятельность
	9.30-9.55	Музыкальная деятельность
	15.05-15.30	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Пятница	9.00-9.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
	9.30-9.55	Познавательно – исследовательская деятельность
	15.05-15.30	Изобразительная деятельность

Группа детей дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 1,5 часа в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- 1 период – Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 3 периода – Изобразительная деятельность
- 1 период – Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 1 период – Восприятие художественной литературы и фольклора.
- 2 периода – Музыкальная деятельность
- 3 периода – Двигательная деятельность (1 период – на свежем воздухе).
- 3 периода – Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность (1 период) – ознакомление с миром природы чередуется с ознакомлением с социальным миром, с ознакомлением с предметным окружением.

Изобразительная деятельность (1 период) – лепка и аппликация чередуются через неделю.

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется во все периоды НОД.

Группа детей дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа №4)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Восприятие художественной литературы и фольклора
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	10.20-10.50	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Музыкальная деятельность
	10.20-10.50	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Среда	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	15.05-15.35	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Четверг	9.00-9.30	Изобразительная деятельность
	9.40-10.10	Познавательно – исследовательская деятельность
	11.30-12.00	Двигательная деятельность (на свежем воздухе) (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Пятница	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность
	9.40-10.10	Познавательно – исследовательская деятельность
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность

Группа детей дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа № 5)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	9.40-10.10	Восприятие художественной литературы и фольклора
	11.30-12.00	Двигательная деятельность (на свежем воздухе) (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	10.30-11.00	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Четверг	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность

Пятница	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Коммуникативная деятельность
	15.05-15.35	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Группа детей дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа №12)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Изобразительная деятельность
	9.40-10.10	Восприятие художественной литературы и фольклора
	15.05-15.35	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность
	9.40-10.10	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	11.30-12.00	Двигательная деятельность (на свежем воздухе) (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Четверг	9.00-9.30	Изобразительная деятельность
	9.40-10.10	Познавательно – исследовательская деятельность
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.30	Познавательно – исследовательская деятельность
	9.40-10.10	Коммуникативная деятельность
	10.20-10.50	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).

Учебный план основан на следующих **принципах**:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования).
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5) Сотрудничество Организации с семьей.
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Учебный план СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани определяет объем максимально допустимой образовательной нагрузки, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Содержание учебного плана включает в себя совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», реализуемых в различных видах деятельности и строится в соответствии с календарно-тематическим планом.

В структурном подразделении функционирует 11 групп:

№ п/п	Группа	Направленность группы	Возраст	Количество групп
1	Первая младшая группа (группа детей раннего возраста)	общеразвивающая	1,5-3 года	2
2	Вторая младшая группа	общеразвивающая	3-4 года	2
3	Средняя группа	общеразвивающая	4-5 лет	3
4	Старшая группа	общеразвивающая	5-6 лет	1
5	Подготовительная к школе группа	общеразвивающая	6-7-лет	3
ИТОГО				11

**Учебный план в группе детей раннего возраста (первая младшая)
на 2020-2021 учебный год**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	кол-во
Предметная деятельность и игры со составными и динамическими игрушками	1	10	10	380	38
Восприятие смысла музыки	2	10	20	760	76
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	10	380	38
Двигательная активность	2	10	20	760	76
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	1	10	10	380	38
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	10	380	38
Общение со взрослыми и совместные игры со	2	10	20	760	76

сверстниками под руководством взрослого					
ИТОГО	10	10	100	3800	380

**Учебный план в группе детей дошкольного возраста 3-4 года
(вторая младшая группа)
на 2020-2021 учебный год**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	Кол-во
Двигательная деятельность	3	15	45	1710	114
Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1 чередуются	15	15	570	38
Музыкальная деятельность	2	15	30	1140	76
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	15	15	570	38
Познавательная-исследовательская деятельность	2	15	30	1140	76
Изобразительная деятельность	1	15	15	570	38
ИТОГО	10	15	150	5700	380

**Учебный план в группе детей дошкольного возраста 4-5 лет
(средняя группа)
на 2020-2021 учебный год**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	кол-во
Двигательная деятельность	3	20	60	2280	114
Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1 чередуются	20	20	760	38
Музыкальная деятельность	2	20	40	1520	76
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	20	20	760	38
Познавательная-исследовательская деятельность	2	20	40	1520	76
Изобразительная деятельность	1	20	20	760	38
ИТОГО	10	20	200	7600	380

**Учебный план в группе детей дошкольного возраста 5-6 лет
(старшая группа)
на 2020-2021 учебный год**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	кол-во
Двигательная деятельность	3	25	75	2850	114
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	20	760	38
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	20	20	760	38
Музыкальная деятельность	2	25	50	1900	76
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2	20	40	1900	76
Познавательная-исследовательская деятельность	2	20	40	1900	76
Изобразительная деятельность	3	25	75	2850	114
ИТОГО	14	20-25	320	12920	532

**Учебный план в группе детей дошкольного возраста 6-7 лет
(подготовительная к школе группа)
на 2020-2021 учебный год**

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	кол-во
Двигательная деятельность	3	30	90	3420	114
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	30	1140	38
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	30	30	1140	38
Музыкальная деятельность	2	30	60	2280	76
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2	30	60	2280	76
Познавательная-исследовательская деятельность	3	30	90	3420	114
Изобразительная деятельность	3	30	90	3420	114
ИТОГО	15	30	450	17100	570

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Группа раннего возраста (от 1г. 6 мес. до 2 лет)

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызвать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие

наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Перечень развлечений и праздников в группах
структурного подразделения «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани**

Ранний возраст (от 1,6 до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новогодний утренник «Елка».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок, да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварятта», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов детских деятельностей вокруг единой темы. При этом в качестве вида тем выступает «тематическая неделя». Выбранная тема выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами, соответствие требованиям:

- содержательно-насыщенна, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений СП «Детский сад № 49» безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда в группах насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в структурном подразделении:

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

3. Подбор предметов в тематических зонах несет детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, а элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации работы ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещениях имеются зеркала, произведения искусства. Среда создает комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в

единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят на стульях или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

7. Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности. Особое внимание при организации пространства обращается на учет интересов мальчиков и девочек. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

8. Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

№	Центры	Предназначение
1	Центр искусства	<p><u>Эмоциональное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; -возможности эмоциональной разрядки; -чувство удовлетворения от создания собственного продукта; -радость от ощущения собственной успешности. <p><u>Сенсомоторное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие мелкой моторики; -развитие тактильного восприятия; -увеличение остроты зрительного восприятия; -развитие крупной моторики; -приобретение опыта координации зрения и руки. <p><u>Социальное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; -воспитание уважения к чужим идеям;

		<p>-обучение ответственности за сохранность материалов; -стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <u>Интеллектуальное развитие</u> -знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; -приучение к последовательности и планированию; <u>Художественно-эстетическое развитие</u> -формирование художественного вкуса; -развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; -развитие творческого самовыражения; -формирование способности ценить культурное художественное наследие.</p>
2.	Центр конструирования и технического творчества	<p><u>Развитие мелкой и крупной моторики</u> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительным и элементом и разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. <u>Развитие представлений о социальном окружении</u> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другим и детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
3.	Центр книги	<p>Развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию: - уверенной связной речи и обогащению словаря -чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий -развитию диалогической и связной речи -обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования -развитию звуковой культуры речи -развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи -развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</p>
4.	Игротека	<p>-развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику</p>
5.	Центр развития речи	<p>-развитие речи: пополнение словарного запаса, развитие связной и конечно диалогической речи, ведь в процессе своей работы дети задают</p>

	и общения	<p>вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий</p> <p>-развитие социальных навыков: развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы</p> <p>-общее интеллектуальное и личностное развитие: развитию памяти и внимания к важной работе, умению сосредоточиться, стремлению достичь нужного результата (целеустремленность), развитию креативности, умению соотносить задумку с результатом.</p>
6.	Центр математики	<p>-обогащение сенсорного опыта детей, совершенствование аналитического восприятия, развитие умения выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>-способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <p>-способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.</p> <p>-помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливая связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т.п.)</p> <p>-поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</p>
7.	Лаборатория	<p>-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</p> <p>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</p> <p>-формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</p> <p>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</p> <p>-развитие речи и других коммуникативных навыков;</p> <p>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</p> <p>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</p> <p>-обеспечение социального развития детей в процессе образовательной деятельности.</p>
8	Центр природы	<p>-развитие представлений о мире природы;</p> <p>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</p> <p>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</p> <p>- формирование элементарных экологических представлений</p> <p>-развитие речи и других коммуникативных навыков;</p> <p>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</p> <p>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</p> <p>-обеспечение социального развития детей в процессе образовательной деятельности.</p>
9	Центр двигательной активности	<p>- развитие физических качеств,</p> <p>- формирование опорно-двигательной системы организма,</p> <p>- развитие крупной и мелкой моторики обеих рук</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к спортивным играм и упражнениям - развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества. - приобретение опыта использования физических упражнений для укрепления своих органов и систем.
10	Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> -развитие координации, внимания, наблюдательности, реакции, самоконтроля -развитие крупной и мелкой моторики -развитие основных движений, способов контроля и управления движениями -развитие способности к волевому усилию, умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности -развитие способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. -формирование навыков личной безопасности -развитие мышления (умения обрабатывать полученную информацию, опираться на собственный опыт).
11	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> - предоставление ребенку возможности побыть одному, удовлетворение потребности в уединении - избегание стресса - место для организации самостоятельных игр

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Обстановка в младших группах прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности.

В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование расположено по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Педагоги не включают в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства свободны. Для стимулирования двигательной активности включена в обстановку горка со ступеньками и пологим спуском; используется мат, на котором дети с удовольствием прыгают, лежат, ползают, слушают сказку.

Внесение в группу 2-3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров способствует стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер

поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек - вкладышей, пирамидок, шнуровок – включаются в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещаются на открытых полках.

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Из дидактических игр предпочтение отдается играм типа лото и парных картинок. Также имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Уголок ряженья позволяет ребенку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Обстановка в младших группах прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Опыт активной разнообразной деятельности детей составляет важнейшее условие для их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качестве предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности.

В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование расположено по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Педагоги не включают в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства свободны.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек - вкладышей, пирамидок, шнуровок – включаются в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов заменятся предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Материалы размещаются на открытых полках. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Из дидактических игр предпочтение отдается играм типа лото и парных картинок. Также имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самоочищающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл - встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и профессий,

игрушки - котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров - чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Имеется запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Педагоги привлекают к оформлению игровых мест самих детей: можно поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно используются легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.).

В группе организуется сенсорный центр - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например, музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

Среди дидактических игр присутствуют игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12-24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Старшая, подготовительная к школе группы (от 5 до 7 лет)

При организации развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать то, что ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Атрибутика игр для старших

дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе.

Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.

В группах есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Оборудованы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый - лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов). Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача - показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп.

В группе имеется небольшая часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены

справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам - природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами - записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» - повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее.

Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группу внесено зеркало, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды - шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны.

В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно; «-» - так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций».

Таким образом, в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно - пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Программа «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет» Л.Г. Петерсон.
2. Петерсон Л.Г. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» Части 1-2.
3. Петерсон Л.Г. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» Часть 3.
4. Петерсон Л.Г. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» Часть 4.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

4.1.Краткая презентация Программы.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад №49» ГБОУ СОШ №21 г. Сызрани определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1г. 6 мес. до 7 лет, а также детей с ограниченными возможностями здоровья от 6 до 7 лет (общее недоразвитие речи, ЗПР). Группы сформированы по одновозрастному принципу.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОО, а также возможностями педагогического коллектива.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражены национально-культурные особенности, сложившиеся традиции ДОО. Представлены парциальные программы для детей дошкольного возраста направленные на углубление работы по познавательному развитию детей, методики, формы организации образовательной работы.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В программе предусмотрен коррекционный раздел, отражающий работу с детьми, имеющими нарушения речи.

4.2.Используемые примерные Программы.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основе системы взаимодействия структурного подразделения «Детский сад № 49» с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников детского сада.

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие задачи:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- размещение информации о деятельности структурного подразделения на сайте ГБОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.

Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.