

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от «28» 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:  
директор ГБОУ СОШ № 21  
г. Сызрани

 /О.Г. Исаева/  
Приказ № 426/01 от «03» 08 2020г.

**Рабочая программа  
учителя-логопеда Ермольчевой Е.А.  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи, фонетико-  
фонематическим недоразвитием)  
с 5 до 6, с 6 до 7 лет**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы № 21  
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области  
структурного подразделения, реализующего основные  
общеобразовательные программы дошкольного образования  
«Детский сад № 57», расположенного по адресу:  
446029, Самарская область, г. Сызрань, ул. Астраханская, 3 «А»

на 2020-2021 учебный год

Сызрань, 2020 г.

## Содержание

### **I. Целевой раздел.**

Пояснительная записка.

Цели и задачи программы.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Педагогические принципы построения программы

Планируемые результаты освоения программы детьми (5 до 6, с 6 до 7 лет).

Целевые ориентиры

### **II. Содержательный раздел.**

Годовой круг тем

Коррекционная и образовательная деятельность

Особенности коррекционно-развивающей работы.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности.

Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Ожидаемые результаты освоения программы

### **III. Организационный раздел.**

Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

Система коррекционной и образовательной деятельности

Количественное соотношение речевых нарушений

Учебный план.

Календарный учебный график образовательной деятельности

Режим дня.

Организация образовательной деятельности

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Интеграция усилий учителя- логопеда и воспитателей

Интегрированные занятия в системе работы в группе компенсирующей направленности

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 7 лет

Список литературы.

## Пояснительная записка

«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим недоразвитием) с 5 до 7 лет. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ФФН) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей работу учителя-логопеда и родителей дошкольников. Планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне

ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны

своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она предназначена для детей с *первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР.*

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) – нарушение процессов звукопроизношения и восприятия фонем при различных речевых нарушениях у детей с нормальным интеллектом и биологическим слухом. ФФН характеризуется заменами, смещением и искажением звуков, нарушением слоговой структуры слова, не резко выраженными лексико-грамматическими нарушениями.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей.

***Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.***

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие и повышает результативность коррекционно-развивающей работы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными

физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания *комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.*

*Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.* то есть одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности.* Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается *на онтогенетическом принципе,* учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- *принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;*
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;*
- *принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;*
- *принципы интеграции усилий специалистов;*
- *принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;*
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;*
- *принцип постепенности подачи учебного материала;*
- *принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.*

Основной формой работы Программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми

упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.*

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

*В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.* Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группах для детей с ОНР в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой

обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы, в соответствии с программой, является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

### **Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи)**

В соответствии с профилем группы образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** тесно связаны с образовательной областью **«Речевое развитие»** и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка и осуществляется воспитателями и другими специалистами ДО.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

#### ***I. Образовательная область «Речевое развитие»***

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;

работа над слоговой структурой и звук наполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ***ребенок любознателен***; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

• **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;

• **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

• **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;

• **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**II Содержательный раздел.**

**Годовой круг тем для группы комбинированной направленности  
на 2020 -2021 учебный год**

<b>Период</b>	<b>Лексическая тема старшая группа</b>	<b>Лексическая тема подготовительная группа</b>
Сентябрь1 неделя 01.09-04.09	Мониторинг развития	
Сентябрь2 неделя 07.09-11.09		
Сентябрь3 неделя 14.09-18.09	Моя семья.	Моя семья.
Сентябрь4 неделя 21.09-25.09	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью
Октябрь1 неделя 28.09-02.10	Огород. Овощи	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
Октябрь 2 неделя 05.10-09.10	Сад. Фрукты	Фрукты. Труд взрослых в садах
Октябрь3 неделя 12.10-16.10	Лес. Грибы и лесные ягоды	Поздняя осень. Грибы, ягоды
Октябрь4 неделя 19.10-23.10	Перелётные птицы	Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к полёту
Октябрь5 неделя 26.10-30.10	Игрушки	Игрушки. Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто
Ноябрь1 неделя 02.11-06.11	Одежда	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.
Ноябрь2 неделя 09.11-13.11	Обувь	
Ноябрь3 неделя 16.11-20.11	Мебель	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель
Ноябрь4 неделя 23.11-27.11	Кухня. Посуда	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда
Декабрь1 неделя 30.11-04.12	Зима. Зимние забавы.	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.
Декабрь2 неделя 07.12-11.12	Зимующие птицы	
Декабрь 3 неделя 14.11-18.11	Животные Севера	Животные и птицы Севера
Декабрь4 неделя 21.12-25.12	Правила дорожного движения. Безопасность на улице.	
Декабрь5 неделя 28.12-31.12	Новогодний праздник	Новый год
Январь2 неделя 11.01-15.01	Промежуточная диагностика	

Январь3 неделя 18.01-22.01		
Январь4 неделя 25.01-29.01	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.
Февраль1 неделя 01.02-05.06	Дикие животные	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.
Февраль2 неделя 08.02-12.02	Детский сад. Профессии	Профессии взрослых. Трудовые действия
Февраль3 неделя 15.02-19.02	Наша Армия	Наша Армия
Февраль4 неделя 22.02-26.02	Транспорт. Профессии на транспорте	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.
Март1 неделя 01.03-05.03	Мамин праздник. Профессии мам	
Март2 неделя 08.03-12.03	Весна. Приметы весны.	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы.
Март3 неделя 15.03-19.03	Первые весенние цветы	
Март4 неделя 22.03-26.03	Дикие животные весной	Животные жарких стран, повадки, детеныши
Апрель1 неделя 29.03-02.04	Комнатные растения.	Мы читаем. С.В. Михалков.
Апрель2 неделя 05.04-09.04	Космос. День Космонавтики.	Космос. День Космонавтики. Мы читаем. С.Я. Маршак
Апрель3 неделя 12.04-16.04	Рыбки в аквариуме	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.
Апрель4 неделя 19.04-23.04	Насекомые	
Апрель5 неделя 26.04-30.04	Бытовая техника. Правила безопасности.	
Май1 неделя 03.05-07.05	Наша Родина – Россия. Наш город. День Победы.	Наша Родина – Россия. Москва – столица России. День Победы.
Май2 неделя 10.05-14.05	Итоговая диагностика.	
Май3 неделя 17.05-21.05		
Май4 неделя 24.05-28.05	Лето. Цветы на лугу.	Скоро в школу. Школьные принадлежности.

## **Старшая группа**

### **Организация коррекционно-развивающей работы**

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с сентября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

#### **Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, учитывается что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно используются театрализованные игры.

Логопедический кабинет наполнен необходимым оборудованием, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему имеют место в кабинете логопеда

#### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

##### ***Речевое развитие***

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки,<sup>15</sup> близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.
- Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете**

##### **учителя-логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт и антисептики.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

7. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения и др.

**Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.**

Лексическая тема «Моя семья»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Моя семья» (семья, родители, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя, родственники).</i>	Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными).	Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритmicность речи, её интонационную выразительность.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фон. представлений, развитие навыков зв. анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Ввести понятие слог как часть слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук.</i> Подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.	Понятие о звуках, о гласных звуках. Звук У, А. Ввести понятие буква, отличие буквы от звука.	Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
Лексическая тема «Осень»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

<p><i>Закрепление представлений об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень» (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный).</i></p>	<p>Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа). Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже</p>	<p>Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоуведения.</p>	<p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p><b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>	<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>	<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>
<p>Совершенствование умения различать длинные и короткие слова.</p>	<p>Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.</p>	<p>Знакомить со звуком и буквой О, И.</p>	<p>Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний.</p>
<p>Лексическая тема «Огород. Овощи».</p>			
<p><b>Развитие словаря</b></p>	<p><b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b></p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p>	<p><b>Коррекция произн. стороны речи</b></p>
<p><i>Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый).</i></p>	<p>Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа). Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже</p>	<p>Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоуведения.</p>	<p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.</p>

<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Формирование умения различать на слух согласные твердость—мягкость. Знакомить со звуком [т],[ть].Буква Тт	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний.
Лексическая тема «Сад. Фрукты».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый).</i>	Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа). Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже	Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоуведения.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Развитие слухового внимания. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Звуки [П], [П'],буква Пп.	Развитие диалогической речи. Обучение составлению рассказов-описаний.
Лексическая тема «Лес. Грибы и лесные ягоды».			

<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготовливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий).	Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Формирование понятия <i>предложение</i> .	Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование слоговой структуры слов (двусложные слова из закрытых слогов).	Совершенствование навыка звукового анализа(определение места звука в слове).Формирование понятий <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук</i> .	Звуки [м], [м']. Буква Мм	Развитие диалогической речи. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму.
Лексическая тема «Перелетные птицы».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» (цапля, утка, лебедь, стриж, ласточка, аист, чиж, клюв, улететь, маленькая, длинноногий)	Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Формирование понятия <i>предложение</i> .	Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Совершенствование навыка звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки [П],[П'],[Т],[ТЬ].	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний.
Лексическая тема «Игрушки».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки» ( <i>игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ломать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный</i> ).	Образование и использование относительных прилагательных. Употребление существительных множественного числа. Закрепление понятия <i>предложение</i> . Закрепление навыка употребления простых предлогов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.	Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование умения различать длинные и	Развитие слухового внимания.	Звуки [Н],[Н'],	Совершенствование умения отве-

короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Буква Нн	чать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.
Лексическая тема «Одежда».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» ( <i>одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами). Закрепление знаний о предложениях. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[r].
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.(трехсложные слова с одним закрытым слогом).Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом)	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).Дифференциация звуков [х]-[к] -[г]	Звуки [в],[в'],[ф],[ф']. Буква Вв Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.
Лексическая тема «Обувь».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» ( <i>обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки,</i>	Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

<i>сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный).</i>	существительных в косвенных падежах.	Закрепление навыка мягкого голосоведения.	
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.	Звуки [к],[к'], Буквы Кк	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.
Лексическая тема «Мебель».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Расширение и углубление представления о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» ( <i>мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий</i> ).	Формирование навыка образования однокоренных слов. Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование притяжательных прилагательных.	Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование слоговой структуры слов (трёхсложные слова с одним закрытым слогом).	Совершенствование навыка звукового анализа (определение места звука в слове). Формирование понятий <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук.</i>	Звуки [п],[п'],[б],[б']. Буква Бб	Развитие диалогической речи. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и

			объектах по образцу, алгоритму.
Лексическая тема «Кухня. Посуда»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий <i>чайная, столовая, кухонная посуда</i> . Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» { <i>посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с числительными два и пять). <i>Совершенствование навыка составления сложносочиненных предложений со словами для того чтобы.</i>	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в и предложениях с ними.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие навыков звукового анализа (выделение согласного на фоне слова). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Дифференциация звуков [с] и [ш].	Звуки[с], [ш]. Совершенствование навыка чтения предложений.	Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок.
Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» ( <i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный', замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметить, кормить, сыпать</i> ).	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука [р].
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука на фоне слова). Дифференциация звуков [х]—[к].	Звуки [г],[г'],[к],[к']. Буква Гг Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Х х.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.
Лексическая тема «Животные Севера».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Животные Севера» ( <i>полярный медведь, морж, тюлень, густой мех, северный олень, песец, горноста́й, белая сова, ловить, рыбачить</i> )	Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен существительных в косвенных падежах. Закрепление знаний о предложении.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>

Совершенствование навыка слогового анализа слов.(трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [в]—[ф], [в']—[ф'] в словах.	Звуки [д],[д'],[т],[т']. Буква Дд	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.
Лексическая тема «Правила дорожного движения. Безопасность на дороге».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» (движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить).</i>	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят--. Согласование прилагательных с существительными.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[р].
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.(трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [в]—[ф], [в']—[ф'] в словах.	Звуки [д], [д'], [т], [т'].	Обучение составлению рассказа по картине. Формирование способности передавать содержание без пропусков и искажений.
Лексическая тема «Новый год»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» ( <i>елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи. <i>.Совершенствование синтаксической стороны речи(обучение составлению предложений с противительным союзом а).</i>	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация звука [р] в игровой деятельности. Формирование правильной артикуляции звука [р']
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [к], [г],[х].Определение места звука в словах.	Звуки[к], [г],[х], Совершенствование навыка составления слов из слогов.	Совершенствование умения составлять рассказы по картине. Развитие диалогической речи.
Лексическая тема «Домашние животные»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные» ( <i>животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, поило, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи .	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация звука[р] в открытых слогах.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>

Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)	Звуки [ы] -[и]. Буква Ы ы. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану. Развитие общих речевых навыков.
Лексическая тема «Дикие животные»			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» ( <i>животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи. <i>.Совершенствование навыка составления сложносочиненных предложений со словами для того чтобы.</i>	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки[с], [с'],[з], [з']. Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам.
Лексическая тема «Детский сад. Профессии».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии» ( <i>профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация изолированного звука [р].
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [ш] – [ж] в словах.	Звуки [х], [х']. [к], [к'], [г], [г']. Буква Хх Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	<i>Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану.</i>
<b>Лексическая тема «Наша армия».</b>			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение и закрепление представлений о армии (солдат, отечество, Родина, защитник, противник, офицер, военный, танк, враг, ракета, ракетчик, сапер, летчик, парашют, матрос, моряк, самолет, звание, награда, орден, мужество, подводник, генерал, герой, ранить, победить, сражаться, смелый, храбрый, морской, подводный).</i>	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами). Закрепление знаний о предложении. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствовать навыки речевого дыхания: формирование направленной воздушной струи.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков. Автоматизация изолированного звука [р].
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений,</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>

	<b>развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>		
Совершенствование навыка слогового анализа слов.(трехсложные слова с одним закрытым слогом).Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом)	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки[ы]. Буква Ы ы. Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.
<b>Лексическая тема «Транспорт. Профессии на транспорте».</b>			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение и закрепление представлений о транспорте, о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский, профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить. рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный).</i>	Совершенствование грамматического строя речи Совершенствование навыка составления сложносочиненных предложений со словами для того чтобы.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>

Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки[с], [с']. Буква Сс. Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам.
--	--	---	--

**Лексическая тема «Мамин праздник. Профессии мам».**

<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о «Мамином празднике», профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Мамин праздник», «Профессии швея» ( <i>праздник, мимоза, подарок, поздравление, подарить, профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шить нужный, необходимый, полезный</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи ( <i>употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными</i> ). Совершенствование синтаксической стороны речи ( <i>составление сложносочиненных предложений со словами потому что</i> ).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука[р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)</i>	Звуки [з] -[з']. Буква Зз. Совершенствование навыка чтения .	<i>Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.</i>

**Лексическая тема «Весна. Первые весенние цветы».**

<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна» ( <i>весна, оттепель,</i>	Совершенствование грамматического строя речи ( <i>образование однокоренных</i>	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса	Автоматизация звука[р] в словах, предложении. Совершенствование умения

<i>солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, расти).</i>	<i>слов). Совершенствование синтаксической стороны речи( составление простых распространённых предложений).</i>	в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	правильно артикулировать, чисто произносить слога.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове)</i>	Звук [ш]. Буква Шш. Совершенствование навыка чтения .	<i>Составление рассказов по картине по коллективно составленному плану. Развитие диалогической речи.</i>
Лексическая тема «Дикие животные весной».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные весной» ( <i>животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; просыпаться, реветь, добывать, охотиться</i> ).	Совершенствование грамматического строя речи ( <i>употребление существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами, образование однокоренных слов</i> ).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка делать логическое ударение.	Автоматизация звука [р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.

<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фон-ких представ., развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)</i>	Звуки [ж]. Буква Жж. <i>Совершенствование навыка чтения с новой буквой.</i>	<i>Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.</i>
Лексическая тема «Комнатные растения».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» (растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон, лейка; ухаживать, поливать, рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий).</i>	Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, образование притяжательных прилагательных).	<i>Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песен, чисто интонировать мелодию. Развитие речевого дыхания.</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [ж] и [ш] в словах	Звуки [ш], [ж] Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану.
Лексическая тема «Космос».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

<p><i>Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» (космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать).</i></p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи (<i>согласование числительных с существительными</i>).</p>	<p>Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.</p>	<p>Автоматизация звука [р] в предложении.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p><b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>	<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>	<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>
<p>Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.</p>	<p>Дифференциация звуков [з] и [ж] в словах .</p>	<p>Звуки [з], [ж]. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.</p>	<p><i>Составление предложений по картинкам.</i></p>
<p>Лексическая тема «Аквариумные и пресноводные рыбы».</p>			
<p><b>Развитие словаря</b></p>	<p><b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b></p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p>	<p><b>Коррекция произн. стороны речи</b></p>
<p>Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» (<i>животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лец, карп, ери, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форельтуловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться</i>).</p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными мужского и женского рода, употребление простых предложение, образование и употребление существительных с суффиксом –<i>иц-</i>).</p>	<p>Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности. Развитие речевого дыхания.</p>	<p>Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.</p>

<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки[э] Буква Ээ Совершенствование навыка чтения, «печатания».	Развитие диалогической речи. <i>Составление рассказа по картине.</i>
Лексическая тема «Насекомые».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный).</i>	Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, относительных прилагательных,	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука[р] в игровой деятельности. Развитие артикуляционной моторики, постановка звука [р']
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук) Дифференциация звуков [с], [з], [ш] и [ж] в игровой деятельности.</i>	Звуки [ш]. Буква Шш. <i>Совершенствование навыка составления и чтения слов.</i>	<i>Составление рассказов по картине по плану. Развитие диалогической речи.</i>
Лексическая тема «Бытовая техника. Правила безопасности».			

<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>Расширение представлений о правилах безопасности дома. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Бытовая техника» (розетка, шнур, холодильник, пылесос, телевизор, компьютер, стиральная машина, электричество, безопасность, включить, выключить, нагреть, стирать, готовить, телефон, утюг, гладить, горячий, электрический, плита, ток).</i>	Совершенствование грамматического строя речи ( <i>подбор однокоренных слов. согласование числительных с существительными</i> ). Совершенствование синтаксической стороны речи ( <i>обучение составлению предложений с противительным союзом а</i> ).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука [р'] в слогах.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	<i>Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук). Совершенствование навыка звукобуквенного анализа.</i>	Звуки [в], [ф]. Совершенствование навыка чтения.	<i>Составление рассказа по серии картинок.</i>
Лексическая тема «Наша Родина. Наш город».			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>

<p><i>Формирование представлений о родине, стране. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «родина» (родина, отечество, отчизна, страна, государство, Россия, родной край, граница, столица, город, деревня, село).</i></p> <p>Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город» <i>город, Сызрань, улица, проспект, площадь, музей, театр, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать).</i></p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов). <i>Совершенствование синтаксического строя речи (составление сложносочиненных предложений с противительным союзом а).</i></p>	<p>Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.</p>	<p>Автоматизация звука [р'] в предложениях. Развитие артикуляционной моторики.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p><b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>	<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>	<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>
<p>Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p>	<p>Развитие речевого слуха. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).</p>	<p>Совершенствование навыка чтения .</p>	<p><i>Закрепить навык составления рассказа-описания о насекомом по плану.</i></p>
<p>Лексическая тема «Лето».</p>			
<p><b>Развитие словаря</b></p>	<p><b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b></p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p>	<p><b>Коррекция произн. стороны речи</b></p>
<p><i>Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето» (лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать).</i></p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи (<i>согласование прилагательных с существительными</i>). <i>Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых предложений).</i></p>	<p>Развитие интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.</p>	<p>Автоматизация звука [р'] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.</p>

<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Дифференциация Звуков [р], [р'].</i>	<i>Совершенствование навыка осознанного чтения .</i>	<i>Составление рассказов по картинкам. Развитие диалогической речи.</i>
Лексическая тема «Цветы на лугу»,			
<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование и совершенствование грам. строя речи</b>	<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произн. стороны речи</b>
<i>. Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» (природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать)</i>	Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову цветы, образование и употребление слов-антонимов, согласование числительных с существительными).	Отрабатывать длительный речевой выдох.	Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. Автоматизация произношения звука [л] в слогах и словах .
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	<i>Совершенствовать навык анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. Дифференциация звуков [р], [р'] в словах.</i>	<i>Совершенствовать навык осознанного чтения.</i>	<i>Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.</i>

## Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с ОНР

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

### Примечание

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

### Высокий уровень

#### ***1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

#### ***2. Развитие моторной сферы***

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

40

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### ***3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия***

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### ***4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря***

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке.

Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках.

Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

#### ***5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

#### ***6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

41

#### ***7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи***

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **Средний уровень**

#### ***1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

#### ***2. Развитие моторной сферы***

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

#### ***3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия***

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной

геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### ***4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря***

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### ***5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

43

#### ***6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи***

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

## ***7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи***

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

#### ***1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

#### ***2. Развитие моторной сферы***

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

44

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и

не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

### ***3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия***

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

### ***4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря***

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

### ***5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций;

согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### ***6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи***

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

#### ***7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи***

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## **Подготовительная к школе группа Организация коррекционно-развивающей работы**

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 2 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом.

### **Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом.

### **Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности.**

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете  
учителя-логопеда.**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
6. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, пластиковые кружки и т.п.)
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заведи» и т.п.).

18. Алфавит.
19. Слоговые таблицы.
20. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
21. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
22. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).
23. Пособие «Все работы хороши» и др.

### **Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.**

**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь). Образовательная область «Речевое развитие».**

#### *Развитие словаря*

1. **Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем** {«Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Осенние обувь, одежда, головные уборы», «Мебель, части мебели, материалы, из которых сделана мебель», «Посуда, виды посуды. Материалы из которых она сделана»).
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности {огурчик, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, лапища, клюковка, травинка).
3. **Обогащение экспрессивной речи сложными словами** {картофелекопалка, садовод, овощевод), **неизменяемыми словами** {пальто), **словами-антонимами** {высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий) **и словами-синонимами** {покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой).
4. Расширение представления о переносном значении {золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.
5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами {красненький, мягонький), относительными {яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и притяжательными {кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.
6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами {полетать, улетать, прилетать, перелетать).
7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.

8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

*Совершенствование грамматического строя речи*

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам {заморожок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки}.

2. 2. Закрепление умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде', у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне', жуков, жукам, жуками, о жуках', у белок, по белкам, над белками, о белках).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам {листочек, картошечка, пальтишко', кругленький}.

4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (медведище,ловища) и суффиксами единичности {горошинка, клюквинка}.

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным {косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли', быстрая, проворная, стремительная ласточка}.

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах {собираться, притаиться', улетае, улел, улелл}.

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени. {Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.}

53

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка**

## **И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука [o] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лес.

4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобер, липа, лист, клен.

5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

#### *Обучение грамоте*

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами «Й», «Е», «Ё», «Ю», «Я». Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

4. Закрепление знания известных детям правил правописания.

5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Читать изографы.

#### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Сенсорное развитие**

1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).
2. Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
3. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.

### **Развитие психических функций**

1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.
3. Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии.

### **Формирование целостной картины мира.**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.

1. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.
2. Формирование представления о школе и школьной жизни. Формирование желания учиться в школе.
3. Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.
4. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте.
5. Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.
6. Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о

грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.

7. Уточнение понятий *овоци, фрукты*. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.

8. Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью.

9. Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью.

10. Систематизация представлений об образе жизни домашних животных и диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах.

11. Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.

### **Развитие математических представлений**

#### *Количество и счет*

1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.

2. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

3. Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от «0» до «9». Формирование понятия *соседние числа*. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнение в решении и придумывании задач, головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, =.

#### **Величина**

1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.

2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.

3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равные части, названия части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

### **Форма**

1. Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник', названий объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Формирование представлений о многоугольнике.

2. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

3. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Совершенствование умения использовать слова: сверху, снизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

### **Ориентировка во времени**

1. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов месяц, неделя. Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года. Формирование умения определять время по часам.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

2. Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

3. Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

4. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные

композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.).

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественное творчество**

*Рисование*

1. Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
2. Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. *Совершенствование умения передавать движения людей и животных.*
3. Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

*Лепка*

4. Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя *разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.*
5. Развитие умения передавать в лепке движения изображаемых объектов.

*Аппликация*

6. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
7. Развитие композиционных навыков, чувства цвета, чувства ритма.

***Восприятие художественной литературы***

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги.
2. Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.
3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
4. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказке

«Теремок».

### ***Музыкальное развитие***

1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского- Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).
2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.
3. Развитие чистоты интонации, умения петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.
4. Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.
5. ***Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов, танцев.***
6. Совершенствование навыков игры на металлофоне, детском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух, играть знакомые пьесы в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

##### Подвижные игры

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.
2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

##### Настольно-печатные дидактические игры

3. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
4. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
5. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

## Сюжетно-ролевая игра

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры {«Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими **участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.**

## *Театрализованные игры*

1. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.
2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок»

## *.Формирование навыков взаимоотношений с окружающими*

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.
3. Воспитание искренности и правдивости.
4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.

## **Формирование гендерных и гражданских чувств**

1. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.
2. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

## *Совместная трудовая деятельность*

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.

2. Формирование умения работать в команде.
3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, сбору семян растений для подкормки птиц зимой, перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, переносу цветущих растений из цветника в группу, посадке деревьев и кустарников, изготовлению и развешиванию кормушек.
4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде
2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.
3. Расширение и закрепление знания Правил дорожного движения.
4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Физическая культура**

#### ***Основные движения***

*Ходьба и бег.* Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2—3 минут; челночного бега 3—5 раз по 10 м.

*Ползание и лазание.* Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыка ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.

*Прыжки.* Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатым между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.

*Ловля, бросание, метание.* Формирование навыка бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.

### ***Ритмическая гимнастика***

Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.

### ***Общеразвивающие упражнения***

Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью». Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.

### ***Общеразвивающие упражнения***

Совершенствование навыков езды на двухколесном велосипеде и самокате. Формирование навыков езды на велосипеде.

### ***Подвижные игры***

Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городкам, бадминтону, баскетболу, настольному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.

### ***Овладение нормами и правилами здорового образа жизни***

1. Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы.
2. Формирование установки на здоровый образ жизни.
3. Продолжение работы по закаливанию организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствование адаптационных способностей организма детей, умения приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**П е р и о д** (декабрь, январь, февраль)

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем {«Зима», «Зимующие птицы», «Комнатные растения», «Правила дорожного движения», «Новый год», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.» «Профессии взрослых», «Наша Армия», «Транспорт», «Профессии на транспорте».

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами {снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный}, многозначными словами {метелица метет, дворник метет', корка хлеба, снежная корка), словами в переносном значении {золотые руки, железный характер), однокоренными словами {снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами {беленький, тепленький), относительными {дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый) и притяжательными прилагательными {львиный, леопардовый, обезьяний)', прилагательными, обозначающими моральные качества людей {умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный)', прилагательными с противоположным значением {холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый).

4. Пополнение словаря однородными определениями {снег белый, легкий, пушистый).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами {насыпать, посыпать, засыпать, ).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик', гладенький).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (снежище, горища) и суффиксами единичности (снежинка, льдинка).

3. Формирование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длиннее', самый холодный).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду', белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками', три снеговика, семь снегирей), подбирать однородные определения к существительным (гладкий, блестящий, холодный лед).

5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.)

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

9. Развитие просодической стороны речи. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

10. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

11. Совершенствование навыка голосоведения на мягком, а также в спокойном темпе.

12. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности. Коррекция произносительной стороны речи

13. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

14. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

15. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слогов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов, Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

3. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

4. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

5. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.

6. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

### ***Обучение грамоте***

7. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

8. Ознакомление с буквами «Ц», «Ч», «Щ». Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

9. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

10. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

11. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

12. Ознакомление с правилами правописания, написание ча—ща с буквой «А», чу—щу — с буквой «У».

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

13. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

14. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

15. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

16. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Сенсорное развитие**

1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.

2. Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой

деятельности, повседневной жизни.

### **Развитие психических функций**

1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию.
2. Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры.
3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемое, распределения внимания.

### **Формирование целостной картины мира.**

Познавательно-исследовательская деятельность

1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).
2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.
3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.
4. Уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.
5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.
6. Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о Правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.
7. Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.
8. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.
9. Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.

- 10 Систематизация представлений о зиме, зимних явлениях природы (*мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка* и т. п.).
11. Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (*вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристого*).
12. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.
13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.
14. Формирование представлений о жизни животных морей и океанов.
15. Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения.
16. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

#### Развитие математических представлений

##### ***Количество и счет***

1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятерками.
2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Совершенствование умения называть последующее и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой.

##### ***Величина***

4. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее*.
5. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого
6. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.
7. Формирование представлений о многоугольнике.
8. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

### ***Ориентировка в пространстве***

1. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.
2. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования наречий: *левее, правее, выше, ниже*.

### ***Ориентировка во времени***

1. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.
2. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.
2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### ***Художественное творчество***

1. Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
2. Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### ***Рисование***

3. Формирование умения работать акварелью и гуашью «по сухому» и «по сырому», создавать фон для изображения по-разному.
4. Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.
5. Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

#### ***Лепка***

6. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.
7. Формирование представлений о многоугольнике.
8. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

#### ***Аппликация***

1. Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания.
2. Развитие чувства композиции.
3. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и

растительных элементов.

### **Ориентировка в пространстве**

1. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.
2. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования наречий: *левее, правее, выше, ниже*.

### **Ориентировка во времени**

3. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.
2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала.

### **Восприятие художественной литературы**

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основы фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.
2. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

### **Музыкальное развитие**

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Формирование понятия *оркестровая музыка*.
2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В.-А. Моцарта. Ознакомление с творчеством И.-С. Баха.
3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.
4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.
5. Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и

непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных танцевальных движений.

6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости. ..

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой и театрализованной деятельности

#### ***Подвижные игры***

1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативу и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.
2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

#### ***Аппликация***

Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

#### ***Восприятие художественной литературы***

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основы фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.
2. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

#### ***Музыкальное развитие***

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Формирование понятия *оркестровая музыка*.
2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В.-А. Моцарта. Ознакомление с творчеством И.-С. Баха.
3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих<sup>71</sup> навыков при исполнении песен различного характера.
4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.

5. Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных танцевальных движений.

6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.

### **Совместная трудовая деятельность**

1. Совершенствование умения работать в коллективе.

2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности

### ***Настольно-печатные дидактические игры***

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

### ***Сюжетно-ролевая игра***

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.

2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять дирижирование действиями других участников игры.

### ***Театрализованные игры***

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

### **Формирование общепринятых норм поведения**

1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки,

соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.

2. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.

3. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.

4. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.

5. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

2. Расширение знания Правил дорожного движения.

3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранса, работе спасателей, врачей «скорой помощи», пожарных, полиции.

### **Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура**

#### ***Ритмическая гимнастика***

Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

#### ***Общеразвивающие упражнения***

Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться лежа; из положения лежа поднимать обе прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета; приседать из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

#### ***Спортивные упражнения***

Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом различные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх- эстафетах с санками.

Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка

скольжения с невысокой горки. Закрепление сформированных ранее навыков игры в хоккей (элементы), умения вести шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

### ***Подвижные игры***

Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Продолжение закаливания организма с использованием всех доступных природных факторов. Проведение всего комплекса закаливающих процедур.
2. Формирование потребности в двигательной активности. Ежедневное проведение утренней гимнастики, физкультурных пауз на занятиях познавательного цикла, подвижных игр на прогулке. Воспитание любви к спорту.
3. Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.

## **Ш п е р и о д о б у ч е н и я (март, апрель, май)**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем {«Мамин праздник. Профессии мам», «Ранняя весна», «Поздняя весна», «Животные жарких стран», «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы», «Наша Родина — Россия», «Столица России — Москва», «Родной город», «Скоро в школу»,).
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами {ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная), многозначными словами {солнце печет, мама печет блины, ручеек звенит, звонок звенит), словами в переносном значении (горячее сердце, золотые руки), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).
3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (бежать — нестись, большой — огромный) и словами-антонимами (восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий).
4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький), относительными (московский, петербургский), прилагательными с противоположным значением (чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий).
5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. {На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают

*подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.)*

6. Пополнение словаря отглагольными существительными {*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами {*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами {*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности {*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени {*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (рыхлый темный, грязный снег', чистое голубое высокое небо).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек', трех бабочек, семи бабочек).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. значений (горячее сердце, золотые руки), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).

9. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

10. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*)',

прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

11. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. *{На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.}*

12. Пополнение словаря отглагольными существительными *{покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик}*.

13. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами *{из-за, из-под, между, через, около, возле}*.

14. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

### **Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: «Л», «Р», «Б», «Ъ».

3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### **Развитие просодической стороны речи**

4. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

5. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

6. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

7. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

### **Работа над слоговой структурой слова**

3. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист*,

*регулирующий*).

4. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости- мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.

4. Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы «Ь» и «Ъ» не обозначают звуков.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.

5. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

6. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

7. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки «Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Сенсорное развитие**

Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

### **Развитие психических функций**

Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.

### **Формирование целостной картины мира.**

1. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.
2. Расширение и обобщение представлений о школе, учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.
3. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как о многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.
4. Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественниках.
5. Расширение представлений о Москве — столице России, ее достопримечательностях.
6. Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку и обычаям.
7. Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.
8. Закрепление знаний основ безопасности жизнедеятельности, Правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности в быту.
9. Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.
10. Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.
11. Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.

### **Развитие математических представлений**

78

#### ***Количество и счет***

1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10, раскладывать число на

два меньших.

2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.
3. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей.

### ***Величина***

Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.

### ***Форма***

Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

### ***Ориентировка в пространстве***

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.
2. Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

### ***Ориентировка во времени***

1. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.

Конструктивно-модельная деятельность

3. Закрепление навыков коллективного создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.
4. Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.
5. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественное творчество

### ***Рисование***

1. Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.
2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.
3. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.

### **Лепка**

1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.
2. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.

### **Аппликация**

1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах.
2. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листах бумаги разной формы.
3. Формирование умения создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

### **Восприятие художественной литературы**

4. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.
5. Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей (А. Пушкина, С. Маршака, К. Чуковского, С. Михалкова, А. Барто, Е. Чарушина, В. Сутеева и др.).
6. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.
7. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.
8. Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Кот, петух и лиса». Развитие творческих способностей.

### **Музыкальное развитие**

1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса.
2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков.
3. Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке. Формирование понятий *балет, опера, симфония, концерт*.
4. Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.
5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.
6. Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях.
7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций.
8. Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые мелодии.
9. Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.
10. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой и театрализованной деятельности

### ***Подвижные игры***

1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.
2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

### ***Настольно-печатные дидактические игры***

1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.
2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.
3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

### ***Сюжетно-ролевая игра***

1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.
2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

### ***Театрализованные игры***

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Кот, петух и лиса».

### **Формирование правил взаимоотношений с окружающими**

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.
2. Воспитание чувства уверенности в себе.
3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.
4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.
5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.

81

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

1. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, поролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.

2. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках.

### **Совместная трудовая деятельность**

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы и участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.
3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Физическая культура**

##### ***Основные движения***

Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.

*Ходьба и бег.* Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносливость.

*Упражнения на равновесие.* Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее. Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре: кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.

*Ползание и лазание.* Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног; умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.

*Ловля, бросание, метание.* Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метания вдаль в цель правой и левой руками.

##### ***Ритмическая гимнастика***

Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие

пластичности и выразительности, творчества и воображения.

### **Общеразвивающие упражнения**

Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.

### **Спортивные упражнения**

Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.

### **Подвижные игры**

Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры

### **Овладение нормами и правилами здорового образа жизни**

1. Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

#### **Лист оценки состояния общего и речевого развития детей седьмого года жизни учителем-логопедом**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>Уровень общего и речевого развития</b>

#### **Примечание**

- 1 – уровень развития моторной сферы;
- 2 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 3 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 6 – уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.

#### **Высокий уровень**

##### **1. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

## **2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## **3. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная.

Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

### **Средний уровень**

#### **1. Развитие моторной сферы**

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить

и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

## **2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

86

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

### **3. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3-4 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная.

Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

#### **1. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

#### **2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

### **3. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2-3 существительных по всем, предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков.

Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове

### **III. Организационный раздел**

#### **Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе комбинированной направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаются задачи речевого развития не только в образовательную область *«Речевое развитие»*, но и в другие области.

#### **I. Речевое развитие**

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ;

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ;

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА (РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ, КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ; РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ И ЗВУКОПОЛНЯЕМОСТЬЮ СЛОВ;

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО ИСЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА)

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

## **II. Познавательное развитие**

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

## **III. Художественно-эстетическое развитие**

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

## **IV. Социально-личностное развитие**

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

## **V. Физическое развитие**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

### **Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическое недоразвитие) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

Первые две недели сентября (с 01.09. до 11.09) отводятся учителем-логопедом на углубленную диагностику развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с

детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-педагогическом консилиуме при заведующей СП «детский сад №57» обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С 14 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Также первая рабочая неделя января отводится для диагностики речевого развития детей, а также последняя неделя мая для подведения итогов коррекционно-развивающей работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами либо на ППК.

Психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в середине и в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

На работу с одной подгруппой детей (старшая группа) – 20 минут, в подготовительной к школе группе - 30 мин. Рабочий день учителя-логопеда начинается с 08:00 и заканчивается в 12:00. В данное рабочее время включены как подгрупповые, так и индивидуальные занятия, а также консультации для родителей воспитанников, воспитателей и специалистов. Подробное расписание учителя-логопеда представлено в циклограмме.

#### **Количественное соотношение речевых нарушений.**

ОНР IV уровня 16,6% (2 чел); ОНР III уровня 8,4% (1 чел.); ОНР II уровня 8,4 (1 чел.); ФФН 33,3% (4 чел.); Дизартрический компонент 33,3% (4 чел.); Для воспитанников, имеющих в заключении ППК нарушение интеллекта написаны, адаптированные образовательные программы с учетом их индивидуальных особенностей.

#### **План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в разновозрастной группе №3 комбинированной направленности с нарушениями речи**

92

#### **Старшая группа (от 5-6 лет)**

	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Количество в неделю</i>	<i>Продолжи- тельность в мин.</i>	<i>Итого в неделю</i>	<i>Итого в год</i>	
					<i>в мин.</i>	<i>количество</i>

				<i>мин.</i>		
1.	Коммуникативная	2	20	40	1440	72
2.	Познавательно-исследовательская	2	20	40	1440	72
3.	Музыкальная	2	25	50	1800	72
4.	Изобразительная	3	20	60	2160	108
5.	Двигательная	3	25	75	2700	108
6.	Конструирование, робототехника	1	20	20	720	36

\*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), восприятие художественной литературы и фольклора, интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми.

**Подготовительная группа (от 6-7 лет)**

	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Количество в неделю</i>	<i>Продолжительность в мин.</i>	<i>Итого в неделю мин.</i>	<i>Итого в год</i>	
					<i>в мин.</i>	<i>количество</i>
1	Коммуникативная	4	30	120	4320	144
2	Познавательно-исследовательская	3	30	90	3240	108
3	Музыкальная	2	30	60	2160	72
4	Изобразительная	3	30	90	3240	108
5	Двигательная	3	30	90	3240	108
6	Конструирование, робототехника	1	30	30	1080	36

\* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), восприятие художественной литературы и фольклора интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми.

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
**(холодный период) на 2020-2021 учебный год**  
**разновозрастной группы «Ягодка» (5-7 лет)**  
**комбинированной направленности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, общение, прогулка.	7.00-8.05
Утренняя гимнастика.	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.20 ст. гр.(чт.,пт) 9.00-9.25 ст. гр 9.00-9.30 подг. гр.
Физкультурная пауза	10 мин
Образовательная деятельность.	9.40-10.00 ст. гр. 9.40-10.05 ст. гр. (чт.) 11.20-11.45 ст. гр. (пт.) 9.40-10.10 подг. гр.
Физкультурная пауза	10 мин
Образовательная деятельность.	подг. гр 10.20-10.50 (пн., вт., ср.) 11.20-11.50 (пт.)
Самостоятельная деятельность.	10.00-10.50
Подготовка к 2-му завтраку, 2-й завтрак.	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.10-15.30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник, уплотненный полдник.	15.30-16.10
Образовательная деятельность	16.10-16.35 ст.гр. 16.10-16.40 подг.гр (ср.)
Самостоятельная деятельность	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры. Уход домой.	17.00-19.00
<b>Итого:</b>	<b>Сон-2,5ч.</b> <b>Прогулка- 3ч.</b> <b>ОД- 20-25 мин. Объем (45)</b> <b>ОД-30 мин. Объем (1,5)</b>

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
**(теплый период) на 2020-2021 учебный год**  
**разновозрастной группы № 3 «Ягодка» (5-7 лет)**  
**комбинированной направленности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах: игры, индивидуальная работа, общение, прогулка.	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика.	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность.	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.15
Организация разных видов деятельности, самостоятельной деятельности детей на прогулке.	9.15-11.50
Подготовка к 2-му завтраку, 2-й завтрак.	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, закаливание, игры, развлечения, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику.	15.10-15.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	15.30-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.15
Совместная деятельность взрослого и ребёнка, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой.	16.15-19.00
<b>Итого:</b>	<b>Сон-2,5ч.</b> <b>Прогулка-3ч.</b>

## **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Обстановка в кабинете учителя-логопеда уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

## **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной

деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

### **Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы**

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий.

Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная

релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. При чем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся

слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных папках. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в папках, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

#### **Система углубленного логопедического обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи**

В логопедической группе углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта используется для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

Оценка промежуточных результатов развития осуществляется в январе после зимних каникул и в конце учебного года.

## **Методика проведения обследования ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет учителем-логопедом**

**Сбор анамнестических данных.** Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

**Проведение обследования.** Исследуя *поведение и эмоциональную сферу* ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

При *исследовании состояния органов артикуляции* логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения,

открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя *состояние общей моторики*, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. При чем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование *состояния ручной моторики* четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекалывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку

предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь-кулак-ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверая навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование *состояния мимической мускулатуры* проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос.

Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя *состояния артикуляционной моторики* четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и

закрывать рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

*Исследование импрессивной речи* детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6-8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенку к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний – еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плавает, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок – кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок – где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний – нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут.

Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний

ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом – картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку незнакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом – картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом – бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот-кит, дом-дым, уточка-удочка, киска-миска, коса-коза, мишка-миска, кочка-кошка, малина-Марина.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка-мишка, почка-бочка, катушка-кадушка, корка-горка, речка-редька, цвет-свет, челка-щелка, рейка-лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка-мошка, пашня-башня, сова-софа, крот-грот, лук-люк, марка-майка, ель-гель, плач-плащ.

*Исследование экспрессивной речи* начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний – мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний – ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг – враг, горе – радость, легкий – тяжелый, давать – брать, добро – зло, горячий – холодный, длинный – короткий, поднимать – опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т.п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель<sup>117</sup> учит. Маляр красит. И т.п.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок

называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний –к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний – фиолетовый, розовый, коричневый.

Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т.п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол –стола, кот –коты, дом –дома, кукла–куклы, рука –руки, окно –окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз –глаза, рот –рты, река –реки, ухо –уши, кольцо –кольца.

Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев –львы, лист –листья, стул –стулья, воробей –воробьи, дерево –деревья, пень –пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка?(О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол–столик, сумка –сумочка, чашка –чашечка, ведро –ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор –заборчик, носок –носочек, лента–ленточка, окно –окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец –пальчик, изба –избушка, крыльцо –крылечко, кресло –креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи –лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки –котенок. У лисы –лисенок. У утки –утенок. У слонихи –слоненок».

Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы –медвежонок. У бобрехи –бобренок. У барсучихи –барсучонок. У собаки –щенок. У коровы –теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из

дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки –бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом). Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя **состояние связной речи**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе.

Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырёх картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

**Исследование фонетической стороны речи** начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед

предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон,

мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

### **Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)**

#### **Анкетные данные**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Двуязычие \_\_\_\_\_

Исследование неречевых психических функций

#### **1. Общие данные**

Контактность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Особенности поведения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **Исследование состояния моторной сферы**

**1. Состояние общей моторики** (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений – заполняется после проведения тестовых упражнений)

✓ 4 года: \_\_\_\_\_

✓ 5 лет: \_\_\_\_\_

✓ 6 лет: \_\_\_\_\_

**2. Состояние ручной моторики** (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости)

✓ 4 года \_\_\_\_\_

✓ 5 лет \_\_\_\_\_

✓ 6 лет \_\_\_\_\_

Кинестетическая основа движений:

✓ 4 года (сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом – на левой руке)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой)\_\_\_\_\_

Кинетическая основа движений:

✓ 4 года (поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (упражнение «Игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой)\_\_\_\_\_

Навыки работы с карандашом:

✓ 4 года (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные линии, вертикальные линии, круги)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (умение рисовать прямые, ломанные, замкнутые линии, человека)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (умение рисовать прямые, ломанные, замкнутые, волнистые линии, человека)\_\_\_\_\_

Манипуляции с предметами:

✓ 4 года (умение застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать фигуры среднего размера)\_\_\_\_\_

3. Состояние мимической мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок)

✓ 4 года\_\_\_\_\_

✓ 5 лет\_\_\_\_\_

✓ 6 лет\_\_\_\_\_

Выполнение упражнений:

✓ 4 года (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, наморщить нос, надуть щеки)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (закрывать правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (закрывать правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку)\_\_\_\_\_

Наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок\_\_\_\_\_

**4. Состояние артикуляционной моторики** (наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка)

✓ 4 года\_\_\_\_\_

✓ 5 лет\_\_\_\_\_

✓ 6 лет\_\_\_\_\_

Движение нижней челюсти:

✓ 4 года (открыть и закрыть рот)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево)\_\_\_\_\_

Движение губ:

✓ 4 года («улыбочка», «трубочка»)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет («улыбочка», «трубочка», «улыбочка-трубочка»)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет («улыбочка», «трубочка», «улыбочка-трубочка», поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю)\_\_\_\_\_

Движение языка:

✓ 4 года («лопата», «жало», «качели», «маятник»)\_\_\_\_\_

✓ 5 лет («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник»)\_\_\_\_\_

✓ 6 лет («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник», «чашечка», «вкусное варенье»)\_\_\_\_\_

Движение мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть):

✓ 4 года\_\_\_\_\_

✓ 5 лет\_\_\_\_\_

✓ 6 лет\_\_\_\_\_

**Анатомическое строение артикуляционного аппарата**

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)\_\_\_\_\_

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов)\_\_\_\_\_

Челюсти\_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)\_\_\_\_\_

Твердое небо (высокое, узкое, готическое, плоское, расщелина, сумбукозная щель)\_\_\_\_\_

Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)\_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной связкой)\_\_\_\_\_

### Состояние звукопроизношения

✓ 4 года (изолированно, в словах, во фразах):

- [б], [п], [м]\_\_\_\_\_
- [в], [ф]\_\_\_\_\_
- [д], [т], [н]\_\_\_\_\_
- [г], [к], [х]\_\_\_\_\_
- [й]\_\_\_\_\_
- [с], [з], [ц]\_\_\_\_\_
- [с'], [з']\_\_\_\_\_
- [ш], [ж]\_\_\_\_\_
- [ч], [щ]\_\_\_\_\_
- [л], [л']\_\_\_\_\_
- [р], [р']\_\_\_\_\_

✓ 5 лет (изолированно, в словах, во фразах):

- [б], [п], [м]\_\_\_\_\_
- [в], [ф]\_\_\_\_\_
- [д], [т], [н]\_\_\_\_\_
- [г], [к], [х]\_\_\_\_\_
- [й]\_\_\_\_\_
- [с], [з], [ц]\_\_\_\_\_
- [с'], [з']\_\_\_\_\_
- [ш], [ж]\_\_\_\_\_
- [ч], [щ]\_\_\_\_\_
- [л], [л']\_\_\_\_\_
- [р], [р']\_\_\_\_\_

✓ 6 лет (изолированно, в словах, во фразах):

- [б], [п], [м]\_\_\_\_\_
- [в], [ф]\_\_\_\_\_
- [д], [т], [н]\_\_\_\_\_
- [г], [к], [х]\_\_\_\_\_
- [й]\_\_\_\_\_
- [с], [з], [ц]\_\_\_\_\_
- [с'], [з']\_\_\_\_\_
- [ш], [ж]\_\_\_\_\_
- [ч], [щ]\_\_\_\_\_
- [л], [л']\_\_\_\_\_
- [р], [р']\_\_\_\_\_

### Состояние дыхательной и голосовой функции

✓ 4 года:

- Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Направление голосовыдыхательной струи при речи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

- Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Направление голосовыдыхательной струи при речи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

- Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Направление голосовыдыхательной струи при речи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **Особенности динамической стороны речи**

✓ 4 года:

116

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_
- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_
- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

• употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_
- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_
- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_

• употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_
- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_
- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_

• употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_

### Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

✓ 4 года:

- Изолированные слова

Кот \_\_\_\_\_

Вода \_\_\_\_\_

Стук \_\_\_\_\_

Мост \_\_\_\_\_

Спина \_\_\_\_\_

Банка \_\_\_\_\_

Фантик \_\_\_\_\_

Тропинка \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

- Изолированные слова

Самолет \_\_\_\_\_

Скворец \_\_\_\_\_

Фотограф \_\_\_\_\_

Микстура \_\_\_\_\_

Парашютист \_\_\_\_\_

Погремушка \_\_\_\_\_

- Предложения

Сестренка развешивает простыни. \_\_\_\_\_

В универсаме продают продукты. \_\_\_\_\_

Парашютисты готовятся к прыжку. \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

- Изолированные слова

Тротуар \_\_\_\_\_

Градусник \_\_\_\_\_

Фотоаппарат \_\_\_\_\_

Экскаватор \_\_\_\_\_

Виолончелист \_\_\_\_\_

Регулировщик \_\_\_\_\_

• Предложения

Виолончелист укладывает инструменты в футляр. \_\_\_\_\_

Регулировщик руководит движением на перекрестке. \_\_\_\_\_

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. \_\_\_\_\_

## Состояние фонематического восприятия

### 1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

✓ 4 года:

ба-па \_\_\_\_\_ па-ба \_\_\_\_\_

га-ка \_\_\_\_\_ ка-га \_\_\_\_\_

та-да \_\_\_\_\_ да-га \_\_\_\_\_

ма-ба \_\_\_\_\_ ба-ма \_\_\_\_\_

ва-ка \_\_\_\_\_ ка-ва \_\_\_\_\_

ня-ня \_\_\_\_\_ на-ня \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

ба-па-ба \_\_\_\_\_ па-ба-па \_\_\_\_\_

да-та-да \_\_\_\_\_ та-да-та \_\_\_\_\_

га-ка-га \_\_\_\_\_ ка-га-ка \_\_\_\_\_

са-за-са \_\_\_\_\_ са-за-са \_\_\_\_\_

жа-ша-жа \_\_\_\_\_ ша-жа-ша \_\_\_\_\_

та-тя-та \_\_\_\_\_ тя-та-тя \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

са-ша-са \_\_\_\_\_ ша-са-ша \_\_\_\_\_

са-ца-са \_\_\_\_\_ ца-са-ца \_\_\_\_\_

ча-тя-ча \_\_\_\_\_ тя-ча-тя \_\_\_\_\_

ща-ча-ща \_\_\_\_\_ ча-щя-ча \_\_\_\_\_

ща-ся-ща \_\_\_\_\_ ся-ща-ся \_\_\_\_\_

ля-ля-ля \_\_\_\_\_ ля-ля-ля \_\_\_\_\_

### 2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении

(показать картинки)

✓ 4 года:

Кот-кит \_\_\_\_\_

Дом-дым \_\_\_\_\_

Мышка-мишка \_\_\_\_\_

Уточка-удочка \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Почка-бочка \_\_\_\_\_ 118

Трава-дрова \_\_\_\_\_

Корка-горка \_\_\_\_\_

Сова-софа \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Пашня-башня \_\_\_\_\_  
Катушка-кадушка \_\_\_\_\_  
Крот-грот \_\_\_\_\_  
Мышка-мошка \_\_\_\_\_

### 3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки)

✓4 года:

Коса-коза \_\_\_\_\_  
Кочка-кошка \_\_\_\_\_  
Миска-мишка \_\_\_\_\_  
Малина-Марина \_\_\_\_\_

✓5 лет:

Суп-зуб \_\_\_\_\_  
Челка-щелка \_\_\_\_\_  
Сайка-зайка \_\_\_\_\_  
Галка-галька \_\_\_\_\_

✓6 лет:

Собор-забор \_\_\_\_\_  
Касса-каша \_\_\_\_\_  
Сук-жук \_\_\_\_\_  
Лук-люк \_\_\_\_\_

### Состояние фонематического анализа и синтеза

✓4 года (выделение звука [р] из слов – определить «рычит» ли собачка в словах):

Майка \_\_\_\_\_ Санки \_\_\_\_\_  
Шапка \_\_\_\_\_ Пирамидка \_\_\_\_\_  
Рыба \_\_\_\_\_ Рак \_\_\_\_\_  
Корова \_\_\_\_\_ Лимон \_\_\_\_\_

✓5 лет (выделение начального ударного гласного из слов):

Астра \_\_\_\_\_ Арка \_\_\_\_\_  
Осень \_\_\_\_\_ Озеро \_\_\_\_\_  
Улей \_\_\_\_\_ Уши \_\_\_\_\_  
Иглы \_\_\_\_\_ Искра \_\_\_\_\_

✓6 лет:

• выделение конечного согласного из слов:

Кот \_\_\_\_\_ Сук \_\_\_\_\_  
Сом \_\_\_\_\_ Малыш \_\_\_\_\_  
Лимон \_\_\_\_\_ Грач \_\_\_\_\_  
Сироп \_\_\_\_\_ Лещ \_\_\_\_\_

• выделение начального согласного из слов:

Мост \_\_\_\_\_ Банка \_\_\_\_\_  
Пол \_\_\_\_\_ Тапки \_\_\_\_\_  
Вода \_\_\_\_\_ Чайник \_\_\_\_\_  
Дом \_\_\_\_\_ Щетка \_\_\_\_\_

• Определение последовательности звуков в слове:

Кот \_\_\_\_\_ Вата \_\_\_\_\_ 119  
Дом \_\_\_\_\_ Лапа \_\_\_\_\_  
Нос \_\_\_\_\_ Рыба \_\_\_\_\_  
Суп \_\_\_\_\_ Шина \_\_\_\_\_

• Определение количества звуков в словах:

Нос \_\_\_\_\_ Ваза \_\_\_\_\_  
Бык \_\_\_\_\_ Батон \_\_\_\_\_  
Кит \_\_\_\_\_ Банка \_\_\_\_\_

### Исследование состояния импрессивной речи

#### 1. Пассивный словарь ( объем словаря, соответствие возрастной норме)

✓ 4 года \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

✓ 5 лет \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

✓ 6 лет \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### 2. Понимание различных форм словоизменения

Дифференциация единственного и множественного числа существительных  
(показать по картинкам)

✓ 4 года:

Кот-коты \_\_\_\_\_

Машина-машины \_\_\_\_\_

Окно-окна \_\_\_\_\_

Лист-листья \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Медведь-медведи \_\_\_\_\_

Кукла-куклы \_\_\_\_\_

Дерево-деревья \_\_\_\_\_

Стул-стулья \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Пень-пни \_\_\_\_\_

Ворона-вороны \_\_\_\_\_

Перо-перья \_\_\_\_\_

Гнездо-гнезда \_\_\_\_\_

Дифференциация предложно-падежных конструкций (показать по картинкам)

✓ 4 года:

Кошка в домике. \_\_\_\_\_

Кошка на крыше. \_\_\_\_\_

Бабочка над цветком. \_\_\_\_\_

Мышка под грибком. \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Бабочка на цветке. \_\_\_\_\_

Елочка перед домом. \_\_\_\_\_

Кошка за домом. \_\_\_\_\_

Бабочка около цветка. \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Собака спит под крыльцом. \_\_\_\_\_

Собака вылезает из-под крыльца. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кошка прячется за домом. \_\_\_\_\_

Кошка выходит из-за дома. \_\_\_\_\_

Дифференциация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами  
(показать по картинкам)

✓ 4 года:

Дом-домик \_\_\_\_\_

Ложка-ложечка \_\_\_\_\_

Ведро-ведерочко \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Стол-столик \_\_\_\_\_

Кровать-кроватька \_\_\_\_\_

Окно-окошечко \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Мяч-мячик \_\_\_\_\_

Ваза-вазочка \_\_\_\_\_

Одеяло-одеяльце \_\_\_\_\_

Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по картинкам)

✓ 4 года:

Мальчик выходит из дома. \_\_\_\_\_

Мальчик переходит улицу. \_\_\_\_\_

Мальчик подходит к дому. \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Птичка вылетает из клетки. \_\_\_\_\_

Птичка подлетает к клетке. \_\_\_\_\_

Птичка залетает в клетку. \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Машина выезжает из гаража. \_\_\_\_\_

Машина отъезжает от гаража. \_\_\_\_\_

Машина объезжает гараж. \_\_\_\_\_

Машина въезжает в тоннель. \_\_\_\_\_

Понимание предложений (показать по картинкам)

121

✓ 4 года:

Девочка поздравляет мальчика. \_\_\_\_\_

Мальчик поздравляет девочку. \_\_\_\_\_

Что в руках у девочки? \_\_\_\_\_

Что в руках у мальчика? \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Мальчик убегает от щенка. \_\_\_\_\_

Щенок убегает от мальчика. \_\_\_\_\_

Что щенок хочет отнять у мальчика? \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. \_\_\_\_\_

Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился. \_\_\_\_\_

## Исследование состояния экспрессивной речи

### 1. Общая характеристика речи

✓ 4 года: \_\_\_\_\_

✓ 5 лет: \_\_\_\_\_

✓ 6 лет: \_\_\_\_\_

### 2. Состояние активного словаря

#### А) НОМИНАТИВНЫЙ СЛОВАРЬ

Назвать существительные по темам

✓ 4 года:

«Игрушки» \_\_\_\_\_

«Посуда» \_\_\_\_\_

«Одежда» \_\_\_\_\_

«Обувь» \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

«Мебель» \_\_\_\_\_

«Овощи» \_\_\_\_\_

«Фрукты» \_\_\_\_\_

«Транспорт» \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

«Ягоды» \_\_\_\_\_

«Дикие животные» \_\_\_\_\_

122

«Домашние животные» \_\_\_\_\_

«Птицы» \_\_\_\_\_

Назвать одним словом (обобщить)

✓ 4 года:

Мяч, кукла, машинка \_\_\_\_\_

Чашка, тарелка, ложка \_\_\_\_\_

Рубашка, платье, шорты \_\_\_\_\_

Тапки, туфли, ботинки \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Стул, стол, шкаф \_\_\_\_\_

Огурец, помидор, морковь \_\_\_\_\_

Яблоко, банан, апельсин \_\_\_\_\_

Автобус, самолет, теплоход \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Клубника, смородина, черника \_\_\_\_\_

Волк, лиса, заяц \_\_\_\_\_

Кошка, собака, свинья \_\_\_\_\_

Аист, кукушка, ласточка \_\_\_\_\_

Назвать части тела и части предметов (по картинкам)

✓ 4 года:

Ноги \_\_\_\_\_

Руки \_\_\_\_\_

Голова \_\_\_\_\_

Глаза \_\_\_\_\_

Уши \_\_\_\_\_

Спинка стула \_\_\_\_\_

Сиденье стула \_\_\_\_\_

Ножки стула \_\_\_\_\_

Кузов машины \_\_\_\_\_

Колесо машины \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:

Нос \_\_\_\_\_

Рот \_\_\_\_\_

Шея \_\_\_\_\_

Живот \_\_\_\_\_

Грудь \_\_\_\_\_

Рукав \_\_\_\_\_

Воротник \_\_\_\_\_

Пуговица \_\_\_\_\_

Кабина машины \_\_\_\_\_

123

Руль \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:

Локоть \_\_\_\_\_

Ладонь \_\_\_\_\_

Затылок \_\_\_\_\_  
Висок \_\_\_\_\_  
Манжета \_\_\_\_\_  
Петля для пуговицы \_\_\_\_\_  
Фары \_\_\_\_\_  
Мотор \_\_\_\_\_

## В) ПРЕДИКАТИВНЫЙ СЛОВАРЬ

✓ 4 года (ответить на вопросы по картинкам):

Что делает мальчик? (Ест) \_\_\_\_\_

Что делает девочка? (Спит) \_\_\_\_\_

Что делают дети? (Играют) \_\_\_\_\_

Что делает птица? (Летит) \_\_\_\_\_

Что делают рыбки? (Плавают) \_\_\_\_\_

Что делают машины? (Едут) \_\_\_\_\_

✓ 5 лет (ответить на вопросы):

Как передвигаются птицы? (Летают) \_\_\_\_\_

Как передвигаются рыбы? (Плавают) \_\_\_\_\_

Как передвигается змея? (Ползает) \_\_\_\_\_

Как передвигается лягушка? (Прыгает) \_\_\_\_\_

Как передвигается человек? (Ходит) \_\_\_\_\_

Кошка мяукает. А собака что делает? (Лает) \_\_\_\_\_

А как подает голос корова? (Мычит) \_\_\_\_\_

А как подает голос петух? (Кукарекает) \_\_\_\_\_

✓ 6 лет (ответить на вопросы):

Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует) \_\_\_\_\_

А как подает голос волк? (Воет) \_\_\_\_\_

А как подает голос лошадь? (Ржет) \_\_\_\_\_

А как подает голос овца? (Блеет) \_\_\_\_\_

Врач лечит. А что делает учитель? (Учит) \_\_\_\_\_

А что делает продавец? (Продает) \_\_\_\_\_

А что делает маляр? (Красит) \_\_\_\_\_

А что делает швея? (Шьет) \_\_\_\_\_

## С) АТРИБУТИВНЫЙ СЛОВАРЬ

Назвать предъявляемые цвета

✓ 4 года

Красный \_\_\_\_\_

Синий \_\_\_\_\_

Зеленый \_\_\_\_\_

Желтый \_\_\_\_\_

Белый \_\_\_\_\_

Черный \_\_\_\_\_

✓ 5 лет

Красный \_\_\_\_\_

Оранжевый \_\_\_\_\_

124

Желтый \_\_\_\_\_

Зеленый \_\_\_\_\_

Голубой \_\_\_\_\_

Синий \_\_\_\_\_

Белый \_\_\_\_\_  
Черный \_\_\_\_\_  
✓ 6 лет  
Красный \_\_\_\_\_  
Оранжевый \_\_\_\_\_  
Желтый \_\_\_\_\_  
Зеленый \_\_\_\_\_  
Голубой \_\_\_\_\_  
Синий \_\_\_\_\_  
Фиолетовый \_\_\_\_\_  
Розовый \_\_\_\_\_  
Белый \_\_\_\_\_  
Черный \_\_\_\_\_  
Серый \_\_\_\_\_  
Коричневый \_\_\_\_\_

Назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки)

✓ 4 года:  
Мяч какой? (Круглый) \_\_\_\_\_  
Платок какой? (Квадратный) \_\_\_\_\_

✓ 5 лет:  
Солнце какое? (Круглое) \_\_\_\_\_  
Печенье какое? (Квадратное) \_\_\_\_\_  
Косынка какая? (Треугольная) \_\_\_\_\_  
Огурец какой? (Овальный) \_\_\_\_\_

✓ 6 лет:  
Руль какой? (Круглый) \_\_\_\_\_  
Окно какое? (Квадратное) \_\_\_\_\_  
Флажок какой? (Треугольный) \_\_\_\_\_  
Слива какая? (Овальная) \_\_\_\_\_  
Одеяло какое? (Прямоугольное) \_\_\_\_\_

#### Д) ПОДБОР АНТОНИМОВ

✓ 6 лет:  
Друг \_\_\_\_\_  
Добро \_\_\_\_\_  
Горе \_\_\_\_\_  
Горячий \_\_\_\_\_  
Легкий \_\_\_\_\_  
Длинный \_\_\_\_\_  
Давать \_\_\_\_\_  
Поднимать \_\_\_\_\_  
Продавать \_\_\_\_\_

#### Е) СОСТОЯНИЕ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ

125

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовывать по аналогии)

✓ 4 года:

Стол – столы \_\_\_\_\_

Рот – \_\_\_\_\_

Кукла – \_\_\_\_\_

Рука – \_\_\_\_\_

Окно – \_\_\_\_\_

✓5 лет:

Кот – коты \_\_\_\_\_

Лев – \_\_\_\_\_

Река – \_\_\_\_\_

Ухо – \_\_\_\_\_

Кольцо – \_\_\_\_\_

✓6 лет:

Глаз – глаза \_\_\_\_\_

Лист – \_\_\_\_\_

Стул – \_\_\_\_\_

Лень – \_\_\_\_\_

Воробей – \_\_\_\_\_

Книга – \_\_\_\_\_

Дерево – \_\_\_\_\_

Употребление имен существительных в косвенных падежах

✓4 года:

Что есть у мальчика? (Мяч) \_\_\_\_\_

Чего нет у мальчика? (Мяча) \_\_\_\_\_

Кому мальчик дает мяч? (Девочке) \_\_\_\_\_

Что ты видишь на картинке? (Машину) \_\_\_\_\_

Чем рисует девочка? (Карандашом) \_\_\_\_\_

О ком думает кошка? (О мышке) \_\_\_\_\_

Образование существительных множественного числа в родительном падеже  
(ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам)

✓5 лет:

Шаров \_\_\_\_\_

Ключей \_\_\_\_\_

Берез \_\_\_\_\_

Ложек \_\_\_\_\_

Окон \_\_\_\_\_

✓6 лет:

Карандашей \_\_\_\_\_

Листьев \_\_\_\_\_

Книг \_\_\_\_\_

Вилок \_\_\_\_\_

Ведер \_\_\_\_\_

Согласование прилагательных с существительными единственного числа (показать по картинкам)

✓4 года:

Красный мяч \_\_\_\_\_

Синий шар \_\_\_\_\_

Желтое ведро \_\_\_\_\_

✓5 лет:

Оранжевый апельсин \_\_\_\_\_

Голубая бабочка \_\_\_\_\_

Белое блюдо \_\_\_\_\_

✓6 лет:

Фиолетовый колокольчик \_\_\_\_\_

Серая ворона \_\_\_\_\_

Розовое платье \_\_\_\_\_

Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам)

✓4 года:

Где стоит ваза? (На столе) \_\_\_\_\_

Где лежат фрукты? (В корзине) \_\_\_\_\_

Где летает бабочка? (Над цветком) \_\_\_\_\_

Где спряталась мышка? (Под грибком) \_\_\_\_\_

✓5 лет:

Где сидит снегирь? (На дереве) \_\_\_\_\_

Где стоит коза? (За забором) \_\_\_\_\_

Где сидит кот? (Перед домом) \_\_\_\_\_

Где растет елка? (Около дома) \_\_\_\_\_

✓6 лет:

Где спит собака? (Под крыльцом) \_\_\_\_\_

Откуда вылезает собака? (Из-под крыльца) \_\_\_\_\_

Где прячется кошка? (За домом) \_\_\_\_\_

Откуда выходит кошка? (Из-за дома) \_\_\_\_\_

Употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам)

✓4 года:

Два кота \_\_\_\_\_

Пять котов \_\_\_\_\_  
Две машины \_\_\_\_\_  
Пять машин \_\_\_\_\_  
✓ 5 лет:  
Два мяча \_\_\_\_\_  
Пять мячей \_\_\_\_\_  
Две розы \_\_\_\_\_  
Пять роз \_\_\_\_\_  
Два окна \_\_\_\_\_  
Пять окон \_\_\_\_\_  
✓ 6 лет:  
Два пня \_\_\_\_\_  
Пять пней \_\_\_\_\_  
Два воробья \_\_\_\_\_  
Пять воробьев \_\_\_\_\_  
Две книги \_\_\_\_\_  
Пять книг \_\_\_\_\_  
Два ведра \_\_\_\_\_  
Пять ведер \_\_\_\_\_

#### Ф) СОСТОЯНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами  
(назвать по картинкам)

✓ 4 года:  
Стол – столик \_\_\_\_\_  
Чашка – чашечка \_\_\_\_\_  
Кукла – куколка \_\_\_\_\_  
✓ 5 лет:  
Забор – заборчик \_\_\_\_\_  
Сапог – сапожник \_\_\_\_\_  
Кровать – кроватка \_\_\_\_\_  
Лента – ленточка \_\_\_\_\_  
Ведро – ведерочко \_\_\_\_\_  
Окно – окошечко \_\_\_\_\_  
✓ 6 лет:  
Лист – листок \_\_\_\_\_  
Трамвай – трамвайчик \_\_\_\_\_  
Изба – избушка \_\_\_\_\_  
Крыльцо – крылечко \_\_\_\_\_  
Кресло – креслице \_\_\_\_\_

#### Образование названий детенышей животных

✓ 4 года:  
У кошки – котенок \_\_\_\_\_  
У лисы – \_\_\_\_\_  
У утки – \_\_\_\_\_  
У слона – \_\_\_\_\_  
✓ 5 лет:  
У зайца – \_\_\_\_\_  
У волка – \_\_\_\_\_

У белки – \_\_\_\_\_  
У козы – \_\_\_\_\_  
У медведя – \_\_\_\_\_  
✓6 лет:  
У коровы – \_\_\_\_\_  
У лошади – \_\_\_\_\_  
У собаки – \_\_\_\_\_  
У овцы – \_\_\_\_\_

#### Образование относительных прилагательных

✓6 лет:  
Стол из дерева (какой?) – деревянный  
Аквариум из стекла (какой?) – \_\_\_\_\_  
Крыша из соломы (какая?) – \_\_\_\_\_  
Стена из кирпича (какая?) – \_\_\_\_\_  
Шапка из меха (какая?) – \_\_\_\_\_  
Носки из шерсти (какие?) – \_\_\_\_\_  
Сапоги из резины (какие?) – \_\_\_\_\_  
Крепость из снега (какая?) – \_\_\_\_\_  
Лопатка из металла (какая?) – \_\_\_\_\_  
Сок из яблок (какой?) – \_\_\_\_\_

#### Образование притяжательных прилагательных

✓6 лет:  
Очки бабушки (чьи?) – бабушкины \_\_\_\_\_  
Туфли мамы (чьи?) – \_\_\_\_\_  
Усы кошки (чьи?) – \_\_\_\_\_  
Хвост лисы (чей?) – \_\_\_\_\_  
Берлога медведя (чья?) – \_\_\_\_\_  
Гребень петуха (чей?) – \_\_\_\_\_

#### Образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам)

✓6 лет:  
Мальчик выходит из дома. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Мальчик отходит от дома. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Мальчик подходит к магазину. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Мальчик переходит улицу. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Мальчик обходит лужу. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Мальчик входит в дом. \_\_\_\_\_

#### Образование глаголов совершенного вида (составить предложение по картинкам)

✓6 лет:  
Девочка строит домик. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Девочка построила домик. \_\_\_\_\_

Мальчик красит вертолет. \_\_\_\_\_

Мальчик покрасил вертолет. \_\_\_\_\_

### **Состояние связной речи**

Пересказ текста из нескольких предложений

✓4 года:

*Котенок*

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

---

---

---

---

✓5 лет:

*Рыбалка*

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

---

---

---

---

✓6 лет (составление рассказа по серии картинок):

---

---

### **Логопедическое заключение**

---

---

---

Учитель-логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Список литературы

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб., 2009.
2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. – СПб., 2009.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. – СПб., 2010.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2008.
5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста. – СПб., 2008.
7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М, 2005.
8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. – СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой – М. 2005.
11. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб., 2005.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной – М., 2003.
13. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 2010.
14. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. – СПб., 2010.
15. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб, 2010. \_\_
16. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика – это интересно. – СПб., 2009.
17. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб., 2009.
18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. – СПб., 2008.
19. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного

- образования «Детство». – СПб., 2012.
20. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. – М., 2012.
21. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. – СПб., 2009.
22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. – СПб., 2010.
23. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб., 2010.
24. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб., 2010.
25. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. – М., 2002.
26. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.
27. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2007.
28. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. – СПб., 2004.
29. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. – М., Просвещение, 2000.
30. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шатира Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. – СПб., 2006\_\_