

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического совета
протокол № 1
от «18» 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор БОУ СОШ № 21 г. Сызрани
О.Г. Исаева
«18» 08 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя второй младшей группы № 8

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы № 21
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
структурного подразделения, реализующего образовательные программы
дошкольного образования «Детский сад № 49», расположенного по адресу:
446029, Самарская область, г. Сызрань, ул. Астраханская, д. 13-а,

на 2020-2021 учебный год

Составитель: Новоженица М.Н., воспитатель

г. Сызрань, 2020г.

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Обязательная часть	2
1.1.1. Пояснительная записка.	2
а) цели и задачи реализации Программы.....	2
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	3
в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей от трех до четырех лет.....	10
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
II. Содержательный раздел	
2.1. Обязательная часть	22
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	21
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	33
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	37
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	43
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	47
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	54
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	55
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации (или групп).....	56
III. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть	58
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	59
3.1.2. Режим дня.....	63
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	70
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	71
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	72
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	73
IV. Дополнительный раздел Программы.	
4.1. Краткая презентация Программы.....	74
4.2. Используемые примерные Программы.....	74
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	74
Приложения	
№ 1 Список детей группы.	
№ 2 Режим дня.	
№ 3 Комплексы утренней гимнастики.	
№ 4 План работы по осуществлению взаимодействия с родителями воспитанников группы	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы № 8 - образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 21 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 49», расположенного по адресу 446029, Самарская область, г. Сызрань, ул. Астраханская, д. 13-а, разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).

а) Цели и задачи реализации Программы.

В соответствии с п.п. 1.5., 1.6. ФГОС ДО целями рабочей программы воспитателя второй младшей группы № 8 структурного подразделения «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани являются:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются следующие:

№ п/п	Наименование принципа	Реализация принципа в ОУ
1	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития	<p>Педагоги структурного подразделения максимально обогащают личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми, учитывая, что каждому возрасту ребёнка соответствует определённый вид ведущей деятельности.</p> <p>В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.</p> <p>И уже в дошкольном возрасте ведущей</p>

		<p>деятельностью является игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребёнка развиваются такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.</p> <p>Кроме того, создание педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения; - отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.
2	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования)</p>	<p>Педагоги при планировании и организации образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывают индивидуально-психологические и личностные особенности ребенка (тип высшей нервной деятельности, преобладающий вид темперамента, наличие способностей и интересов, мотивов деятельности; статус в коллективе, активность ребенка и т.д.). - учитывают различия в возможностях и в темпе выполнения заданий (разноуровневость заданий). - учитывают основные стили восприятия: зрительное (визуальное), слуховое (аудиальное), двигательное и тактильное (кинестетическое); памяти, мышления; - учитывают специфику в развитии мальчиков и девочек; - разрабатывают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, учитывающую его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности; - мотивирование ребенка в выборе содержания своего образования, разных форм активности. <p>Педагог ставит общие для всех детей задачи, заинтересовывает работой друг друга, направляет их совместную работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p> <p>Например, на занятиях по познавательному развитию предлагаются такие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по уровню сложности, дидактическое упражнение со счетными палочками, в котором есть три варианта выполнения: одной группе детей составить и назвать геометрическую фигуру, состоящую из 3 палочек; второй – из 4 палочек; третьей – из 6 палочек. <p>Или на занятиях по художественно-</p>

		эстетическому развитию, при закреплении темы «Фрукты», ребенок сам выбирает, какой фрукт он будет изображать и, как он его будет изображать (рисовать, лепить, или выполнять аппликацию).
3	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	<p>Реализуется педагогами посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительного отношения к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержки взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия в разных видах деятельности; - приоритета самостоятельной деятельности и опоры на опыт ребенка, создания условий для его обогащения и практического применения в образовательном процессе; - диалогического характера взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений; - предоставления детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
4	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<p>При реализации данного принципа осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам (свободного выбора детьми деятельности, материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения); - оказание помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации игры; - создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей; - учет индивидуальных особенности детей, нахождение подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям; - привлечение детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу (технология «Утро радостных встреч»); - педагог дает адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта; - педагог создает ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - воспитатель обращается к детям с просьбой

		показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.
5	Сотрудничество организации с семьей	<p>В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей, и направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - создание условий для участия родителей в образовательной деятельности, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи; - уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе; - наличие информации об условиях жизни ребенка в семье, понимание проблем семьи.
6	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	<p>Организация пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране, к природе родного края; - воспитание чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа, воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей; - воспитание уважения к культурному наследию своего народа, традициям семьи, к историческому прошлому; - развитие интереса к народному творчеству. <p>Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы реализуется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.</p>
7	Формирование познавательных интересов и познавательных	<p>В структурном подразделении осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащение развивающей предметно-

	<p>действий ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>пространственной среды (центры детской активности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение ИКТ и ЭОР; - максимальная опора на активную мыслительную деятельность ребенка; - уважительное отношение к детским вопросам; - включение в познавательную деятельность различных видов восприятия (зрительные, тактильные, слуховые, вкусовые). <p>Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления, очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов, а также познавательно-исследовательская деятельность, метод проектов, предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>
8	<p>Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)</p>	<p>При реализации данного принципа учитываются возрастные особенности детей, создаются условия, которые соответствуют возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Используются те формы, которые будут специфичны для детей данной возрастной группы (прежде всего это - игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации).</p> <p>Каждому возрастному периоду соответствуют определенные формы и методы работы: в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p> <p>для детей дошкольного возраста - игровая, коммуникативная, познавательно - исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная.</p> <p>Формы, адекватные возрасту: в раннем возрасте — совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном — экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.</p>

9	Учет этнокультурной ситуации развития детей	<p>Реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию специфических видов детской деятельности, направленных на освоение этнокультурного наследия (игровая, продуктивная, познавательная, общение); - применение этнографических, исторических, этнокультурных знаний в специфических видах детской деятельности; - приобщение ребенка к своей национальной и другим культурам через знакомство с традициями, бытом, фольклором, языками и др.; - активное и творческое участие детей в различных этнокультурных мероприятиях (культурно-досуговых, познавательных, художественно-эстетических, физкультурно-оздоровительных и др.); - расширения взаимодействия с этнокультурными (социокультурными) объектами социума (музей, библиотека, театр, музыкальная школа и др.)
---	---	---

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный	<p>Рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.</p>	<p>Педагог перестает быть информатором, а становится организатором и помощником детей в их деятельности.</p> <p>Поощрение педагогами детской самостоятельности, инициативности.</p> <p>Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.</p> <p>Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.</p>

		<p>Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.</p> <p>Схема развития любого вида деятельности: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка.</p>
Личностно-ориентированный	<p>Последовательное отношение педагога к ребёнку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия, предполагает использование индивидуальных особенностей ребёнка.</p>	<p>Реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса; - проявление уважения к личности ребёнка, его интересам; - обеспечение в группах эмоционального комфорта (оборудованы уголок настроения, уголок уединения); - при организации деятельности учитываются интересы ребёнка.
Дифференцированный, индивидуальный	<p>Целенаправленное педагогическое воздействие на воспитанников группы, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогам по сходным индивидуальным, личностным качествам ребёнка (детей).</p>	<p>Предметно – развивающая среда группы, музыкального зала обеспечивает возможность самовыражения воспитанников, удовлетворить индивидуальные запросы ребёнка.</p> <p>Педагогами используются разнообразные формы организации детей и их взаимодействия, возможность выбора детьми способов работы (индивидуальная работа, работа в парах, в малых и больших группах), способов выражения, содержания деятельности.</p> <p>Распределение детей по подгруппам по интересам, по состоянию здоровья, по личностно-психологическим типам.</p>
Культурно-	Определяет развитие ребёнка как	Создание условий для

исторический	«процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.	активности, инициативности и субъектности ребенка. Создание развивающей среды, которая является источником развития ребенка. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.
--------------	--	--

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Особенности развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами. Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении. Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны.

В 3 года у детей на основании опыта складываются некоторые пространственные представления. В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени, но чувствует его.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но

привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и, прежде всего, это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе).

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности. Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Мотивационные образовательные результаты – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования детьми дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
2. Положительная самооценка (я хороший, я могу).

3. Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
4. Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

1. Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.).
2. Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
3. Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
4. Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
5. Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование)

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

1. Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
2. Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
3. Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
4. Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
5. Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

1. Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома. На улице.
2. Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
3. Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
4. Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх. 2. Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. 3. Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. <p><i>Навыки самообслуживания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 5. Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, салфеткой. 6. Самостоятельно умывается, чисти зубы. 7. Замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых. <p><i>Приобщение к труду</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Помогает накрывать стол к обеду. 9. Выполняет элементарные поручения (убирает игрушки, раскладывает материалы к занятиям). <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и

	<p>понимает необходимость их соблюдения.</p> <p>11. В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называет и правильно использует детали строительного материала. 2. Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально). 3. Умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. 4. Умеет сооружать постройки по собственному замыслу. 5. Умеет сооружать и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме. <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение. 7. Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал). 8. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.) <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Умеет выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды. 10. Узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений. 11. Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды). 12. Имеет представление о домашних животных, узнает и называет некоторых представителей животного мира и их детенышей. 13. Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые). 14. Понимает простейшие взаимосвязи в природе. <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 16. Знает название родного города (поселка), название своей страны. <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет. 18. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну. 19. Умеет считать в пределах 5 в прямом порядке. 20. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5. 21. Умеет соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов. 22. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире – уже, длиннее – короче и т.д.). 23. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник. 24. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность. 25. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево). 26. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.
Речевое развитие	<p><i>Развитие речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает и использует обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.). 2. Понимает и использует слова, обозначающие части суток (утро, день), вечер,

	<p>ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. 4. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. 5. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. <p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя. 7. Узнает (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него. 8. Умеет читать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого). 9. Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах. 10. Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные). 2. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>В рисовании</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. 4. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. 5. Умеет правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. 6. Умеет рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу <p><i>В лепке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. 8. Умеет лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу). 10. Умеет украшать узорами заготовки разной формы. 11. Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу. 12. Умеет аккуратно использовать материалы. <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Умеет слушать музыкальное произведение до конца. 14. Узнает знакомые песни 15. Различает веселые и грустные мелодии. 16. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). 17. Замечает изменения в звучании (тихо-громко). 18. Умеет петь, не отставая и не опережая друг друга. 19. Выполняет танцевальные движения: умеет кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). 20. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон,

	<p>барабан и др.).</p> <p><i>Театрализованная игра</i></p> <p>21. Принимает участие в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.</p> <p>22. Умеет разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p> <p>23. Умеет следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p>
Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>1. Понимает необходимость соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).</p> <p>2. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p><i>Физическая культура</i></p> <p>3. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</p> <p>4. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.</p> <p>5. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>6. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>7. Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>8. Умеет энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.</p> <p>9. Умеет катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.</p> <p>10. Умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.</p>

Система педагогической диагностики результатов освоения ООП воспитанниками структурного подразделения (оценочные материалы)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка,

раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Периодичность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП – 1 раз в год, в апреле.

Оценочные материалы по направлениям развития

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Направление развития	Показатели	Формы, методы обследования	Диагностический инструментарий
Социально коммуникативное развитие	1.Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я, - нравственное воспитание, - патриотическое воспитание. 2.Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества. 2.Развитие регуляторных способностей:	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Трифорова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016

	<ul style="list-style-type: none"> - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. <p>4.Формирование социальных представлений, умений, навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности) 		
Познавательное развитие	<p>1.Развитие когнитивных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий; - дидактические игры. <p>2.Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение; - природное окружение; - социальное окружение. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа - специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Речевое развитие	<p>1.Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь. <p>2.Приобщение к художественной литературе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Приобщение к искусству.</p> <p>2.Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, - лепка; - аппликация; - народное декоративно-прикладное искусство <p>3.Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение; - песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - развитие танцевально-игрового творчества; - игра на детских музыкальных инструментах. <p>5.Театрализованные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД «Цветной мир», 2016
Физическое развитие	<p>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностей здорового образа жизни; - воспитание культурно-гигиенических навыков. <p>2.Физическая культура:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение 	Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования» - М.: ИД

	- физкультурные занятия и упражнения; - спортивные и подвижные игры.		«Цветной мир», 2016
--	---	--	---------------------

Критерии оценки.

Высокий уровень (2 балла)

Дети имеют предусмотренный Программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Средний уровень (1 балл)

Дети имеют предусмотренный Программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, однако, им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков для выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (0 баллов)

Дети имеют представления о материале, предусмотренном Программой для данного возраста, однако, испытывают затруднения при его использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Программа «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет» Л.Г. Петерсон.

а) Цели и задачи реализации вариативной части программы.

Наше структурное подразделение работает по программе Л.Г. Петерсон «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет». Программа реализуется в рамках работы по познавательному развитию в процессе непосредственно образовательной деятельности 1 раз в неделю в группах дошкольного возраста от 3-4 лет, а также через создание условий для проявления собственной активности детей в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности с учетом интересов детей.

Цель программы развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Задачи программы:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия.
3. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

4. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
5. Увеличение объема памяти и внимания.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формирование общеучебных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

б) Принципы и подходы к формированию вариативной части программы.

Принципы построения программы

№ п/п	Наименование принципа	Реализация принципа в ОУ
1	Принцип психологической комфортности	<p>Создание атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения.</p> <p>Отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.</p> <p>Предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность.</p>
2	Принцип деятельности	<p>Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе.</p> <p>Педагог перестает быть информатором, а становится организатором и помощником детей в их деятельности.</p> <p>Поощрение педагогами детской самостоятельности, инициативности.</p> <p>Организация различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.</p> <p>Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.</p> <p>Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.</p> <p>Схема развития любого вида деятельности: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной</p>

		деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка.
3	Принцип минимакса	Педагог ставит общие для всех детей задачи, заинтересовывает работой друг друга, направляет их совместную работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.
4	Принцип целостности	Построение образовательного процесса с учетом принципа интеграции образовательных областей. При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
5	Принцип вариативности	Предоставление детям возможности собственного выбора предмета, вида деятельности, партнера. Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание ответов всех детей, ответы взрослым не оцениваются, а комментируются.
6	Принцип творчества	Детям предлагаются задания творческого характера, где они придумывают и создают что-то свое в индивидуальной или коллективной деятельности.
7	Принцип непрерывности	Обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению.

Программа разработана в соответствии с подходами: деятельностный; культурологический.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста при формировании элементарных математических представлений.

Младший дошкольный возраст.

Первоначальные представления детей о совокупностях, состоящих из однородных и разнородных предметов, формируются в детской практической и игровой деятельности. К концу третьего года жизни дети овладевают умением дифференцировать множества. Для детей четвертого года жизни главным становится восприятие границ множества, что ослабляет восприятие отдельных элементов. Детям еще трудно абстрагироваться от качественных признаков предметов и их пространственного расположения. Восприятие детьми количества зависит от способа расположения предметов. Поэтому обучение счету идет продуктивнее, когда предметы расположены в ряд, а с целью выделения границы множества воспитатель вводит «обобщающий жест».

г) Планируемые результаты освоения вариативной части программы.

*Планируемые результаты освоения программы Л.Г. Петерсон
«Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет»
(от 3 до 4 лет)*

1. Умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
2. Умеет сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
3. Умеет считать в пределах 5 в прямом порядке.
4. Умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5.
5. Умеет соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов.
6. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире – уже, длиннее – короче и т.д.).
7. Умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
8. Умеет называть части суток, устанавливать их последовательность.
9. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад. Направо, налево).
10. Умеет показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Оценочные материалы

1. Трифонова Е.В. «Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий» - ИД «Цветной мир», 2016г.

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3 - 4 года)

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать

внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами **безопасного поведения в природе** (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о **безопасном поведении на дорогах** (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых руках рубашки* и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; м — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств

(сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.);

полющенного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011

- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
- Николаева С.Н Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года).
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками.
- Дыбина О.В. Что было до ...Игры и путешествия в прошлое предметов.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.
- Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. /Куцакова Л. В. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2009.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и

целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности и решают следующие задачи:

- формирование у детей новых умений и представлений в разных видах деятельности, освоение новых, более эффективных способов познания и деятельности;
- осознание детьми связей и зависимостей, которые скрыты в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий;
- систематизация, углубление, обобщение знаний по теме и личного опыта детей;
- развитие способности рассуждать и делать выводы;
- развитие способности применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи;
- развитие эмоциональной отзывчивости и творчества.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. При этом активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В дошкольном возрасте:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования к проведению которых согласованы с положениями действующего СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительные развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Дети дошкольного возраста 3-4 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение ежемесячных проектов на определенную тему: <ul style="list-style-type: none"> • «Улицы города» (серия проектов по ПДД «Наш друг светофор», «В стране дорожных знаков» и т.д.); • «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов: <ul style="list-style-type: none"> «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) - «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи,

		<p>книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб знатоков» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Игровые представления (театральное, представление фокусников);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Детский музыкальный альбом» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «Клуб веселых и находчивых» - Творческий конкурс

		- Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Будешь сильным, будешь смелым» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжка больницы» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Сценарии утренников и праздников создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда во второй младшей группе №8 вариативная, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (центр) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя,

ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре меняется в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги учитывают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда во второй младшей группе № 8 стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Для стимулирования детской познавательной активности педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе— проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда в группе насыщена, предоставляет ребенку

возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги учитывают следующие моменты:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Проблемное обсуждение - Целевая прогулка, экскурсия - Проектная деятельность - Ситуативный 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками и индивидуальная игра - Дидактическая игра - Настольно-печатная игра - Сюжетно-ролевая игра - Индивидуальное 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая технология - Социоигровая технология - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Технология интегрированного 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей

	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - Восприятие художественной литературы и фольклора - Досуги, праздники - Тематические конкурсы - Социальная акция 	<ul style="list-style-type: none"> - задание - Поручение - Изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Использование вопросов дивергентного типа - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы - Культурно-досуговая деятельность - Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального и изобразительного искусства). - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация разновозрастных игровых сообществ - Поощрение самостоятельности - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Развивающая игра - Экскурсия, целевая прогулка - Проектная деятельность - Коллекционирование - Проблемное обсуждение - Ситуативный разговор - Моделирование - Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (вода, снег, лед, песок, свет, магнит, резина, бумага и др.), объектами рукотворного мира и неживой природы - Игровые обучающие ситуации - Восприятие художественной 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекционирование - Дидактическая игра - Настольно-печатная игра Развивающая игра - Сюжетно-ролевая игра - Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами, объектами рукотворного мира и неживой природы - Индивидуальное задание 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Технологи проблемного обучения - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Развитие исследовательских умений - Творческие задания - Поощрение высказывания оригинальных идей - Моделирование ситуаций с участием персонажей - Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Поощрение самостоятельности - Поощрение высказывания оригинальных идей - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности - Использование готового полифункциональн

	литературы и фольклора		<ul style="list-style-type: none"> - Использование вопросов дивергентного типа - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание - Организация мини-лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Повышение самооценки 	<p>ого игрового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор - Восприятие художественной литературы и фольклора - Беседа после чтения - Сочинение сказок, загадок - Проблемное обсуждение - Проектная деятельность - Речевые игры - Игра-фантазирование - Игровые импровизации и театрализация - Досуги, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра - Дидактическая игра - Игра-фантазирование - Игровые импровизации и театрализация - Сочинение сказок, загадок 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Творческие задания - Моделирование ситуаций с участием персонажей - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Культурная языковая среда, личный пример использования в речи этикетных формул - Культурно-досуговая деятельность - Электронные образовательные ресурсы - Создание ситуации успеха - Словесное поощрение 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Организация разновозрастных игровых сообществ - Поощрение самостоятельности - Индивидуально-личностное общение с ребенком - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые импровизации и театрализация - Игра-фантазирование - Рисование, лепка, аппликация - Конструирование - Восприятие художественной литературы и фольклора - Песенное, музыкально-игровое, танцевальное творчество - Досуги, праздники - Тематические конкурсы - Дизайн 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые импровизации и театрализация - Игра-фантазирование - Рисование, лепка, аппликация - Экспериментирование с изобразительным материалом - Экспериментирование со звуком - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др. - Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов (групповых и индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Нетрадиционные техники рисования - Творческие задания - Поощрение высказывания оригинальных идей - Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. - Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. - Культурно-досуговая деятельность - Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального, изобразительного искусства, литературы). - Коллективные творческие дела - Декоративно-прикладное искусство - Электронные образовательные ресурсы (виртуальный музей, экскурсия, электронный каталог игр, детские творческие сайты) - Создание ситуации успеха - Словесное поощрение - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей - Поощрение самостоятельности - Поощрение высказывания оригинальных идей - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности. - Использование продуктивной деятельности для создания необходимых атрибутов для игры, нового полифункционального игрового материала
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра - Игры-соревнования - Спортивный и физкультурный 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные спортивные игры и упражнения - Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Здоровьесберегающие технологии - Метод проектов (групповых и 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-пространственной развивающей

	досуг - Спортивные состязания - Проектная деятельность	-Игры со спортивным и физкультурным оборудованием	индивидуальных) - Игровая технология - Технология интегрированного занятия - Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание - Придумывание двигательных заданий - Придумывание новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений - Культурно-досуговая деятельность - Создание ситуации успеха - Повышение самооценки	среды в группе - Внесение новых атрибутов в игру детей (атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь) - Поощрение самостоятельности - Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности - Использование готового полифункционального игрового материала - Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание
--	--	---	---	--

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагоги, реализующие ООП дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В тесном сотрудничестве с семьей, только в диалоге между родителями и педагогами обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и образовательная организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и

воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны организации и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) играет важное значение в планировании педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в структурном подразделении, привлекают родителей к активному участию в образовательной работе и в отдельных занятиях, мероприятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа: родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., родительских мероприятий. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основными формами работы во второй младше группе № 8, служат: беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и

«Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч, участие в работе родительского клуба и совместных мероприятиях с детьми и педагогами.

Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов.

Первый этап - демонстрация педагогами Организации положительного образа ребенка, благодаря чему между участниками образовательных отношений складывается взаимопонимание с установкой на сотрудничество.

Второй этап - практическое знакомство родителей (законных представителей) с психолого-педагогическими особенностями воспитания ребенка. При этом используются различные формы и методы: занятия с педагогом-психологом, семинары, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т.д.

Третий этап предполагает ознакомление педагогов Организации с особенностями семейного воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей (законных представителей), которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Основные формы работы с семьей

№ п/п	Направление взаимодействия	Форма взаимодействия
1	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации - Информационные стенды, информационные листки, папки, информационные корзины, ящики для родителей - Создание библиотечки для родителей - Семинар-практикум - Мастер-класс - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Ролевая игра - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Родительский лекторий - Деловая игра - Родительское собрание - Устный журнал для родителей - Интернет-сайт организации
2	Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное консультирование, беседы, практикумы - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - Информационные стенды, информационные листки, папки, информационные корзины, ящики для родителей - Памятки и информационные письма для родителей - Создание библиотечки игр и упражнений для родителей - Семинар-практикум - Дискуссионный клуб - Тренинг общения - Тематические встречи - Родительская гостиная (встречи со специалистами). - Родительское собрание со специалистами. - Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему. - Участие в заседаниях ППк - Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях
3	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в спортивных праздниках, днях здоровья - Выставки совместных творческих работ родителей и детей, совместные вернисажи - Совместные экскурсии. - Цикл игровых встреч - День открытых дверей. - Участие в совместных культурных мероприятиях (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и пр.) - Участие в праздниках и развлечениях (подготовка, исполнение ролей, подбор репертуара, изготовление декораций и костюмов и др.) - Участие в жизни группы (помощь в подготовке материалов и пособий для образовательной деятельности, участие в прогулке, проведение отдельных моментов образовательной деятельности, мастер-классов, бесед с детьми, посещение мероприятий группы в качестве зрителей, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей и др.) - Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов - Тематические встречи - Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах - Совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей - Участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте - Помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии

4	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Постановка кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители и показ их детям - Выставки совместного творчества детей, родителей и педагогов дошкольной организации, совместные вернисажи - Выставки семейных коллекций - Совместные творческие детско-родительские тематические проекты (театральный, концертный и т. п.) - Совместный досуг с участием семей - Участие родителей в организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов - Создание семейного портфолио - Участие в социальных акциях и проектах
5	Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы	<ul style="list-style-type: none"> - Дискуссионный клуб - Круглый стол - Конференции - Родительское собрание. - Педсоветы с участием родителей - Публичный отчет - Опрос (анкетирование, интервью, беседа). - День открытых дверей. - Оформление фотоальбомов, посвящённых детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.) - Публикации, выступления в СМИ - Интернет-сайт организации

Взаимодействие педагога с родителями детей дошкольного возраста 3-4 лет

В этот период происходит установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями младших дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Организации.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

I. Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

II. Педагогическая поддержка

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Организации, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Растим талантливого ребенка».

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

III. Педагогическое просвещение родителей

Педагогическое просвещение родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического просвещения, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического просвещения родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют,

угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». В такие альбомы, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы, средства
Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	сюжетные игры, дидактические игры игровые ситуации игры с речевым сопровождением пальчиковые игры театрализованные игры игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Общение со сверстниками Общение со взрослыми Предметная среда, окружающая действительность Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры – драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Методы коррекции и уточнения детских представлений: Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций

		Беседа
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	конкурсы беседа ситуативный разговор словесная игра речевая ситуация составление и отгадывание загадок игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) игровые ситуации этюды и постановки артикуляционная гимнастика дыхательная гимнастика викторина	Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, театр Наглядные методы и приемы: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные методы и приемы: - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа - рассказывание без опоры на наглядный материал Практические методы и приемы: - дидактические игры - игры – драматизации - инсценировки - дидактические упражнения - пластические этюды - экспериментирование - проектная деятельность
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	экспериментирование опыты выполнение творческих заданий игра-экспериментирование изготовление макетов исследовательская деятельность коллекционирование конструирование математические игры интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) мини-музеи моделирование наблюдение проблемная ситуация проектная деятельность развивающая игра решение проблемных ситуаций ситуативный разговор с детьми познавательная беседа	Общение со сверстниками Общение со взрослыми Предметная среда, Дидактический наглядный материал Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация Придумывание сказок Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Методы коррекции и уточнения детских представлений: Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа
Восприятие художественной	чтение, заучивание	Общение взрослых и сверстников

<p>литературы и фольклора</p>	<p>театрализованная деятельность викторина, презентации книжки выставки в книжном уголке литературные праздники, досуги. создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) создание коллекций организация выставок: работ народных мастеров произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики тематические выставки (по временам года, настроению и др.)</p>	<p>Культурная языковая среда Художественные произведения Изобразительное искусство, музыка, театр Наглядные: - непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (произведения изобразительного искусства); Словесные: - восприятие художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - беседа; - рассказывание (разные виды) Практические: - дидактические игры; - игры – драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хоровые этюды; - экспериментирование; - исследовательская деятельность</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<p>сюжетные игры, дидактические игры игровые ситуации игры с речевым сопровождением пальчиковые игры театрализованные игры игровые упражнения: индивидуальные, совместные с воспитателем совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) ситуативные разговоры с детьми педагогические ситуации ситуации выбора беседы этические дежурство, поручения, задания самообслуживание совместные действия</p>	<p>Наглядные: Наглядно-зрительные приемы Использование наглядных пособий Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Показ Решение проблемной ситуации Экспериментирование Игра Игровые упражнения</p>
<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация конструирование из песка беседа-обсуждение создание коллекций организация выставок: мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</p>	<p>Общение со взрослыми и сверстниками Создание предметной развивающей среды Дидактический наглядный материал Рассматривание и анализ наглядных пособий Показ Объяснение Указание Вопросы Словесная инструкция Рассматривание образца Создание схем Решение проблемной ситуации Обследование Игровые упражнения</p>

		Моделирование
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	викторина, слушание музыки (народной, классической, детской) музыкально-дидактическая игра беседа (музыковедческого содержания) совместное и индивидуальное исполнение музыкальное упражнение пластический, танцевальный этюд (танец) концерт-импровизация музыкальная сюжетная(подвижная) игра игровое упражнение проблемная ситуация беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) тематические выставки (по временам года, настроению и др.)	Общение со взрослыми Музыкальные произведения Эстетическая развивающая среда Наглядные: - наглядно – зрительные (наблюдение, рассматривание), - использование наглядных пособий, - наглядно – слуховые (музыка, песни), - тактильно – мышечные (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания - вопросы, - образный, сюжетный рассказ - беседа, - словесная инструкция Практические: - упражнения, - показ, - решение проблемной ситуации, - экспериментирование, - игра, - игровые упражнения, - обследование, - творческие игры
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	викторина, детский дизайн создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования наблюдение игровое упражнение проблемная ситуация беседа – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) создание коллекций организация выставок: работ народных мастеров произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики тематические выставки (по временам года, настроению и др.) мастерские по изготовлению продуктов детского творчества	Общение со взрослыми Произведения искусства Эстетическая развивающая среда Наглядные: - наглядно – зрительные (наблюдение, рассматривание), - использование наглядных пособий, - наглядно – слуховые (музыка, песни), - тактильно – мышечные (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания - вопросы, - образный, сюжетный рассказ - беседа, - словесная инструкция Практические: - упражнения, - показ, - решение проблемной ситуации, - экспериментирование, - игра, - игровые упражнения, - обследование, - творческие игры
Двигательная (овладение основными движениями)	занятия по физическому развитию спортивные и физкультурные досуги, спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке	Физические упражнения Психогигиенические факторы Наглядные: Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений),

	<p>утренняя гимнастика беседа с элементами движений, гимнастика после дневного сна двигательные разминки подвижные игры игры-имитации физкультминутки ритмика, игровые упражнения</p>	<p>Использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме</p>
--	---	---

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса во второй младшей группе № 8 СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических, социальных особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Поволжья, об особенностях растительного и животного мира региона, знакомятся с традициями и обычаями народов, проживающих на его территории, историей родного города.

Образовательная область	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Национально-культурные</p> <p>Демографические</p>	<p>В тематическое планирование включены темы, отражающие задачи воспитания толерантности, знакомство с народной культурой и традициями. Использование произведений устного народного творчества, фольклора. Знакомство с творчеством земляков. Использование народных игр, танцев, музыкальных произведений 12% семей воспитанников структурного подразделения являются многодетными, что позволяет осуществлять взаимодействие между группами, с целью организации и проведения совместных мероприятий, праздников. Организация работы по оказанию</p>

	Социальные	<p>помощи семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Сотрудничество со следующими учреждениями: детской школой искусств им. А.Н. Островского, филиалом детской городской библиотеки № 17, почтовым отделением № 29, центром «Семья», Центром диагностики и консультирования, ГБОУ Дворцом творчества детей и молодежи, Краеведческим музеем г.о. Сызрань, Сызранским Драматическим театром: заключены договора о сотрудничестве, в рамках которых организуются экскурсии, проводятся совместные тематические вечера, встречи, консультации.</p>
	Климатические	<p>Климатические особенности Самарской области учитываются при организации деятельности структурного подразделения: разработан режим пребывания воспитанников в ОУ на теплый и холодный период года, учитывается световой режим. Расположение города в умеренных широтах позволяет изучать сезонные изменения, явления. В тёплое время года образовательный процесс максимально осуществляется на участке во время прогулки.</p>

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика
Познавательное развитие	Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет	Петерсон Л.Г.	М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007г.	Денякина Л.М., зав. кафедрой начального и дошкольного образования ПАО и	Основной целью программы является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных

				ППРО, кандидат педагогичес ких наук, Шабанова И.Т., преподават ель методики математики педагогичес кого колледжа № 13 г. Москвы	способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающи х эффективное обучение в школе.
--	--	--	--	---	--

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации (или групп).

Комплексно-тематическое планирование на год.

Годовой круг тем для групп дошкольного возраста

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Недели/ месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 01.09- 04.09	Здравствуйте, это – я!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с сотрудниками детского сада, с предметным окружением, правилами поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Создание фотоколлажа «Я и мои друзья»
2 07.09 - 11.09	Мои любимые игрушки	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов. Поощрять участие в совместных играх. В процессе игр с игрушками развивать интерес к окружающему миру.	Тематическое развлечение «Игрушки»
3 14.09- 18.09	Мы – дружные ребята	Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение «Веселые ребята»
4 21.09- 25.09	Учимся быть вежливыми	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного заботливого отношения к окружающим.	Развлечение «Вежливый мишутка»
Октябрь			
1	Кто заботится о нас	Формировать представления о труде воспитателя,	Игра «Кому что

28.09-02.10	в детском саду	помощника воспитателя. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство благодарности за труд.	нужно для работы»
2 05.10-10.10	Повара готовят вкусно	Формировать представления о труде повара. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство благодарности за труд.	Экскурсия на кухню
3 12.10-16.10	Кто нас лечит	Формировать представления о труде медсестры, врача. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких. Развивать чувство благодарности за труд.	Экскурсия в медкабинет
4 19.10-23.10	Работа в прачечной	Формировать представления о труде прачки. Развивать чувство благодарности за труд. Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких.	Экскурсия на прачечную
5 26.10-30.11	Здоровье надо беречь	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.	Открытый день здоровья.

Ноябрь

1 02.11-06.11	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе). Расширять представления о жизни птиц и зверей осенью.	Праздник «Осень»
2 09.11-13.11	Дары осени (овощи)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Выставка детского творчества.
3 16.11-20.11	Дары осени (фрукты)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Выставка детского творчества.
4 23.11-27.11	Моя семья	Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Развлечение «При солнышке тепло, при матери – добро»

Декабрь

1 30.11-04.12	Домашние животные	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.	Развлечение «Веселый двор»
2 07.12-11.12	Домашние птицы	Продолжать знакомить с домашними птицами	Игра «Кто как кричит»
3 14.12-18.12	Кто живет в лесу	Расширять представления о диких животных, насекомых.	Игра «Кто живет в лесу»
4 21.12-25.12	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	Спортивный праздник

5 28.12- 31.12	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник «Наша елочка»
Январь			
1 01.01- 08.01	Праздничные дни, каникулы		
2 11.01- 15.01	Зимушка - зима	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Выставка детского творчества.
3 18.01- 22.01	Зоопарк	Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран	Игра «В зоопарке»
4 25.01- 29.01	Мы – друзья птиц	Расширять представления о птицах, учить наблюдать за ними.	Изготовление кормушек
Февраль			
1 01.02- 05.02	Волшебный сундучок (одежда, обувь)	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения (одежда, обувь), формировать умение группировать и классифицировать предметы. Развивать умение определять цвет, величину, форму, расположение по отношению к себе.	Выставка детского творчества
2 08.02- 12.02	Мой дом	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения (мебель), формировать умение группировать и классифицировать предметы. Развивать умение определять цвет, величину, форму, расположение по отношению к себе.	Выставка детского творчества
3 15.02- 19.02	Мы – будущие солдаты	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
4 22.02- 26.02	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
Март			
1 01.03 05.03	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества,

		маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	
2 09.03- 12.03	Транспорт	Познакомить со специальными видами транспорта скорая помощь, пожарная машина. Расширять представления о знакомом транспорте.	Выставка детского творчества
3 15.03- 19.03	Осторожно, дорога	Продолжать знакомить с элементарными правилами дорожного движения	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
4 22.03- 26.03	В мире театра	Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. Знакомить с приемами вождения настольных кукол.	Показ сказки
Апрель			
1 29.03- 02.04	Предметы вокруг нас (свойства)	Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов.	Игра «Что из чего сделано»
2 05.04- 09.04	Комнатные растения	Знакомить с комнатными растениями, способами ухода за ними.	Создание альбома «Цветы в нашей группе»
3 12.04- 16.04	Весна идет, весне дорогу!	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна».
4 19.04- 23.04	МОНИТОРИНГ		
5 26.04- 30.04	Мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по любимому городу»
Май			
1 04.05- 07.05	Все профессии важны	Формировать представление о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать знакомить с трудом близких.	Оформление альбома «Кем работает моя мама»
2 11.05- 14.05	Деревья, кусты, цветы	Закреплять представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы, упражнять в их различении. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Продолжать формировать интерес к объектам живой природы	Игра «Покажи, что то назову»
3 17.05- 22.05	Опасности вокруг нас	Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, на природе, расширять представления о правилах дорожного движения	Развлечение «Случай в лесу»
4 24.05-	День защиты детей.	Формировать положительные эмоции, умение взаимодействовать со сверстниками.	Развлечение «Веселый хоровод»

Традиции, сложившиеся в СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани

Детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей. Стали традиционными совместные мероприятия: спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья», «При солнышке тепло, при матушке – добро», фестиваль творчества «Лучшие из лучших». Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих акций «Осенние фантазии», «Мир коллекций», оформление стенгазет, цель которых – вовлечение родителей в педагогический процесс, научить взаимодействовать с ребенком в процессе творческой деятельности.

Во второй младшей группе № 8 сложились свои традиции:

Группы детей дошкольного возраста (3-4 лет)

- «Утро радостных встреч»

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать, как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

- «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

- «Встреча с интересными людьми».

Цель: Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

- «День добрых дел».

Цель: Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им, друг другу. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

- День моделирования и технического творчества «Игры с Самоделкиным»

Цель: Развитие познавательного интереса, конструктивного творчества, предпосылок технического творчества, развитие психических процессов.

Традиции группы (второй младшей группы)

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

« Ежедневное чтение».(2 пол. дня)

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

«Колыбельная перед сном».

Цель: Создание благоприятной спокойной обстановке перед сном.

«Фотовыставки к значимым событиям».

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

«Итог дня». Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

« Наши родители». Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение благоустройство участка, ремонт группы)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№ п/п	Образовательная область	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Групповая комната № 8 Скамья дер. -1шт. Стол прямоугольный – 5шт. Стол дер. -1шт. Стул деревянный детский – 26шт. Стул дер.-3шт. Стул на мет.ножках -2шт. Кровать 2-х ярусная -4шт. Кровать 3-х ярусная-4шт. Ковёр -2шт., тюль4м.-1шт.,8м.-2шт. Зеркало-1шт. Туалетный столик «Изабелла»-1шт. Магазин игра -1шт. Стенка Домик – 1шт. Кухня игра -1шт. Шкаф гардеробный 4-х секц.-6шт. Шкаф гардеробный 2-х секц.-1шт. Шкаф гардеробный 5-ти секц.-1шт. Полка книжная -2шт.

*Раздел 2. Методические материалы***Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)***Социально – коммуникативное развитие*

№ п/п	Наименование	К о л и ч е с т в о
Литература		
1	Артемова Л.А. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»	1
2	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.	1
3	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	1
4	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы»	1
5	Н.С. Голицына «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью»	1
6	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	1
7	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.	1
8	Козлова С.А. Я – человек.	1
9	Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.	1
10	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	1
11	Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.	1
12	Б у р е Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	1
13	С а у л и н а Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).	1
14	Степаненкова, М.Ф. Филенко «Дошкольникам о правилах дорожного движения»	1
15	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	1
16	Кадрькинская Л.А., К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»	1
17	Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста»	1
18	И.В. Кононова «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников»	1
Дидактические материалы		
1	<i>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</i>	1

2	<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	1
3		
4	Набор иллюстраций к программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой	1
5	Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	1

Познавательное развитие

№ п/п	Наименование	Коли чест во
Литература		
1	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью Алешина	1
2	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.	1
3	Математика в детском саду.	1
4	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.	1
5	Комплексные занятия по экологии. Николаева С.Н.	1
Дидактические материалы		
1	Плакаты большого формата Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005 Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2006	1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2007	1
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005	1
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2007	1
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005	1
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Серия «Рассказы по картинкам»	1
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2008	1
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1

Речевое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.	1
2	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.	1
3	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.	1
4	Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.	1
5	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.	1
6	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года	1
Дидактические материалы		
1	Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007 Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007	1

Художественно – эстетическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования	1
2	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.	1
3	Комарова Т. С. Детское художественное творчество.	1
4	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий.	1
5	Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания.	1
6	Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.	1
7	Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда.	1
8	Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой	1
9	Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . Обучение дошкольников технике рисования Комарова Т.С.	1
10	Занятия по изобразительной деятельности Комарова Т.С.,	1
11	Мастерская юных художников Тюфанова И.В.,	1
12	Что можно сделать из природного материала Гульянц Э.К., Базик И.Л.,	1
13	Чудесные поделки из бумаги. Богатеева З.А.,	1
14	Музыкальное воспитание в детском саду. М.Б. зацепина	1
15	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б.	1
Дид акти ческ ие мате риал ы		
1	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. :і</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 20</p> <p>Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

	Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
	Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
	Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
	Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,	1
	Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
	Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.	1
	Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2010,	1
	Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
	Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
	Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	1

Физическое развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Литература		
1	Занятия физической культурой в ДОУ.	1
2	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.	1
3	Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.	1
4	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.	1
5	Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.	1
6	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	1
7	«Основы безопасности детей дошкольного возраста » Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева.	1
8	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду,	1
Дидактические материалы		
1	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	1
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	1
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	1
	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	1

3.1.2. Режим дня.

Режим дня во второй младше группе № 8 структурного подразделения «Детский сад № 49»

ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани на холодный период 2020-2021 учебного года

№ п/п	Режимные моменты	Вторая младшая группа № 8
1	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05 (в группе)
3	Самостоятельная деятельность детей	8.05-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
5	Организация образовательной деятельности	9.00-9.15 9.25-9.40 (9.30-9.45 понедельник, среда)
6	Самостоятельная деятельность детей	9.40-10.05 (9.45-10.05 понедельник, среда)
7	2 завтрак	10.05-10.35
8	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.35-11.35
9	Возвращение с прогулки, игры	11.35-12.00
10	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
11	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, НОД	15.00-15.30
13	Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
14	Игры, самостоятельная деятельность детей, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, 1 раз в неделю развлечение	16.00-17.00
15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
16	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня во второй младше группе № 8 структурного подразделения «Детский сад № 49»

ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани на теплый период 2020 – 2021 учебного года

№	Режимные моменты	Возрастные группы/время
		Вторая младшая группа (3-4 года)
1	Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка	7.00 - 8.00
2	Утренняя гимнастика на свежем воздухе (в зависимости от погодных условий)	8.00-8.05

3	Самостоятельная деятельность детей	8.05-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
5	Подготовка к прогулке	9.00-9.15
6	Организация разных видов детской деятельности, самостоятельная деятельность детей на прогулке	9.15 – 11.45
7	Второй завтрак	10.05-10.35
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.45-12.00
9	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
10	Подготовка ко сну, сон	13.000-15.00
11	Постепенный подъем, закаливание, игры, развлечения, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.00-15.30
12	Полдник	15.30-16.00
13	Подготовка к прогулке	16.00-16.15
14	Совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой	16.15-19.00

**Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности**

Группа детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- 1 период – Восприятие художественной литературы и фольклора чередуется с конструированием из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 1 период – Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 1 период – Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- 2 периода – Познавательно-исследовательская деятельность
- 2 периода – Музыкальная деятельность
- 3 периода – Двигательная деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность (1 период) – ознакомление с миром природы чередуется с ознакомлением с социальным миром, с ознакомлением с предметным окружением.

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется во все периоды НОД.

Группа детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая № 8)

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.15	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	9.30-9.45	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00-9.15	Познавательно – исследовательская деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Среда	9.00-9.15	Коммуникативная деятельность
	9.30-9.45	Музыкальная деятельность
Четверг	9.00-9.15	Познавательно – исследовательская деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)
Пятница	9.00-9.15	Изобразительная деятельность
	15.10-15.25	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. № 08-249
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утвержденные постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Учебный план основан на следующих **принципах**:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования).
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5) Сотрудничество Организации с семьёй.
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учебный план второй младшей группы № 8 СП «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани определяет объем максимально допустимой образовательной нагрузки, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Содержание учебного плана включает в себя совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», реализуемых в различных видах деятельности и строится в соответствии с календарно-тематическим планом.

Учебный план в группе детей дошкольного возраста 3-4 года (вторая младшая группа) на 2020-2021 учебный год

Виды детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				мин.	Кол-во
Двигательная деятельность	3	15	45	1710	114
Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1 чередуются	15	15	570	38
Музыкальная деятельность	2	15	30	1140	76
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	15	15	570	38
Познавательно-исследовательская деятельность	2	15	30	1140	76
Изобразительная деятельность	1	15	15	570	38
ИТОГО	10	15	150	5700	380

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной

тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Перечень развлечений и праздников во второй младшей группе № 8 структурного подразделения «Детский сад № 49» ГБОУ СОШ № 21 г. Сызрани

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами, соответствие требованиям:

- содержательно-насыщенна, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений СП «Детский сад № 49» безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда в группах насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в структурном подразделении:

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

3. Подбор предметов в тематических зонах несет детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, а элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации работы ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещениях имеются зеркала, произведения искусства. Среда создает комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки

пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят на стульях или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

7. Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности. Особое внимание при организации пространства обращается на учет интересов мальчиков и девочек. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

8. Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

№	Центры	Предназначение
1	Центр искусства	<p><u>Эмоциональное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; -возможности эмоциональной разрядки; -чувство удовлетворения от создания собственного продукта; -радость от ощущения собственной успешности. <p><u>Сенсомоторное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие мелкой моторики; -развитие тактильного восприятия; -увеличение остроты зрительного восприятия; -развитие крупной моторики; -приобретение опыта координации зрения и руки. <p><u>Социальное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;

		<p>-воспитание уважения к чужим идеям; -обучение ответственности за сохранность материалов; -стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</p> <p><u>Интеллектуальное развитие</u> -знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; -приучение к последовательности и планированию;</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> -формирование художественного вкуса; -развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; -развитие творческого самовыражения; -формирование способности ценить культурное художественное наследие.</p>
2.	Центр конструирования и технического творчества	<p><u>Развитие мелкой и крупной моторики</u> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительным и элементам и разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p><u>Развитие представлений о социальном окружении</u> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другим и детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
3.	Центр книги	<p>Развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уверенной связной речи и обогащению словаря -чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий -развитию диалогической и связной речи -обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования -развитию звуковой культуры речи -развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи -развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
4.	Игротека	<ul style="list-style-type: none"> -развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику

5.	Центр развития речи и общения	<p>-развитие речи: пополнение словарного запаса, развитие связной и конечно диалогической речи, ведь в процессе своей работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий</p> <p>-развитие социальных навыков: развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы</p> <p>-общее интеллектуальное и личностное развитие: развитию памяти и внимания к важной работе, умению сосредоточиться, стремлению достичь нужного результата (целеустремленность), развитию креативности, умению соотносить задумку с результатом.</p>
6.	Центр математики	<p>-обогащение сенсорного опыта детей, совершенствование аналитического восприятия, развитие умения выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>-способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <p>-способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.</p> <p>-помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливая связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т.п.)</p> <p>-поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</p>
7.	Лаборатория	<p>-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</p> <p>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</p> <p>-формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</p> <p>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</p> <p>-развитие речи и других коммуникативных навыков;</p> <p>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</p> <p>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</p> <p>-обеспечение социального развития детей в процессе образовательной деятельности.</p>
8	Центр природы	<p>-развитие представлений о мире природы;</p> <p>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</p> <p>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</p> <p>- формирование элементарных экологических представлений</p> <p>-развитие речи и других коммуникативных навыков;</p> <p>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</p> <p>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</p> <p>-обеспечение социального развития детей в процессе образовательной</p>

		деятельности.
9	Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, - формирование опорно-двигательной системы организма, - развитие крупной и мелкой моторики обеих рук - развитие интереса к спортивным играм и упражнениям - развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества. - приобретение опыта использования физических упражнений для укрепления своих органов и систем.
10	Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> -развитие координации, внимания, наблюдательности, реакции, самоконтроля -развитие крупной и мелкой моторики -развитие основных движений, способов контроля и управления движениями -развитие способности к волевому усилию, умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности -развитие способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. -формирование навыков личной безопасности -развитие мышления (умения обрабатывать полученную информацию, опираться на собственный опыт).
11	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> - предоставление ребенку возможности побыть одному, удовлетворение потребности в уединении - избегание стресса - место для организации самостоятельных игр

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Обстановка в младших группах прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Опыт активной разнообразной деятельности детей составляет важнейшее условие для их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качества предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности.

В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование расположено по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Педагоги не включают в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства свободны.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей,

способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек - вкладышей, пирамидок, шнуровок – включаются в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов заменятся предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Материалы размещаются на открытых полках. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Из дидактических игр предпочтение отдается играм типа лото и парных картинок. Также имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Программа «Ступеньки. Курс математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет»
Л.Г. Петерсон.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

4.1.Краткая презентация Программы.

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы № 8 - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад №49» ГБОУ СОШ №21 г. Сызрани определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от трех до четырех лет.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОО, а также возможностями педагогического коллектива.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражены национально-культурные особенности, сложившиеся традиции ДОО. Представлены парциальные программы для детей дошкольного возраста направленные на углубление работы по познавательному развитию детей, методики, формы организации образовательной работы.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

4.2.Используемые примерные Программы.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основе системы взаимодействия второй младшей группы № 8 структурного подразделения «Детский сад № 49» с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества,

психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников детского сада.

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие задачи:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- размещение информации о деятельности структурного подразделения на сайте ГБОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.

Вся система работы во второй младше группе № 8 направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

Приложение №3

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях сентября(02.09-13.09)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	Свободное
2	Общеразвивающие упражнения без предметов.			Выдох на слово

	<p>1.«Весёлые руки». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз. В. Поднять руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой и сказать «хлоп», И.п.</p> <p>2. «Весёлые ноги». И.п. Тоже. В. Наклон вниз, вперёд, постучать по коленям и сказать «хлоп», И.п.</p> <p>3. «Приседание». И.п. Ноги также, руки на поясе. В. Присесть, руки поднять вверх, хлопнуть в ладоши и сказать «хлоп».</p> <p>4. «Весёлые руки»(см. 1 упр).</p> <p>5. «Прыжки на 2 ногах на месте». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте.</p>	<p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p> <p>4 раза.</p> <p>5 раз. 2 раза по 15</p>		«хлоп»
3	<p>Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа. Танцевальное упражнение «Притопы 1 ногой». Речёвка : «Мы по городу гуляли. И многое узнали»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренно. Быстро. С ускорением и замедлением.</p>	

На 3-4 неделях сентября(16.09-27.09.20)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба и бег с изменением темпа (игра «Поезд»), ходьба на четвереньках по дорожке, ходьба на носках.</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения с листьями. 1.«Ветер шелестит». И.п. Ноги слегка расставлены,</p>	<p>5 раз.</p>		<p>Выдох на звук «ш»</p>

	<p>ступни параллельны, руки опущены вниз, листья в руках.</p> <p>В. Поднять руки с листьями вверх, покачать кисти над головой и сказать «Ш-ш-ш», И.п.</p> <p>2. «Ветер качает деревья».</p> <p>И.п. Тоже.</p> <p>В. Наклон в стороны и сказать «Ш-ш-ш», И.п.</p> <p>3. «Листья падают».</p> <p>И.п. Тоже.</p> <p>В. Присесть, положить листья на пол, И.п., присесть, взять листья, И.п.</p> <p>4. «Ёж собирает листья»</p> <p>И.п. сидя на полу, ноги врозь, руки перед грудью.</p> <p>В. Наклон вперёд, положить листья на ноги, И.п., наклон вперёд, взять листья, И.п.</p> <p>5. «Ветер шелестит» (см. 1 упр).</p> <p>6. «Прыжки вокруг листьев».</p> <p>И.п. Ноги вместе, руки на поясе.</p> <p>В. Прыжки на 2-х ногах, вокруг листьев, положенных на пол.</p>	<p>5 раз.</p> <p>4 раза.</p> <p>5 раз.</p> <p>5 раз 2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба приставным шагом, боком.</p> <p>Танцевальное упражнение «Кружение в обе стороны по одному».</p> <p>Речёвка:</p> <p>3.«Благодарность и поклон За грибы мы лесу шлём»</p> <p>4.«До свиданья, огород. Будем сыты целый год!»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях октября(01.10-11.10.20)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег по кругу, ходьба по узкой дорожке(15 см) и ребристой доске,	20-30 сек 25 сек	Умеренный. С ускорением.	

	ходьба на носка, ходьба с заданием для рук, с поворотами и приседанием.	10-12 сек	Быстрый. Умеренный. Медленный	
2	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>1.«Петрушка хлопает в ладоши». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз. В.Поднять руки через стороны вверх, сделать хлопок над головой, сказать «хлоп» , И.п., поднять руки вперед, сделать хлопок впереди себя, сказать «хлоп», И.п.</p> <p>2. «Петрушка удивляется». И.п. стоя на коленях, руки на поясе. В. Поворот туловища вправо, развести руки в сторону и сказать «Ой», И.п., тоже влево, И.п.</p> <p>3. «У Петрушки весёлые ножки». И.п.лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища . В.Поднять ноги вверх, постучать по коленям, сказать «хлоп» .</p> <p>4. «Петрушка кланяется» И.п.ноги слегка расставлены, руки на поясе. В. Наклоны вперед, вниз, постучать по коленям и сказать «хлоп».</p> <p>5. «Петрушка качается на качелях» И.п. тоже. В.Покачивание рук вперед, назад.</p> <p>6. «Прыжки с подвижением вперед». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте, затем с продвижением вперед.</p>	<p>5 раз.</p> <p>4 раза.</p> <p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p> <p>2 раза по 15</p>		Выдох на слово «хлоп» и «Ой»
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба змейкой между колпачками. Танцевальное упражнение «Приседание».</p> <p>Речёвка: Чтоб здоровым, сильным быть,</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный</p>	

<p>Со спортом надо всем дружить. На зарядку выходите, Свою ловкость покажите.</p>			
---	--	--	--

На 3-4 неделях октября(14.10-31.10.20)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег между предметов, змейкой, ходьба с заданием (с остановками и приседанием, поворотами, с переключением мяча из одной руки в другую), ходьба с высоким подниманием колена, ходьба на носках.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения с мячом. 1.«Переложить мяч». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз, мяч в правой руке. В.Поднять руки вверх, переложить мяч над головой в левую руку , И.п.сказать «вот» 2. «Положи мяч». И.п. сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках над головой. В.Наклон вперед, вниз, положить мяч на пол между ног, выпрямить туловище, руки поднять вверх и соединить ладони, наклон вперед, вниз, забрать мяч, И.п. 3. «Прятки с мячом». И.п. ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. В. Присесть, положить мяч на пол, накрыть его руками, на слова «Где мяч?» забрать мяч в обе руки, И.п, сказать «вот». 4. «Переложить мяч»(см 1 упр) 5. «Прыжки с продвижением вперед». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах с	5 раз. 5 раз. 5 раз.		Выдох на слово «вот»
		5 раз. 2 раза по 15		

	продвижением вперёд.			
3	Обычная ходьба и бег, бег по ограниченной плоскости (между линиями), ходьба парами. Танцевальное упражнение «Хлопаем в ладоши». Речёвка: 3.«Мы с животными – друзья. Вместе мы – одна семья» 4.«С осенью прощаться надо, Урожаю мы все рады»	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях ноября(01.11-15.11.20)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках, с высоким подниманием колена, по ограниченной площади (по доске), строевые упражнения(повороты кругом и в стороны), построение и ходьба парами.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1.«Гуси улетают». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки на поясе. В. Поднять руки в стороны, на уровне плеч, приподнять вверх, опустить вниз, покачивая и сказать «Га-га-га» И.п. 2. «Гуси шипят». И.п. Тоже. В. Наклоны вниз, вперёд, казать «Ш-ш-ш» И.п. 3. «Гуси увидели волка». И.п.тоже . В.Поворот в сторону, наклон, сказать «Ш-ш-ш» И.п . 4. «Гуси щиплют травку» И.п.тоже В.Приседание, дотрагиваясь	5 раз. 5 раз. 4 раза. 5 раз.		Выдох на звук и слово сочетания «га-га-га», «ш-ш-ш»

	<p>пальцами рук до пола, сделать хватательные движения пальцами рук, И.п.</p> <p>5.Повторение 1 упражнения(см. 1 упр).</p> <p>6. «Гуси взлетают ».</p> <p>И.п. Ноги вместе, руки на поясе.</p> <p>В. Прыжки на 2-х ногах из положения приседя, руки в стороны.</p>	<p>5 раз</p> <p>2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, бег на носках, руки в стороны, ходьба с заданием для рук(руки на поясе - «маленькие гусята», руки в стороны – «взрослые гуси»), ходьба парами.</p> <p>Танцевальное упражнение «Птицы танцуют»(кружение в парах с притопыванием). Речёвка : «Наша Родина сильна. Скажем все мы ей «УРА!»</p>	<p>20-30 сек</p> <p>25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный.</p> <p>С ускорением.</p> <p>Быстрый.</p> <p>Умеренный.</p> <p>Медленный.</p>	

На 3-4 неделях ноября(18.11-29.11.20)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба и бег на носках, ходьба и бег по извилистой дорожке, по массажному коврику, ходьба с высоким подниманием колена, строевые упражнения – повороты в стороны и кругом.</p>	<p>20-30 сек</p> <p>25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный.</p> <p>С ускорением.</p> <p>Быстрый.</p> <p>Умеренный.</p> <p>Медленный.</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения с кубиками .</p> <p>1.«Постучи».</p> <p>И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз, кубики в обеих руках.</p> <p>В.Поднять руки, через стороны вверх, постучать друг об друга и сказать «тук- тук» , И.п.</p> <p>2. «Переложил кубик».</p> <p>И.п. ноги также, кубик между ступнями, другой в правой руке.</p> <p>В. Поворот туловища в сторону, вытянуть руки вперёд, переложить кубик в левую руку, И.п.тоже</p>	<p>5 раз.</p> <p>4 раза.</p>		<p>Выдох на слова «тук», «вот», «нет»</p>

	<p>сделать в другую сторону.</p> <p>3. «Построй башню из кубиков». И.п. сидя, ноги врозь, кубики в обеих руках. В. Наклон вперёд, вниз, положить кубики на пол, друг на друга, наклон назад, руки положить на пол за спиной и сказать «вот», затем наклон, взять кубики, поднять руки вверх, И.п.</p> <p>4. «Прятки с кубиками» И.п. ноги слегка расставлены, кубики лежат на полу возле ног. В. Присесть, положить ладошки на кубики и сказать «нет», И.п., присесть забрать кубики и сказать «вот», И.п.</p> <p>5. «Положи кубики на плечи» И.п. ноги также, руки вдоль туловища, кубики в обеих руках. В. Развести руки в стороны, согнуть их в локтях, положить кубики на плечи и удержать их некоторое время, затем забрать кубики, сказать «вот».</p> <p>6. «Прыжки». И.п. Ноги вместе, руки на поясе, кубики на полу. В. Прыжки на 2-х ногах через кубик.</p>	<p>5 раз.</p> <p>5 раз</p> <p>5 раз</p>		
		2 раза по 15		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба между кубиками, ходьба парами. Танцевальное упражнение «Фонарики с кубиком». Речёвка: «Всё вокруг нас интересно, Даже то, что не известно»</p>	<p>20-30 сек 25 сек 10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях декабря(02.12-13.12.20)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег в разном направлении, ходьба по ребристой доске, ходьба с заданиями (приседание, с остановками и похлопыванием в ладоши, помахивание, руки в разные стороны).	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1.«Ножницы руками». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки вдоль туловища. В. Поднять руки вперёд, затем в стороны, затем скрестить впереди, сказать «чик», в стороны. 2. «Наклоны в стороны». И.п. ноги также, руки согнуты в локтях и сложены перед грудью («полочка») В. Наклон вправо, И.п., наклон влево, И.п. 3. «Повороты в стороны» И.п. стоя на коленях, руки «полочкой» перед грудью. В. Повороты туловища в стороны, развести руки в стороны, сказать «большая», И.п. 4.«Ножницы ногами». И.п. лёжа на спине, руки под головой . В. Поднять ноги вверх, развести их в стороны, затем соединить, скрестив, сказать «чик». 5. Повторение 1 упр. 6. «Прыжки с продвижением вперёд». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте и с продвижением вперёд.	5 раз. 4 раза. 4 раза. 5 раз. 5 раз 2 раза по 15		Выдох на слово «чик», «большая»
3	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег с остановками, с поворотами, ходьба парами.	20-30 сек 25 сек	Умеренный. С ускорением.	

<p>Танцевальное упражнение «Кружение в парах». Упражнения на массажёрах. Речёвка: На 1 неделе -«Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз» на 2 неделе - «Птицы! Мы одна семья. Дети – верные друзья»</p>	<p>10-12 сек</p>	<p>Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	
---	------------------	---	--

На 3-4 неделях декабря(16.12-31.12.20)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба и бег змейкой между предметов, ходьба по сенсорной дорожке, ходьба с высоким подниманием колена, ходьба на носках, ходьба с остановками и перешагиванием через предметы.</p>	<p>20-30 сек 25 сек 10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения с косичками.</p> <p>1.«Подними косичку». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз, косичка в обеих руках. В.Поднять руки вверх и одновременно встать на носочки, натянуть косичку, И.п. сказать «вниз»</p> <p>2. «Наклоны вперед». И.п. ноги в средней стойке, руки вверх, косичка в обеих руках натянута. В. Наклон вперед, положить косичку на пол ,сказать «вот» И.п., наклон, взять косичку и натянуть её над головой.</p> <p>3.«Повороты в сторону». И.п. сидя, ноги врозь, косичка в обеих руках над головой, руки прямые. В. Поворот к правой ноге, наклон, положить косичку на</p>	<p>5 раз. 5 раз 4 раза.</p>		<p>Выдох на слово «вниз», «вот»</p>

	<p>носок ноги, сказать «вниз», И.п. тоже к другой ноге.</p> <p>4. «Захвати ноги косичкой» И.п. лёжа на спине, косичка в обеих руках на уровне груди. В. Согнуть обе ноги в коленях, обхватить их косичкой, прижать к груди, И.п.</p> <p>5. «Подними косичку»(см. 1 упр).</p> <p>6. «Прыжки через косичку». И.п. Ноги вместе, руки на поясе, косичка на полу, возле носков ног. В. Прыжки на 2-х ногах вперёд, назад через косичку,</p>	<p>4 раз</p> <p>5 раз</p> <p>2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба по косичкам боком, ходьба с изменением темпа. Танцевальное упражнение «Пружинка». Речёвка: «Новый год не уходи! С нами лето подожди»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях января(01.01-17.01.21)
Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	<p>Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках, ходьба по наклонной доске, ходьба по сенсорной дорожке.</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>1.«Рывки руками». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, одна рука вверху, другая опущена вниз. В.Поменять место положения рук , И.п.</p> <p>2. «Наклоны в сторону». И.п. Ноги также, руки за головой. В.Наклон вправо , И.п.наклон</p>	<p>4 раза.</p> <p>4 раза.</p>		<p>Выдох на слово «молодец»</p>

	<p>влево, И.п. 3. «Наклоны вперёд». И.п.Сидя ноги врозь, руки за головой . В.Наклон к правой ноге, достать руками носок ноги, не сгибая колено, И.п., тоже в другую сторону, И.п. 4. «Приседание» И.п. Пятки вместе носки врозь, руки за головой. В.Присесть, руки развести в стороны, И.п. 5 «Обними себя» И.п.тоже. В. Развести руки в стороны, затем обхватить себя и похлопать по спине ладонями, сказать «молодец» 6. «Прыжки ». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах с продвижением вперёд.</p>	<p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p> <p>5 раз</p> <p>2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба с остановками, ходьба приставным шагом, боком, ходьба парами. Танцевальное упражнение «Кружение в парах и топающие притопы». Речёвка: «Цирку «Ура!» Кричит детвора»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

На 3-4 неделях января(20.01-31.01.21)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба, лёгкий бег, бег врассыпную, ходьба на четырёх конечностях по сенсорной дорожке со следами, ходьба на носках.	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения с платочком. 1.«Танец с платочком». И.п. Ноги слегка расставлены,</p>	5 раз.		Выдох на звук «ш»

	<p>ступни параллельны, руки опущены вниз, платочек в правой руке .</p> <p>В. Поднять руки через стороны вверх, размахивая им над головой переложить в другую руку, И.п.</p> <p>2. «Заблудились в лесу».</p> <p>И.п. Тоже.</p> <p>В. Повороты туловища в сторону, руки поставить возле губ и сказать «АУ», И.п.</p> <p>3. «Положи коврик»</p> <p>И.п. сидя, ноги врозь, платочек в обеих руках.</p> <p>В. Наклоны вперёд ,положить платочек на пол, И.п., наклон вперёд взять платочек, И.п.</p> <p>4. «Прятки с платочком».</p> <p>И.п. ноги в средней стойке, ступни параллельны, платочек в обеих руках внизу.</p> <p>В.Присесть, поднять платочек до уровня лица, на слова «Где детки?», встать, И.п.</p> <p>5. «Танец с платочком»(см. 1 упр, добавить поочерёдное выставление ноги на пятку).</p> <p>6. «Прыжки» .</p> <p>И.п. Ноги вместе, 1 рука на поясе, платочек во 2 руке вверху.</p> <p>В. Прыжки на 2-х ногах размахивая платочком над головой .</p>	<p>4 раза.</p> <p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p> <p>4 раза</p> <p>2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба приставным шагом, боком.</p> <p>Танцевальное упражнение «Топающие притопы».</p> <p>Речёвка: «Ты, Зима, на нас не злись. Лучше с нами веселись»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях февраля(03.02-14.02.21)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках и с высоким подниманием колена, ходьба врассыпную и по кругу.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1. «Двигаем руками, качаем головой». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз. В. Руки развести в стороны, покачать головой вправо, влево, сказать «ОЙ», И.п. 2. «Наклоны в сторону». И.п. Стоя на коленях, руки на поясе. В. Сделать наклон вперёд, в сторону ,руки отвести назад И.п. 3. «Шагаем на месте». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз. В.Высоко поднимать ноги сгибая колени, координируя движения рук и ног . 4. «Двигаем руками, качаем головой»(см. 1 упр). 5. «Прыжки ». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте и с продвижением вперёд.	5 раз. 4 раза. 5 раз. 4 раза. 2 раза по 15		Выдох на слово «ОЙ»
3	Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа и направления. Танцевальное упражнение «Пружинка». Речёвка: «Что малы мы- не беда. Мы спортсмены(шофёры) – хоть	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	

На 3-4 неделях февраля(17.02-28.02.21)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег с высоким подниманием колена, ходьба широким шагом, ходьба с остановками и приседанием, ходьба на носках.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения с флажками. 1.«Я флажком машу». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки с флажками опущены вниз. В.Поднять руки с флажками через сторону вверх, скрестить палочки от флажков над головой, И.п. 2. «Наклоны вперед». И.п. сидя ноги врозь, руки с флажками около плеч. В. Наклон вперед, достать флажками до носков ног, И.п. 3. «Повороты в сторону». И.п. Стоя на коленях, руки вверху, флажки скрещены над головой. В.Поворот туловища вправо, развести руки в сторону, И.п.тлже влево 4. «Приседание» И.п.Ноги в средней стойке, локти согнуты, флажки около груди. В. Присесть, руки вверх, скрестив палочки флажков И.п. 5. «Я флажком машу» (см. 1 упр). 6. «Прыжки вперед - назад». И.п. Ноги вместе, локти согнуты, флажки около груди. В. Прыжки на 2-х ногах вперед-назад, размахивая флажками над головой.	5 раз. 5 раз. 4 раза. 5 раз. 5 раз 2 раза по 15		Выдох на звук «ш»

3	Обычная ходьба и бег с изменением положения рук, ходьба приставным шагом, боком, с остановками и приседанием. Танцевальное упражнение «Я флажком машу» (движения руками по показу педагога, руки вверх, вперёд, в сторону). Речёвка: Вот к земле подходит флот- Наш корабль домой идёт.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
---	--	--------------------------------------	--	--

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях марта(02.03-13.02.21)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег в рассыпную, с остановками, ходьба змейкой (ходьба между предметов), ходьба на носках.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1.«Полочка большая и маленькая». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки согнуты в локтях, параллельны («маленькая полочка») В.Развести руки в стороны, сказать «Большая», И.п. 2. «Наклоны в сторону». И.п. Сидя на стуле, руки за головой. В.Наклоны в стороны , И.п. 3. «Наклоны вперёд». И.п.тоже . В.Наклон вперёд вниз, достать руками до пола, И.п. 4. «Обними себя». И.п.ноги в средней стойке, руки вдоль туловища. В.Развести руки в стороны, скрестить перед грудью, хлестом по лопаткам, сказать «люблю»	5 раз. 5 раз. 4 раза. 5 раз.		Выдох на слова «большая», «люблю»

	5. «Прыжки ». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте.	2 раза по 15		
3	Обычная ходьба и бег, бег змейкой между предметов. Танцевальное упражнение «Прямой галоп». Речёвка: «Мамочку свою Очень сильно я люблю» «Ярмарку мы закрываем и домой мы уезжаем»	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	

На 3-4 неделях марта(16.03-31.03.21)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег с изменением направления, ходьба по ребристой доске, ходьба на четвереньках по дорожке, ходьба с заданием (приседание, притопы, хлопки в ладоши).	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения с колечками. 1.«Переложить колечко». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки вдоль туловища, колечко в правой руке. В.Поднять руки вперёд, переложить колечко в левую руку , И.п., поднять руки вверх, переложить в правую руку, И.п. 2.«Машина поворачивает». И.п. Ноги также, колечко в обеих руках, впереди. В.Выпрямить руки вперёд, сделать поворот в сторону, сказать «би-би» И.п., тоже в другую сторону, И.п.	5 раз. 5 раз.		Выдох на словосочетания «би-би», «тук-тук»

	<p>3. «Колесо сломалось». И.п. сидя, ноги врозь, кольцо в обеих руках, возле груди. В. Наклон к правой ноге, положить кольцо на носок, сказать «Тук-тук» , И.п., наклон к ноге, забрать кольцо, И.п., наклон к левой ноге, положить кольцо, сказать «тук-тук», И.п.</p> <p>4. «Нажми на педали» И.п. лёжа на спине, ноги вместе, кольцо в обеих руках возле груди. В. Одновременно выпрямить руки, поднять ноги, кольцом зацепить носок обеих ног, некоторое время удержаться в таком положении, снять кольцо с ног, И.п.</p> <p>5. «Машина поехала». И.п. ноги слегка расставлены, руки вытянуты вперёд, кольцо в обеих руках. В. Повороты кольца, имитируя движения руля машины.</p> <p>6. «Прыжки вокруг кольца». И.п. Ноги вместе, руки на поясе, кольцо на полу. В. Прыжки на 2-х ногах вокруг кольца.</p>	4 раза.		
		5 раз.		
		5 раз		
		2 раза по 15		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба и бег по извилистой дорожке. Танцевальное упражнение «Прямой галоп». Речёвка: «Сказку снова позовёт,</p>	<p>20-30 сек 25 сек 10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях апреля(01.04-17.04.20)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег на носках, бег с изменением темпа, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках по доске.	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1.«Качели». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз. В. Раскачивание руками вперед , назад, сказать «вниз» И.п. 2. «Качель «Вертушка». И.п. Тоже. В. повороты туловища в сторону , И.п. 3. «Качель «Солнышко» И.п.стоя на коленях, руки в сторону. В. Наклоны туловища в стороны. 4. «Качель «Лодочка». И.п.ноги вместе, руки вверху . В.Приседание, одновременно опустить руки вниз, И.п. 5. «Качели»(см. 1 упр). 6. «Прыжки ». И.п. Ноги вместе, руки на поясе. В. Прыжки на 2-х ногах, на одном месте.	5 раз. 4 раза. 4 раза. 5 раз. 5 раз 2 раза по 15		Выдох на слово «вниз»
3	Обычная ходьба и бег, бег враспынную, ходьба парами. Танцевальное упражнение «Поочерёдные притопы».	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый.	

Речёвка: «Птицы поют. Весну зовут»		Умеренный. Медленный.	
--	--	--------------------------	--

На 3-4 неделях апреля(20.04-30.04.21)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, ходьба и бег с остановками, ходьба по узкой дорожке, ходьба на носках, ходьба с высоким подниманием колена, ходьба с заданием для рук (руки на пояс, на колени, на плечи, вверх..).	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения с султанчиками. 1.«Салют». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки вдоль туловища, султанчики в руках. В.Поднять руки вверх и одновременно подняться на носки, сказать «Ура!» , И.п. 2. «Салют упал». И.п. Стоя на коленях, султанчики в обеих руках, возле груди. В.Наклон вперёд, вниз, положить султанчик на пол, И.п.,наклон , взять султанчик , И.п. 3. «Салют кружится». И.п. Тоже. В.Повороты туловища в стороны, сказать «Бах» , И.п. 4. «Салют большой и маленький» И.п.ноги в средней стойке, руки с султанчиками вдоль туловища. В. Приседание, коснуться руками пола, И.п.,поднять руки вверх и сказать «Ура!» 5. «Салют»(см. 1 упр). 6. «Прыжки». И.п. Ноги вместе, руки на поясе.	5 раз. 5 раз. 4 раза. 5 раз. 5 раз 2 раза по 15		Выдох на слова «Ура», «Бах»

	В. Прыжки с ноги на ногу .			
3	Обычная ходьба и бег, ходьба приставным шагом, боком, ходьба с заданием для рук(руки вверх, руки в сторону, руки крестиком над головой, постучать палочками от султанчика друг о друга). Танцевальное упражнение «Весёлые ручки» (движения руками по показу педагога(вращение вверху, внизу, впереди, покачивание рук вверху, впереди). Речёвка: «Мы немножко подрастём, В космонавты мы пойдём»	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	

Комплекс ОРУ и утренней гимнастики на 1 -2 неделях мая(01.05-15.05.21)

Младшая группа.

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа, бег и ходьба змейкой (бег и ходьба между предметов), ходьба на носках, упражнение на внимание «Кто больше услышит?».	20-30 сек 25 сек 10-12 сек	Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.	
2	Общеразвивающие упражнения без предметов. 1 «Сова – умная голова» И.п. ноги в О,с., руки за спиной. В. Повороты головы в стороны, И.п., сказать «уф» 2. «Птицы купаются» И.п. стоя на коленях, руки за спиной. В. Наклоны вперёд, развести руки в стороны, коснуться руками пола,сказать «уф», И.п. 3. «Птицы греются на солнце» И.п.сидя на полу, упор руками сзади. В. поднять 1 ногу вверх, И. п., затем тоже с другой ногой, И.п. 4. «Воробей упал» И.п.лёжа на спине, руки за головой,	5 раз. 4 раза. 4 раза. 5 раз.		Выдох на слово «уф»

	<p>ноги вместе. В. согнуть ноги в коленях и покачать ими. 5. «Птички летят» И.п.О.с. В. Поднять руки до уровня плеч, сделать ими несколько взмахов, И.п. 6. «Прыжки на одной ноге » И.п. правая нога выставлена вперёд, руки на поясе. В. Прыжки на одной ноге, меняя положение ног.</p>	<p>5 раз</p> <p>2 раза по 15</p>		
3	<p>Обычная ходьба и бег, бег с изменением темпа и направления, ходьба по сенсорной дорожке. Танцевальное упражнение «Птички танцуют» (самостоятельные движения). Речёвка: «До свидания, друзья! Возвращаться нам пора»</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	

На 3-4 неделях мая(18.05-29.05.21)

№	Содержание упражнений	Дозировка	Темп	Дыхание
1	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба и бег с изменением темпа, ходьба на четвереньках по дорожке, ходьба на носках, ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол, ходьба приставным шагом (носок к пятке).</p>	<p>20-30 сек 25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный. С ускорением. Быстрый. Умеренный. Медленный.</p>	
2	<p>Общеразвивающие упражнения с погремушками. 1.«Покажи погремушку». И.п. Ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки опущены вниз, погремушки в обеих руках . В. На слова педагога «Где погремушки?», поднять руки вверх и позвонить ей вверху, сказать «вот они», И.п. 2. «Положи погремушки». И.п. сидя на полу, ноги врозь, руки</p>	<p>5 раз.</p> <p>5 раз.</p>		<p>Выдох на слова «вот они», «тук-тук»</p>

	<p>с погремушкой около груди.</p> <p>В. наклон вперёд , вниз, положить погремушку на пол, И.п. на слова «Где погремушки?», наклон, забрать погремушку, сказать «вот они», И.п.</p> <p>3. «Постучи погремушками».</p> <p>И.п. лёжа на спине, руки с погремушками перед грудью, ноги вместе.</p> <p>В. Поднять ноги вверх, согнуть в коленях, постучать погремушками по коленям, сказать «тук-тук» , И.п.</p> <p>4. «Позвони погремушкой»</p> <p>И.п.ноги слегка расставлены, руки внизу, 1 погремушка лежит на полу, 2 в правой руке.</p> <p>В. Поворот вправо, руки вперёд, захватить погремушку обеими руками, позвонить ей, переложить погремушку в левую руку, И.п., тоже в другую сторону.</p> <p>5. «Покажи погремушку»(см. 1 упр).</p> <p>6. «Прыжки с ноги на ногу».</p> <p>И.п. Ноги вместе, руки с погремушкой вверху.</p> <p>В. Прыжки с ноги на ногу, звеня погремушками .</p>	5 раз.		
		4 раза.		
		5 раз		
		2 раза по 15		
3	<p>Обычная ходьба и бег, ходьба приставным шагом (носок к пятке), боком.</p> <p>Танцевальное упражнение «Покачивание из стороны в сторону «Неваляшка».</p> <p>Речёвка: «Первоцветы береги. Полюбуйся, но не рви!»</p>	<p>20-30 сек</p> <p>25 сек</p> <p>10-12 сек</p>	<p>Умеренный.</p> <p>С ускорением.</p> <p>Быстрый.</p> <p>Умеренный.</p> <p>Медленный.</p>	

Приложение №4

Работа с родителями

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Результат
-------	-------------	-------	---------------	-----------

1.	<p><u>Общие родительские собрания</u></p> <p>1. Основные задачи работы СП «Детский сад № 49» на 2020 – 2021 учебный год.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация жизни и здоровья детей, оздоровительные программы. - Организация образовательного процесса. - Разное. <p>2. Анализ работы за 2019-2020 учебный год.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Итоги работы за 2019-2020 учебный год. - Оздоровление детей в летний период. - Профилактические мероприятия по предотвращению энтеровирусных заболеваний - Профилактика ДТП с участием детей в летний период. - Анкетирование «Удовлетворенность родителей услугами дошкольного образования в структурном подразделении» 	30.09.2020	Руководитель СП	Протокол родительского собрания, лист регистрации присутствующих
		Май	Руководитель СП	Протокол родительского собрания, лист регистрации присутствующих
2.	Социальный паспорт воспитанников второй младшей группы № 8	Сентябрь	Старший воспитатель	Анализ социального паспорта
3	Работа с семьями группы риска	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели	Анализ социального паспорта
4.	Мастер – класс «Мы строили, мы строили, и, наконец, построили!»	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели	Материал мастер-класса, фотоотчет,
5.	«Вместе с мамой!» мастер-класс для родителей воспитанников раннего возраста	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители	Материал мастер-класса, фотоотчет,
6.	Фестиваль «Лучшие из лучших»	Март	Старший воспитатель, воспитатели	Материал фестиваля, фотоотчёт
7.	Акция «Счастливый дошкольник»	Май	Руководитель СП, старший воспитатель, педагогические работники	Творческий отчет
10.	Гостиная здоровья	В течение года	Руководитель СП, инструктор по физической культуре	Лист регистрации присутствующих
11.	Встречи со специалистами (учитель – логопед, педагог-психолог)	В течение года по плану специалистов	Руководитель СП, учитель – логопед, педагог	Информационные материалы, методические

			- психолог	разработки, лист регистрации присутствующих

Групповые мероприятия для родителей

Группа дошкольного возраста (3-4 лет)

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Результат
1.	Родительские собрания			
	<p>1. Особенности развития детей дошкольного возраста (3-4года)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с реализуемой программой. - Задачи воспитания и образования на новый учебный год. - Развитие разносторонних интеллектуальных и личностных качества дошкольников через конструктивную деятельность и техническое творчество. - Открытый показ НОД по познавательному развитию (техническое творчество) 	Сентябрь	Воспитатели второй младшей группы	Протокол собрания, лист регистрации присутствующих
	<p>2. Сюжетно-ролевая игра как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста(3-4года)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Значение сюжетно-ролевой игры в формировании личности ребенка, в его психическом развитии. - Структура, содержание и виды сюжетно-ролевых игр. - Открытый показ НОД по социально-коммуникативному развитию (сюжетно-ролевая игра). 	Январь	Воспитатели второй младшей группы	Протокол собрания, лист регистрации присутствующих
	<p>3. Итоги работы в конце учебного года(3-4года)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ результатов работы за учебный год. - Здоровому – все здорово! - Безопасность детей в летний период. - Открытый показ НОД по физическому развитию. 		Воспитатели второй младшей группы	Протокол собрания, лист регистрации присутствующих

		Май	Воспитатели второй младшей группы	Протокол собрания, лист регистрации присутствующих
2.	Консультации: «Развитие технического творчества у дошкольников» «Организация игровой среды в домашних условиях» «Учим ребенка играть» Онлайн консультации	Октябрь Декабрь Апрель В течение года	Воспитатели групп Воспитатели групп Инструктор по физической культуре Воспитатели групп	Материал консультации, лист регистрации Скрин-шот страничек
3.	Оформление ширм, стендов, папок-передвижек: «Игры на развитие внимания, мышления, восприятия, памяти» «Общение и взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми: проблемы и решения» «Игры для здоровья» «Этикет для вежливых детей»	Ноябрь Февраль Март Май	Воспитатели групп Воспитатели групп, педагог-психолог Воспитатели групп Воспитатели групп	Оформление материалов

Приложение № 5

План развлечений во второй младшей группе №10 СП «Детский сад №49» ГБОУ СОШ №21 г.Сызрани на 2020-2021 учебный год

Месяц	1 неделя(тем-ое)	2 неделя(физ-ое)	3 неделя(тем-ое)	4 неделя(муз-ое)
Сентябрь	«Рассмотрим нашу кошечку».	«Веселые воробушки»	Игровой досуг: «Играем с кошечкой в прятки».	Где же наши ручки?»
Октябрь	Мои любимые игрушки»	«Весёлые зайчишки»	Развлечение: «Веселый двор»	Осень,осень, в гости просим»

Ноябрь	«В гостях у Танюши»	«Поиграем с ножками»	Театрализованное представление: «Колобок»	«Маленький хоровод».
Декабрь	«Театр игрушек: «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом»	«Зимние забавы»	Сюрприз: «Нарядим ёлочку»	«Возле елочки мы пляшем»
Январь	«Бросай, лови»	«Сооружение построек из снега»	Игра-забава «Ладушки - хлопушки». пляска с погремушками	Пляска с погремушками
Февраль	Праздник народной игрушки	Игра «Кто у нас хороший?»	Показ русской народной сказки «Рукавичка»	Пляска зайчиков
Март	Праздник народной игрушки	Веселые старты	Маму поздравляют малыши	«Водичка, водичка»
Апрель	«Мы растем здоровыми»	Игровой досуг «Кот мурлыка – весельчак пригласил к себе ребят»	Весенний праздник	Показ сказки с помощью кукол би-ба-бо
Май	«Веселые мячики»	Я и мои друзья	«Вот какие мы большие»	Игры на пальцах