

Педагогический проект «Любите книгу, книгу берегите...»

Разработал: Харитоновна Н.А., воспитатель.

Тип проекта: исследовательско – творческий.

Участники: дети подготовительной к школе группы, их родители, педагоги группы.

Продолжительность проекта: 3 недели.

Анализ ситуации.

В настоящее время возникла серьезная проблема: у детей падает интерес к книге. Уже в дошкольном возрасте ее место занимает телевидение, компьютерные игры, другие технические средства, которые во многих случаях не могут заменить книгу. Падение интереса к чтению является фактором сегодняшней жизни.

Чтобы избежать таких проблем, следует начать знакомить ребенка с книгой как можно раньше – за долго до того, как он пойдет в школу и сам научится читать. « Только книга может обогатить мир ребенка, сделать его интересным, полным необычайных открытий и наслаждений новым знанием. Ребенок должен любить книгу, тянуться к ней, ждать праздника ума и души от общения с нею».

Актуальность проекта.

Проблема сохранения интереса к книжной культуре, к чтению как процессу сегодня актуальна как никогда. В современных условиях само понятие "книга" почти лишилось прежнего авторитета, а телевидение, компьютер активно выступают ее конкурентами. Изменились сами книги. Появились новые носители информации. Читать можно и на электронных носителях, и это во многом помогает получать информацию. В то же время, крайне важно, чтобы в детстве у ребенка были красочные книги со сказками, истории о природе, культуре, науке.

Приобщение к книжной культуре как части духовной культуры, выраженной в знаниях, уважительном и бережном отношении к книге, в

привитии интереса к чтению, и направленной на развитие познавательного интереса и речевого творчества, должно осуществляться совместными усилиями педагогов и родителей.

Наш проект позволяет в условиях детского сада расширять знания детей о книге, как о произведении искусства, источнике разнообразной информации, прививает интерес к чтению художественной литературы. Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности, обогащения его внутреннего мира, формирование нравственных человеческих качеств.

Очень важно к процессу приобщения детей к книжной культуре привлечь и педагогов детского сада, и родителей. Только в этом случае процесс становления личности ребенка будет происходить гармонично, без давления с одной стороны.

Цель проекта – приобщение детей к книжной культуре, повышение интереса к стремлению получать знания через книгу, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Задачи проекта:

- познакомить с историей создания книги;
- познакомить с работой библиотеки, с правилами поведения в библиотеке;
- закреплять правила обращения с книгой;
- развивать творческий потенциал детей в различных видах деятельности;
- воспитывать любовь и интерес к книгам;
- обогатить педагогический опыт родителей; привлечь родителей к совместному творчеству с детьми в рамках проекта;
- подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев книг;
- закрепить знания о жанровых особенностях книг;
- активизация творческого мышления детей;
- познакомить детей с творчеством детских писателей и поэтов.

Интегрируемые образовательные области:

« Познавательное развитие»

« Художественно - эстетическое развитие»

« Речевое развитие»

« Социально – коммуникативное развитие»

Предполагаемый результат:

У детей сформированы навыки самостоятельности, активности по взаимоотношению с книгой. Дети научились давать мотивационную оценку поступкам героев книг, понимают жанровые особенности книг. Увеличилось количество заученного литературного материала. У них появляется потребность посещать библиотеку. Расширяются нравственные представления о содержании произведений детских авторов.

Педагоги продолжают осваивать метод проектирования — метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника.

Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, прислушиваются к их мнению.

План реализации проекта.

1 этап – подготовительный

- составление плана деятельности;
- создание у детей мотивации к проектной деятельности;
- ознакомление родителей с условиями, задачами проектной деятельности, алгоритмами совместной деятельности с детьми.

2 этап – основной, организационно-практический

Дата проведения	Образовательная деятельность	Деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с родителями
Понедельник	<p>- Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) «Книги – мои друзья».</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование) «Моя любимая сказка».</p>	<p>- Чтение произведения Б. Заходера «Мохнатая азбука».</p> <p>- Беседа «Зачем нужны книги».</p>	<p>- Рассматривание книг.</p> <p>- Настольно-печатная игра «Сказки».</p>	Индивидуальные консультации: «Первые книги ребенка».
Вторник	<p>- Изобразительная деятельность (лепка) «По сказке «Кот, петух и лиса».</p>	<p>- Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>- Театральная деятельность (фланелеграф) «Лисичка со скалочкой».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».</p>	<p>- Дидактическая игра «Из какой сказки герой?».</p>	Индивидуальные консультации: «Читайте книжки своим детишкам».
Среда	<p>- Коммуникативная деятельность (развитие речи) «Чтение сказки «Снегурочка».</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование) «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</p>	<p>- Заучивание наизусть И. Белоусов «Весенняя гостья».</p>	<p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».</p> <p>- Театральная деятельность («би – ба- бо») «Лисичка со скалочкой».</p>	Индивидуальные консультации: «Советы по организации домашнего семейного чтения».
Четверг	<p>- Изобразительная деятельность (аппликация) «Сделаем избушку, в которой жили кот и петух».</p>	<p>- Беседа «Любимые книги мальчиков и девочек».</p> <p>-Обучению рассказыванию (пересказ) Я. Тайца «Послушный дождик».</p>	<p>- Раскраски «Герои литературных произведений».</p>	Индивидуальные консультации: «Воспитываем сказкой – радость встречи с книгой».

		- Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».		
Пятница	- Восприятие художественной литературы и фольклора «Цветная семейка» Э. Успенский. -Конструирование «Герои любимых книг».	- Дидактическая игра «В гости к сказке».	- Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин». - Театрализация (маски) «Три поросенка».	Индивидуальные консультации: «Учим стихи – развиваем память».
Понедельник	- Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) «Как сделана книга». - Изобразительная деятельность (рисование) «Рисование по сказке «Красная шапочка».	- Чтение произведения В. Баруздина «Первый в космосе». - Беседа «Берегите книгу».	- Театральная деятельность (фланелеграф) «Кот, петух и лиса». - Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».	Индивидуальные консультации: «Подбор художественной литературы для дошкольников».
Вторник	- Изобразительная деятельность (лепка) «Крокодил Гена и Чебурашка».	- Рассказывание сказки Н. Носов «Путешествие Незнайки на воздушном шаре». - Театральная деятельность (настольный) «Лисичка со скалочкой». - Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».	- Дидактическая игра «Собери и угадай». - Рассматривание иллюстраций в книгах различного жанра.	Индивидуальные консультации: «Советы по организации домашнего чтения».
Среда	- Коммуникативная деятельность (развитие речи) «Сочиняем сказку про Золушку». - Изобразительная деятельность (рисование) «Золушка».	- Заучивание наизусть Е. Серова «Ландыш».	- Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». - Театральная деятельность (настольный) «Волк и коза».	Индивидуальные консультации: «Познавательное развитие детей через художественную литературу».

Четверг	<p>- Изобразительная деятельность (аппликация) «Разноцветная семейка» (коллективная).</p>	<p>- Беседа «Правила обращения с книгой».</p> <p>- Обучению рассказыванию (по картинке) «Ландыши».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».</p>	<p>- Раскраски «По страницам сказок».</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Волшебный мир книги».</p>
Пятница	<p>- Восприятие художественной литературы и фольклора «Сказка о царе Салтане» А. Пушкин.</p> <p>- Конструирование «Осьминожки» (из ткани).</p>	<p>- Дидактическая игра «Из какой сказки герой?».</p>	<p>- Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».</p> <p>- Театральная деятельность (настольный) «Лисичка со скалочкой».</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Мир сказок».</p>
Понедельник	<p>- Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) «Путешествие в библиотеку».</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование) «Рисование по сказке «Кот в сапогах».</p>	<p>- Чтение произведений В. Бианки «Лесной оркестр», И. Соколов-Микитов «Цветы леса»</p> <p>- Беседа «Где живет книга».</p>	<p>- Театральная деятельность (фланелеграф) «Репка».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Советы родителям по организации наблюдений во время прогулок с использованием стишков, потешек и т.д.».</p>
Вторник	<p>- Изобразительная деятельность (лепка) «Белочка грызет орешки» (по сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).</p>	<p>- Рассказывание сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».</p> <p>- Театральная деятельность (кукольный) «Цветик-семицветик».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжка в больнице».</p>	<p>- Дидактическая игра «Из какой сказки герой?».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в книгах различного жанра.</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Роль семьи в воспитании культуры чтения у ребенка – дошкольника».</p>
Среда	<p>- Коммуникативная деятельность (развитие речи)</p>	<p>- Заучивание наизусть Е. Серова</p>	<p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжка</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Приобщение</p>

	<p>«Пересказ сказки «Лиса и козел».</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование) «Домики трех поросят».</p>	«Ландыш».	<p>больница».</p> <p>- Театральная деятельность (настольный) «Три поросенка».</p>	дошкольника к художественной литературе».
Четверг	<p>- Изобразительная деятельность (аппликация) «Сказочная птица».</p>	<p>- Обсуждение смысла пословицы «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок».</p> <p>- Обучению рассказыванию (пересказ) «Лиса и кувшин».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжка больницы».</p>	<p>- Настольно-печатная игра «Сказки».</p>	Индивидуальные консультации: «Что и как читать детям».
Пятница	<p>- Восприятие художественной литературы и фольклора «Всяк по-своему» Г. Скребицкий.</p> <p>- Конструирование «По замыслу» (по любимому литературному произведению).</p>	<p>- Дидактическая игра «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи».</p>	<p>- Сюжетно – ролевая игра «Книжка больницы».</p> <p>- Драматизация «Лиса и заяц»</p>	Индивидуальные консультации: «Ознакомление родителей с художественным творчеством детей».

3 этап – заключительный

- Выставка детских работ «По страницам литературных произведений».
- Открытое занятие в библиотеке «Мастерская по ремонту книг».

**План-конспект занятия в подготовительной группе
по познавательной-исследовательской деятельности
«Мастерская по ремонту книг»**

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

1. «Познавательное развитие»:

Познакомить детей с историей бумаги; формировать первичные представления о свойствах бумаги: мнётся, рвется, размокает.

2. «Социально-коммуникативное развитие»:

Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

3. «Речевое развитие»:

Развивать диалогическую форму речи, словарь детей. (твердый, хрупкий, мнется, рвется, шуршит, шелестит.)

4. «Художественно-эстетическое развитие »:

Стимулировать к самостоятельной конструктивной деятельности. (Ремонт книг)

5. «Физическое развитие»:

Формировать потребность в двигательной активности.

Методы и приемы (методика О.В. Дыбиной «Ребёнок в мире поиска»):

- практические: эксперимент, конструирование
- наглядные: рассматривание
- словесные: беседа, вопросы

Материалы и оборудование: порванные книги; камень, глиняная дощечка, береста, образцы видов бумаги; мелки; ёмкость с водой; на каждого ребёнка прямоугольный лист бумаги, клей.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	Игровая ситуация «Приходит Сказочница Арина». Цель: вызвать интерес детей к содержанию деятельности, обеспечить достаточной мотивацией. Постановка проблемы: чтобы прочитать сказки, надо подклеить книги.
Познавательно исследовательская	Решение проблемных ситуаций, экспериментирование. Опыт «Бумага, ее свойства и качества» Цель: познакомить детей с историей бумаги; формировать первичные представления о свойствах бумаги: мнется, рвется, размокает.

Двигательная	Физкультминутка. Цель: формировать потребность в двигательной активности, выполнять движения в соответствии с текстом.
Коммуникативная	Беседы, вопросы. Цель: развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.
Конструирование	Подклеивание книг. Цель: стимулировать к самостоятельной конструктивной деятельности, проявлять творческую активность. Закрепление полученных знаний о свойствах бумаги.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	В группу входит Сказочница Арина с книгами, предлагает послушать сказку; открывает книгу, а там порваны страницы и переплет.	Дети здороваются. Рассматривают старые потрепанные книги, убеждаются, что необходимо подклеить, чтобы можно было прочитать сказки.	Мотивация детей к предстоящей деятельности. Постановка проблемы: чтобы прочитать сказки, надо книги подклеить.
2.	Воспитатель выясняет у детей, из каких материалов сделана книга и что нужно для подклеивания книг, какой материал необходим для этого? Чтобы сказочница Арина могла прочитать детям сказки.	Сопереживают Сказочнице Арине. Отзываются на её просьбу о помощи - нужно подклеить испорченные странички, чтобы Арина смогла читать сказки. Дети предлагают варианты материалов для ремонта книг (картон, бумага, ткань)	Принимают и осознают цель. Выясняются начальные представления детей о книгах.
	Сказочница Арина знакомит детей с историей рождения книги. Показывает презентацию «Рождение книги».	Дети смотрят презентацию, знакомятся с историей рождения книги.	Формируется представление детей о истории создания книги.

<p>Воспитатель предлагает рассмотреть камень, подумать и сказать, удобно ли на нем писать, почему?</p>	<p>Выполнение познавательно-исследовательских действий с камнем: берут камень в руки, рассматривают, рассуждают, отвечают на вопросы.</p>	<p>Дети делают вывод: камень твёрдый, тяжелый, неудобный для письма, книги из камня не получится.</p>
<p>Воспитатель показывает второй предмет - глиняные дощечки, предлагает сравнить с камнем.</p>	<p>Выполнение познавательно-исследовательских действий с глиняными дощечками: сравнивают, определяют свойства: мягкая, хрупкая</p>	<p>Дети делают вывод, что глина легче камня, писать на ней удобнее, но она хрупкая, из неё нельзя сделать книгу.</p>
<p>Воспитатель знакомит с берестой - в Древней Руси писали на бересте, предлагает из неё сделать обложку для книги.</p>	<p>Выполнение познавательно-исследовательских действий с берестой: дети пробуют сложить бересту - береста ломается, хрупкая.</p>	<p>Дети делают вывод: береста для книги не подходит.</p>
<p>Воспитатель рассказывает о первой бумаге из Китая, обращает внимание на современные листы бумаги. Спрашивает детей, как используют бумагу и можно ли сделать из бумаги книгу.</p>	<p>Рассматривают листы бумаги, отвечают на вопросы (на бумаге пишут, рисуют; из неё делают тетради, альбомы для рисования, газеты, журналы, книги).</p>	<p>Познакомились с историей бумаги, выбрали материал для изготовления книги.</p>

	<p>Воспитатель предлагает больше узнать о бумаге, провести опыт. «Бумага, её свойства и качества» - обращает внимание на емкость с водой, что будет происходить с бумагой, если её намочить.</p>	<p>Под руководством взрослого кладут лист бумаги в воду, наблюдают за тем, как размокает бумага. Дети мнут бумагу - мнётся; рвут её - бумага рвётся; шуршит, шелестит. Бумага гладкая, тонкая, непрочная.</p>	<p>Делают выводы - бумага боится воды, быстро намокает, рвется. Получили наглядные представления о свойствах бумаги, расширили словарный запас.</p>
3.	<p>Проводит физкультминутку</p>	<p>Выполняют движения в соответствии с текстом.</p>	<p>Дети отдохнули, удовлетворили потребность в движении.</p>
4.	<p>Воспитатель предлагает детям рассмотреть заранее подготовленные материалы и приступить к подклеиванию книг, просит подумать детей, что и как нужно делать.</p>	<p>Дети подбирают материал, обсуждают последовательность работы, подбирают полоски бумаги или скотча по ширине разрыва и начинают работу.</p>	<p>Проявляют творческую активность.</p>
5.	<p>Воспитатель обращает внимание Сказочницы на книги, которые починили для неё дети и просит детей рассказать Арине о правилах обращения с книгами.</p>	<p>Дети объясняют Сказочнице Арине, как нужно обращаться с книгой - не рвать, не пачкать, не мочить, не сгибать листочки, потому что бумага - не прочный материал, быстро рвется и мнется, легко намокает. С книгой нужно быть очень аккуратным.</p>	<p>Закрепление полученных знаний о свойствах бумаги.</p>
6.	<p>Сказочница Арина благодарит детей за подклеенные книги, за интересные знания о бумаге, обещает беречь книги и прийти к детям в гости, прочитать сказки</p>	<p>Прощаются со Сказочницей Ариной, приглашают её в гости, обещают помочь, если будет нужно. Желают прочитать детям как можно больше сказок.</p>	<p>Получили удовлетворение от своей деятельности.</p>

Физкультминутка

Мы немножечко устали

И свободно быстро

дружно встали

Руки вверх мы поднимаем

А потом их опускаем

А потом их развернём

И к себе скорей прижмём

А потом быстрее, быстрее

Хлопай, хлопай веселей

Вот помощники мои,

Их как хочешь, поверни,

Раз, два, три, четыре, пять

Постучали, повертели

И работать захотели.